

Культура Византии

Каков вклад Византии в
мировую культуру?

Давай повторим

- Покажи на карте территорию Восточной Римской империи, Византию, ее столицу
- Покажи торговый путь «из варяг в греки»
- Каково место императора Юстиниана в истории Византии?
- В чем заключалась слабость Византийской империи?
- Как складывались отношения Византии со славянскими народами?

5. ВОСТОЧНАЯ РИМСКАЯ (ВИЗАНТИЙСКАЯ) ИМПЕРИЯ И СЛАВЯНЕ в VI-VII вв.

- Национально-славянские территории, занятые славянами в Византийской империи VI-VII вв. (по данным Византийской империи)
- Основные районы славянского рабства и торговли в Византийской империи VI-VII вв.
- НАПРАВЛЕНИЕ ИСТОЧНИКОВ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ VI-VII вв.
- славяне
 - антиохийцы
 - персы
 - арабы
 - булгары
- Государственные территории в Византийской империи



Восточная Римская империя

- 395 – 1453 гг - период существования Восточной Римской империи
- Восточная Римская империя – синтез античности и Средневековья (до 1453 г)

Достижения Византийской культуры

Область культуры	Достижения культуры
Образование	
Наука	
Искусство	

Достижения Византийской культуры

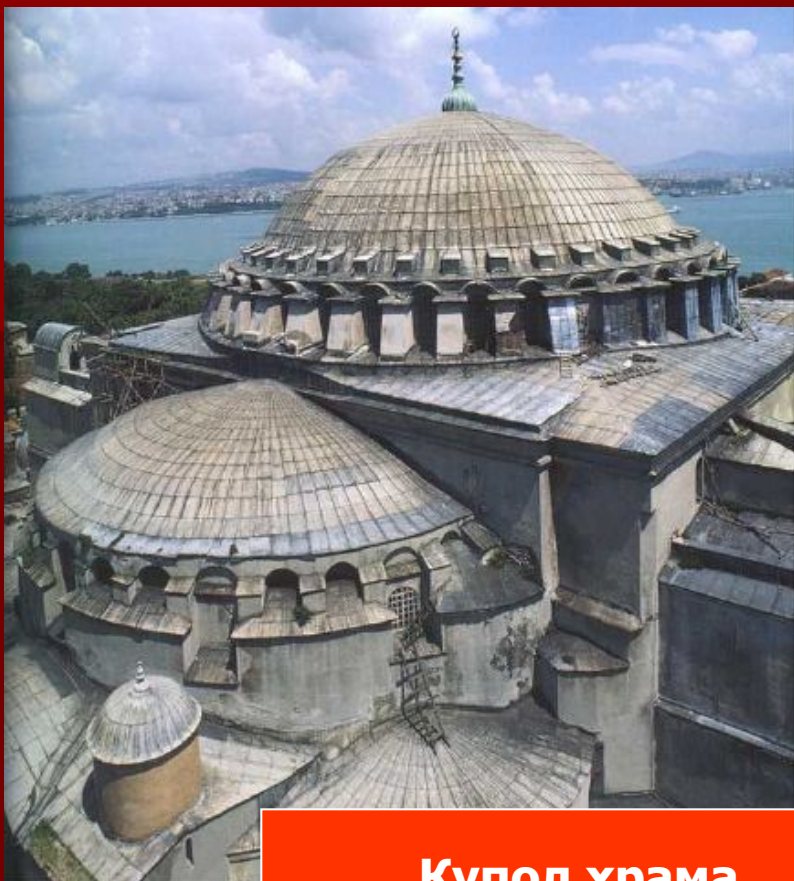
Область культуры	Достижения культуры
ОБРАЗОВАНИЕ	1.Сохранение античных традиций
	2.Изучение произведений античных авторов (Гомера, Эзопа)
	3.Большинство школ – государственные и частные, а не церковные

Достижения Византийской культуры

Область культуры	Достижения культуры
Наука	1. Сохранение и развитие античных знаний в области математики, медицины, химии
	2.Создание всемирной истории историком Евсевием Кесарийским в IV веке
	3.Деятельность Льва Математика в IX веке в области математики, физики, астрономии

Достижения Византийской культуры

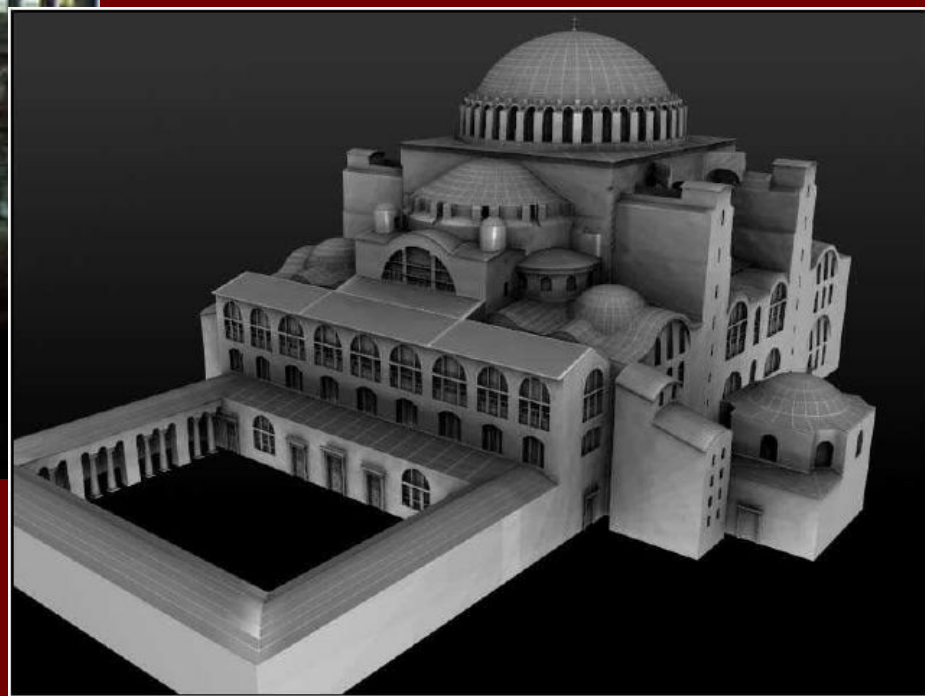
Область культуры	Достижения культуры
Искусство	1.Рождение христианского храма - базилика
	2.Строительство храма Святой Софии
	3.Крестово – купольный храм 4. ТРИ типа ИЗО – ■ Мозаика ■ Фреска ■ Икона



**Купол храма
Святой Софии**



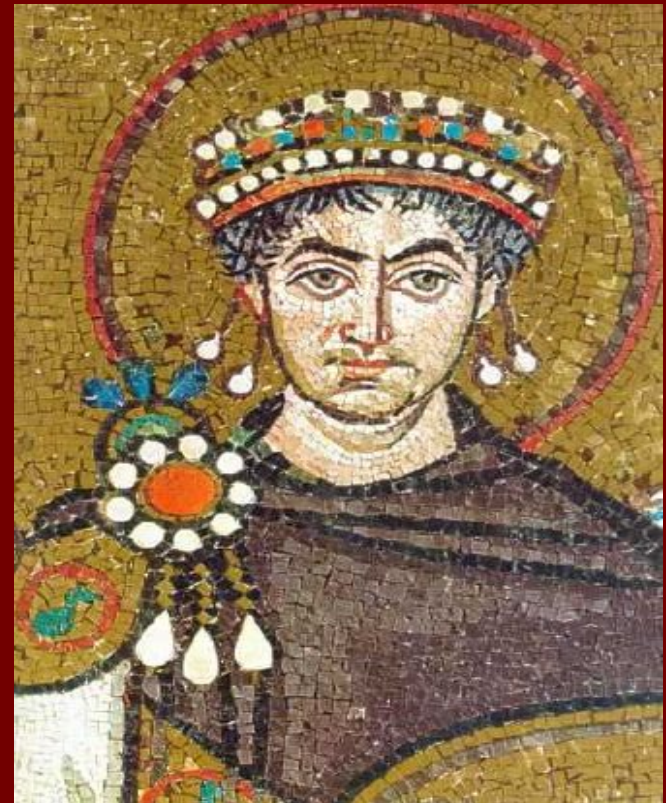
Базилик храма



ХРАМ СВЯТОЙ СОФИИ

Культура Византийской империи

- **МОЗАИКА** – сложение больших картин из смальты – кубиков цветного стекла



Культура Византийской империи

- **ФРЕСКА** — живопись на сырой штукатурке



Культура Византийской империи

- **ИКОНА** – объект почитания, символическое изображение Бога, Девы Марии, святых, выполненное на гладкой деревянной доске.

