



# **ВЛИЯНИЕ ЗАГАДОК НА РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**Подготовила воспитатель Шишкова А.Н.**

- Загадка – одна из малых форм устного народного творчества, в которой в предельно сжатой, образной форме даются наиболее яркие, характерные признаки предметов или явлений. Загадки – наши старые и добрые знакомые.



## ВЛИЯНИЕ ЗАГАДОК НА РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ

- Загадки обогащают словарь за счет многозначности слов, помогают увидеть вторичные значения слов, формируют представления о переносном значении слова. Они помогают усвоить звуковой и грамматический строй русской речи, заставляя сосредоточиться на языковой форме и анализировать ее.
- Способствуют формированию образности речи детей дошкольного возраста.
- Загадки развивают в ребенке догадливость, сообразительность.



- Загадка указывает на особые признаки и свойства, которые присущи только загадываемому предмету. На сходстве и отрицании сходства между предметами она и основана. Это свойство загадки вводит ребенка в размышление о связях между явлениями и предметами окружающего мира, а также об особенностях каждого предмета и явления.
- Разгадывание загадок развивает способность к анализу, обобщению, формирует умение самостоятельно делать выводы, умозаключения. Умение четко выделить наиболее характерные, выразительные признаки предмета или явления, умение ярко и лаконично передавать образы предметов развивает у детей "поэтический взгляд на действительность".



# КОРРЕКЦИОННО- РАЗВИВАЮЩИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ЗАГАДКИ

- воспитание находчивости, сообразительности, быстроты реакции;
- стимуляция умственной активности;
- развитие мышления, речи, памяти, внимания, воображения;
- расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире;
- развитие сенсорной сферы.



# ТРИ ГРУППЫ ЗАГАДОК

- К загадкам первого уровня сложности относят:
- загадки, основанные на перечислении признаков предмета, явления (величина, форма, цвет, вкус, звучание, движение, материал, назначение);
- загадки с перечислением признаков, в которых зарифмовано слово-отгадка.

Маленький, беленький, по лесочку прыг-прыг, по снежочку тык-тык.

Встает на зоре, поет во дворе, на голове гребешок. Кто же это...?



## Загадки второго уровня сложности включают:

- загадки, в которых характеристика предмета дается кратко, по 1-2 признакам нужно восстановить целостный образ предмета;
- загадки, основанные на отрицании или сопоставлении предметов, на сравнении предметов или явлений.

Трещит, а не кузнечик .Летит, а не птица, везет а не лошадь.  
Зимой лежал, а весной в реку побежал.



## Загадки третьего уровня сложности:

- это метафорические загадки. Отгадывая эти загадки, дети проникают в скрытый смысл метафоры, выделяют сходство, общие черты в предметах и явлениях на первый взгляд далеких друг от друга.

«Красное коромысло», через реку повисло.



# ТЕМАТИКА ЗАГАДОК

- Тематика загадок для детей младшего дошкольного возраста ограничена их небольшим жизненным опытом. Это загадки о предметах, с которыми ребенок сталкивается в быту, которые оказывают на него эмоциональное воздействие (игрушки, домашние животные, предметы обихода, продукты питания). В загадках названы яркие, характерные признаки, качества и свойства предмета (цвет, форма, величина, голос животного, чем он питается, повадки и т.д.). Младшим дошкольникам можно предложить рифмованные загадки, в которых отгадка рифмуется с текстом загадки.



- Детям среднего дошкольного возраста предлагается более широкая тематика загадок: о домашних и диких животных, об одежде, о продуктах, о явлениях природы, о транспорте и т.д. Характеристика предмета загадки может быть дана полно, подробно, как «мини-рассказ» о предмете. Рекомендуются загадки с простыми сравнениями и прозрачными метафорами.
- В работе с детьми старшего дошкольного возраста можно использовать загадки разнообразной тематики: явления природы, предметы обихода, орудия труда, средства передвижения, связи, спорт, человек, и т.д. Детям предлагаются более сложные виды логических задач: сравнение, исключение, сопоставление и др.



# МОДЕЛИ СОСТАВЛЕНИЯ ЗАГАДОК ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

(А.А. НЕСТЕРЕНКО)

▣ Модель 1. "Какой? - Что бывает таким же?".

Самовар

Какой ?	Что бывает таким же ?
- Какой самовар по цвету? - Блестящий.	Медаль - новая
-Какой самовар по действиям? - Шипящий	Вулкан - проснувшийся
- Какой он по форме? - круглый	Арбуз - спелый

«Блестящий как новая медаль; шипящий как проснувшийся вулкан; круглый  
, но не спелый арбуз.»



## □ Модель 2. "Что делает? Что (кто) делает так же?"

### Ежик

Что делает?	Что(кто) делает так же?
Пыхтит	Паровоз - старенький
Собирает	Хозяйка - хорошая
Семенит	Малыш – который учится ходить.

«Пыхтит как старенький паровозик; собирает как хорошая хозяйка; семенит , но не малыш который учится ходить.»



## □ Модель 3. "На что похоже? Чем отличается?"

### Гриб

На что похоже?	Чем отличается ?
На мужичка	Нет бороды
На дом	Нет окон
На зонтик	У зонтика тоненькая ручка

Похож на мужичка, но без бороды; похож на дом , но без окон; как зонтик , но на тонкой ножке.



# Досуг «ЯРМАРКА ЗАГАДОК»



## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. -М.: Академия, 2000.
- Алексеева М.М., Яшина В.И. Речевое развитие дошкольников. -М.: Академия, 1999.
- Бородич А.М. Методика развития речи детей. -М.: Просвещение, 1981.
- Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. -М.: Просвещение, 1976.
- Путешествие по Стране Загадок /Сост.: Шайдунова Н.В. Барнаул: БГПУ, 2000.

