

ЛИТЕРАТУРНО-МУЗЫКАЛЬНАЯ КОМПОЗИЦИЯ

« ... Чудится музыка светлая и строго
ложатся слова»

Б.Ш. Окуджава

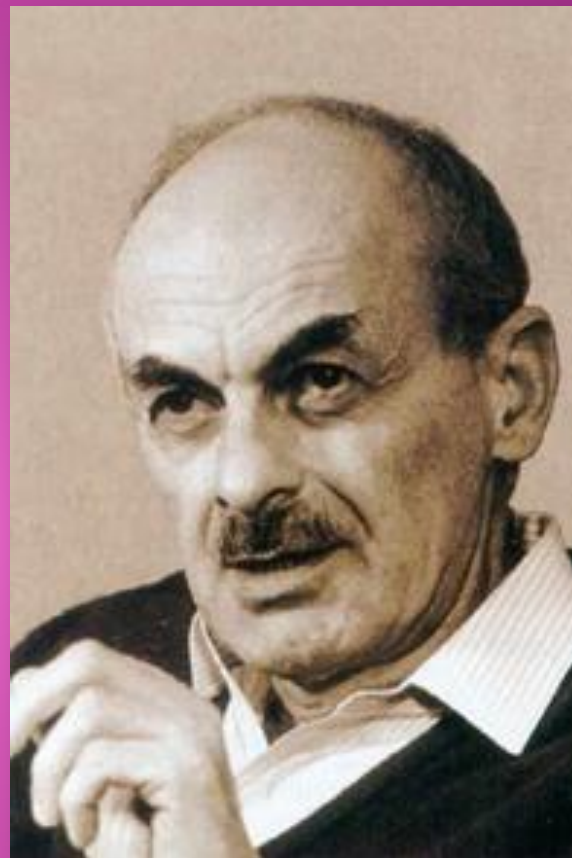
Поэт, автор песен и музыкант, прозаик, сценарист - Булат Шалвович Окуджава родился 9 мая 1924г. в Москве. Отец Окуджавы был известный партийный деятель. В начале 1937г. отец был арестован.

4 августа того же года его расстреляли. Мать, бабушка и Булат жили в Москве на Арбате в коммунальной квартире.

Позже арестовали мать и отправили в Карагандинский лагерь.

Эти годы жизни на Арбате Булат Шалвович вспоминает в своих стихах и песнях.

Арбат для Окуджавы, не только, городское пространство, но и пространство души поэзии, судьбы.



АРБАТСКИЙ ДВОРИК

...А ГОДЫ ПРОХОДЯТ, КАК ПЕСНИ.
ИНАЧЕ НА МИР Я ГЛЯЖУ.
ВО ДВОРИКЕ ЭТОМ МНЕ ТЕСНО,
И Я ИЗ НЕГО УХОЖУ.

НИ ПОЧЕСТЕЙ И НИ БОГАТСТВА
ДЛЯ ДАЛЬНИХ ДОРОГ НЕ ПРОШУ,
НО МАЛЕНЬКИЙ ДВОРИК
АРБАТСКИЙ
С СОБОЙ УНОШУ, УНОШУ.

В МЕШКЕ ВЕЩЕВОМ И ЗАПЛЕЧНОМ
ЛЕЖИТ В УГОЛКЕ НЕБОЛЬШОЙ,
НЕ СЛЫВШИЙ, КАК Я,
БЕЗУПРЕЧНЫМ
ТОТ ДВОР С ЧЕЛОВЕЧЬЕЙ ДУШОЙ.

СИЛЬНЕЕ Я С НИМ И ДОБРЕЕ.
ЧТО НУЖНО ЕЩЕ? НИЧЕГО.
Я РУКИ ОЗЯБШИЕ ГРЕЮ
О ТЕПЛЫЕ КАМНИ ЕГО.



**В АПРЕЛЕ 1942Г. В ВОЗРАСТЕ 17 ЛЕТ ПОШЕЛ НА ФРОНТ ДОБРОВОЛЬЦЕМ.
ВОЕННОЙ ТЕМЕ БУЛАТ ШАЛВОВИЧ ПОСВЯТИЛ СТИХОТВОРЕНИЕ « ДО
СВИДАНИЯ - МАЛЬЧИКИ».
НАЗВАНИЕ СТИХОТВОРЕНИЯ И ПЕРВЫЕ СТРОКИ РИСУЮТ ВОЙНУ, КАК
ВЕЛИКУЮ НАРОДНУЮ ТРАГЕДИЮ.**

- ДО СВИДАНИЯ, МАЛЬЧИКИ
Ах, война, что ж ты сделала, подлая:
стали тихими наши дворы,
наши мальчики головы подняли -
повзрослели они до поры,
на пороге едва помаячили
и ушли, за солдатом - солдат...
До свидания, мальчики!

Мальчики,
постарайтесь вернуться назад.
Нет, не прячьтесь вы, будьте высокими,
не жалейте ни пуль, ни гранат
и себя не щадите,

и все-таки
постарайтесь вернуться назад.
Ах, война, что ж ты, подлая, сделала:
вместо свадеб - разлуки и дым,
наши девочки платица белые
раздарили сестренкам своим.
Сапоги - ну куда от них денешься?
Да зеленые крылья погон...
Вы наплюйте на сплетников, девочки.
Мы сведем с ними счеты потом.
Пусть болтают, что верить вам не во что,
что идете войной наугад...
До свидания, девочки!

Девочки,
постарайтесь вернуться назад.



**В ПОСЛЕВОЕННЫЕ ГОДЫ
ЛИРИКА ОКУДЖАВЫ СТАЛА
ЖИЗНЕУТВЕРЖДАЮЩЕЙ И
СВЕТЛОЙ.**

**ОН ОРГАНИЧНО ВЛИЛСЯ В
ДВИЖЕНИЕ 60-ДЕСЯТНИКОВ.**

**ТВОРЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ
ПОЭТА, ПЕРЕВОДЧИКА,
ПРОЗАИКА, ДРАМАТУРГА,
КОМПОЗИТОРА И
ИСПОЛНИТЕЛЯ АВТОРСКИХ**

**ПЕСЕН Б. Ш. ОКУДЖАВЫ
ВОИСТИНУ ОГРОМНО.**

**ЛИРИЧЕСКИЕ ГЕРОИ
ОКУДЖАВЫ СТРЕМЯТСЯ
БУДОРАЖИТЬ ЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ
УМЫ. ЕГО ГЛАВНОЕ ЖЕЛАНИЕ
– СДЕЛАТЬ ДУШИ ЛЮДЕЙ
БОЛЕЕ ЧУТКИМИ И
ОТЗЫВЧИВЫМИ.**



В ЭТОМ ГОДУ ИСПОЛНЯЕТСЯ 90 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Б. Ш. ОКУДЖАВЫ. ЕГО ПЕСНИ ЛЮБИЛИ, ЛЮБЯТ И БУДУТ ЛЮБИТЬ, ПОТОМУ ЧТО В НИХ ПОЕТСЯ О СЧАСТЬЕ, ЛЮБВИ, ВЕРНОСТИ И ЖИЗНИ. ЭТУ ВСЕНАРОДНУЮ ЛЮБОВЬ НЕ МОЖЕТ ПОМЕНЯТЬ, ДАЖЕ ВРЕМЯ.

Совесьть, Благородство
и Достоинство —
вот оно святое наше
воинство.
Протяни ему свою ладонь,
За него не страшно
и в огонь.

Лик его высок
и удивителен.
Посвяти ему свой краткий
век.
Может, и не станешь
победителем,
Но зато умрешь, как
человек.

