

**государственная
итоговая аттестация**



**Работа над сочинением-рассуждением,
связанным с анализом текста
(часть 3 – С 2.2)**

Нужно:

- адекватно понимать информацию прочитанного текста;
- понимать основную мысль прочитанного текста;
- интерпретировать информацию прочитанного текста и на этой основе
- *умение устанавливать авторскую позицию в тексте, формировать её;*
- *умение выразить личностно-эмоциональное отношение к теме текста и излагать свою позицию по данной теме.*



Критерии оценивания (С2.2)

Понимание смысла фрагмента текста

Экзаменуемый дал верное объяснение содержания фрагмента. Ошибок в интерпретации нет.

2 балла

Экзаменуемый дал в целом верное объяснение содержания фрагмента, но допустил 1 ошибку в его интерпретации.

1 балл

Экзаменуемый дал неверное объяснение содержания фрагмента текста,

или

экзаменуемый допустил 2 (или более) ошибки при интерпретации содержания фрагмента текста,

или

объяснение содержания фрагмента в работе экзаменуемого отсутствует.

0 баллов



Наличие примеров-аргументов

Экзаменуемый привёл из текста **2** примера-аргумента, которые соответствуют объяснению содержания данного фрагмента.

3 балла

Экзаменуемый привёл из текста **1** пример-аргумент, который соответствует объяснению содержания данного фрагмента.

2 балла

Экзаменуемый привёл пример(-ы)-аргумент(-ы) не из прочитанного текста

1 балл

Экзаменуемый не привёл ни одного примера-аргумента, объясняющего содержание данного фрагмента,

или

экзаменуемый привёл в качестве примера-аргумента данную в задании цитату или её часть.

0 баллов



**Смысловая цельность, речевая связность и
последовательность сочинения**

Работа экзаменуемого характеризуется смысловой
цельностью, речевой связностью и последовательностью
изложения:
– логические ошибки отсутствуют, последовательность
изложения не нарушена;
– в работе нет нарушений абзацного членения текста

2 балла

Работа экзаменуемого характеризуется смысловой
цельностью, связностью и последовательностью
изложения,
но
допущена 1 логическая ошибка,
и/или
в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста

1 балл

В работе экзаменуемого просматривается коммуникатив-
ный замысел,
но
допущено более 1 логической ошибки,
и/или
имеется 2 случая нарушения абзацного членения текста

0 бал-
ЛОВ

*

Композиционная стройность

Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет

3 балла

Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью,

НО

допущена 1 ошибка в построении текста.

2 балла

Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью,

НО

допущено 2 ошибки в построении текста.

1 балл

Работа лишена композиционной стройности, продуманности и завершённости.

0 баллов

Максимальное количество баллов за сочинение по критериям С2К1–С2К4 – 9 баллов.

*

Авторская оценка

- Автор исследует и анализирует общие темы и проблемы на **конкретных, индивидуальных** примерах.
- Автор **словами** рисует образы, картины, мысли, поступки, действия для того, чтобы
 - а) дать возможность читателю представить описываемые события;
 - б) передать свои эмоции;
 - в) вызвать ответные чувства и переживания.
- Автор чаще всего **не дает прямых оценок** событиям, героям или их действиям: читатель сам должен это сделать.
- **Авторская оценка** чаще всего **раскрывается косвенно** через портрет героя, его поведение, речь, отношение к нему окружающих и т.д.

Рассказчик

- **Автор может сделать рассказчиком кого угодно, в том числе и самого себя. Но в композиции произведения даже самый близкий образу автора образ рассказчика все же останется образом рассказчика.**
- **Позиция автора и героя-рассказчика могут не совпадать, поэтому, если поступок героя, описанный в тексте, объективно заслуживает отрицательной (положительной) оценки, автор, скорее всего, оценивает его так же.**

План сочинения-рассуждения:

1. Объясните, как вы понимаете предложенное выражение.
2. Приведите в сочинении два аргумента из прочитанного текста, подтверждающие ваши рассуждения.
3. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.
4. Объём сочинения должен составлять не менее **70** слов.
5. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Структура сочинения

- **Тезис** - то, что выпускник будет раскрывать в сочинении; это та фраза, которая предложена ему в тексте задания.
- **Аргументация** (доказательства, которые нужно привести в подтверждение высказанной мысли - номера предложений или цитаты из исходного текста).
- **Вывод.**

Тезис

Почему это так?

Потому что (так как)...

Аргумент 1

Аргумент 2

Что следует из вышесказанного?

Вывод

Работа над сочинением

1) Вступление.

Раскроем тему текста и сформулируем тезис:

2) Приведём аргументы, используя вводные слова.

Во-первых, ...

Во-вторых, ...

3) Вывод.

Следовательно, ...



Памятка «Как работать над сочинением (часть С2.2)»

1. **Внимательно** прочитайте текст.
2. **Вдумайтесь** в смысл вопроса, на который вам предстоит ответить, найдите в нём **ключевые слова**.
3. **Найдите** в тексте **смысловые части**, которые помогут вам ответить на поставленный вопрос.
4. **Сформулируйте** собственное мнение о смысле заданного вопроса.
5. **Приведите** два примера-аргумента из текста, подтверждающих правильность высказанных вами мыслей. **Цитируйте** примеры или указывайте в скобках номера предложений.
6. **Проверьте композицию** сочинения: это должно быть **сочинение-рассуждение (тезис, аргументы, вывод)**.
7. **Проверьте**, как соотносится ваше письменное высказывание с авторской позицией **(идеей текста)**.