

# «БУМАЖНЫЕ ФАНТАЗИИ»

Автор: Гасенко М.С.

Кемерово, 2014

*«Способность понимать прекрасное умом и сердцем наиболее успешно развивается тогда, когда ребенок активно воссоздает художественные образы в своем воображении при восприятии произведений искусства, одновременно участвуя в доступных ему формах художественной деятельности».*

*А.В. Запорожец*



Цель проекта: Развитие у детей 3 – 4 лет творческой направленности в процессе работы с бумагой и установление доверительных отношений дошкольников со взрослыми.

Гипотеза: Бумага – важнейшее изобретение человека. Никакой другой материал или устройства (компьютер и др.) не способны её заменить.

Предмет исследования: свойства бумаги.

Объект исследования: бумага.

# Реализация проекта:

## I Обучающий этап «Волшебная бумага»:

- ✓ Знакомство детей с историей возникновения бумаги
- ✓ Знакомство со свойствами бумаги

## II Развивающий этап «Уроки воображения»:

- ✓ «Весна пришла»
- ✓ «Корзина с цветами»
- ✓ «Наш весенний ручеек....»
- ✓ «Сирень»

## III Закрепляющий этап «Чудеса из бумаги»:

- ✓ Выставка детских работ.

# «Волшебная бумага»

История происхождения бумаги:





# Свойства бумаги:



# «УРОКИ ВООБРАЖЕНИЯ» «Весна пришла!»





# «Корзина с цветами»





# «Наш весенний ручеек»



# «Сирень»



# БУМАГИ»













# Заключение:

Итак, в результате проведённой работы, дети стали более внимательными, усидчивыми. Выполнение поделок способом аппликации очень заинтересовало детей.