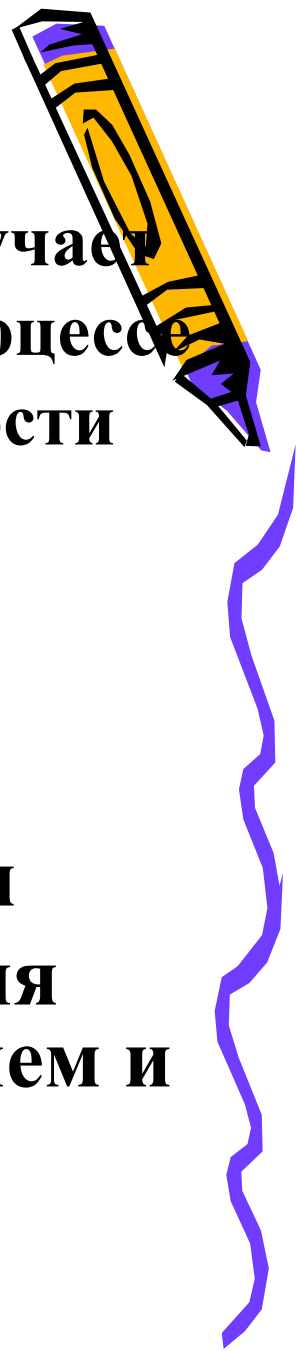


# Технология критического мышления





## **Деятельностный метод обучения**

**– метод обучения, при котором ребенок не получает знания в готовом виде, а добывает их сам в процессе собственной учебно-познавательной деятельности**

**Наша задача, как педагогов, заключается в том, чтобы дать детям навыки и умения мыслить критически для решения проблем и принятия решений.**



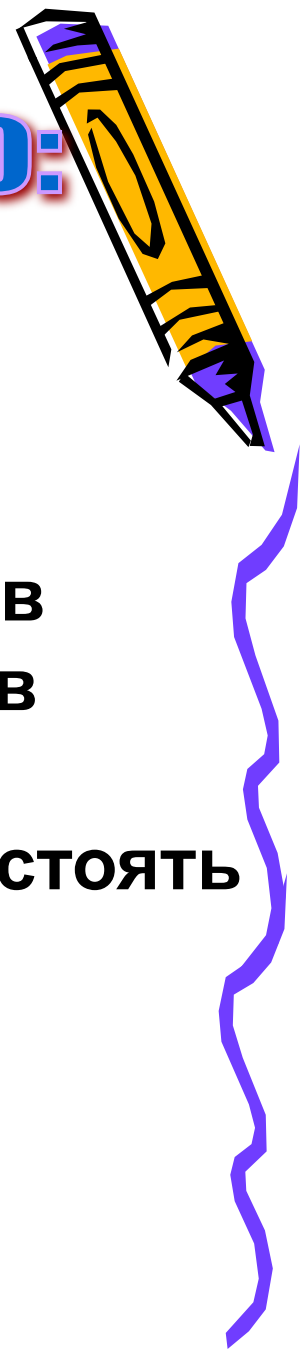
**Критическое мышление** – это способность анализировать информацию с позиции логики и личностно-психологического подхода с тем, чтобы применять полученные результаты, как к стандартным, так и нестандартным ситуациям, вопросам и проблемам.

**Критическое мышление** – это способность ставить новые вопросы, вырабатывать разнообразные аргументы, принимать независимые продуманные решения



# Думать критически это:

- Проявлять любознательность
- Использовать исследовательские методы
- Ставить перед собой вопросы
- Осуществлять планомерный поиск ответов
- Вскрывать причины и последствия фактов
- Сомнение в общепринятых истинах
- Выработка точки зрения и способность отстаивать ее логическими доводами
- Внимание к аргументам оппонента и их логическое осмысление



# Механизм технологии развития КМ



Три фазы:

**Вызов**

**Осмысление новой информации**

**Рефлексия**

# 1 ВЫЗОВ

## Базовая модель технологии критического мышления

Эта стадия имеет две цели :

**первая** - осуществление нескольких видов деятельности.

Во-первых обучаемый активно участвует в вызове того, что он уже знает о данной тематике.

**Вторая** цель – активизация обучаемого.

Учение – активная , а не пассивная деятельность.



## 2 ОСМЫСЛЕНИЕ

**Это та стадия, на которой обучаемый вступает в контакт с новой информацией. Этот контакт может принимать форму чтения текста, просмотра фильма, прослушивания выступлений или выполнения опытов. Это также стадия обучения, во время которой преподаватели оказывают наименьшее влияние на обучаемого.**



# 3 РЕФЛЕКСИЯ

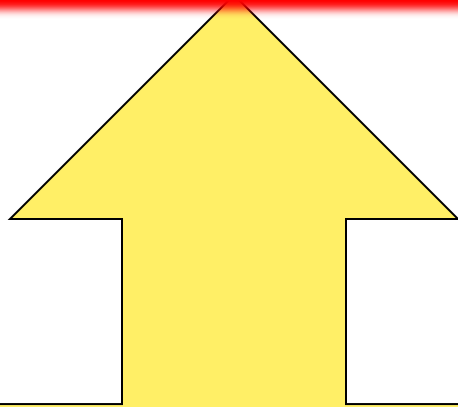
**Во время этой стадии учащиеся закрепляют новые знания и активно пересматривают свои представления.**

**Именно на этой стадии учащиеся делают новые знания своими.**



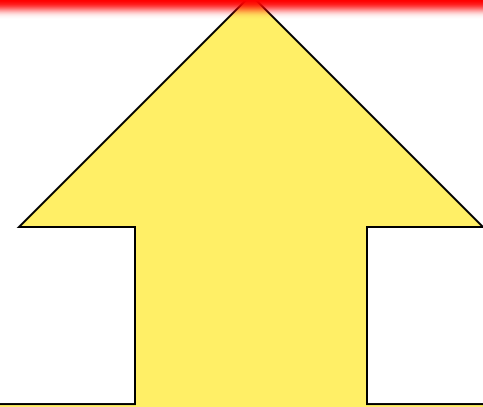


# ВЫЗОВ



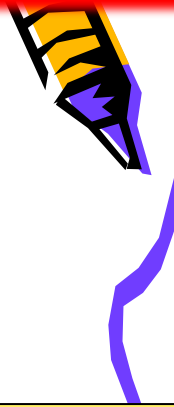
## УЧИТЕЛЬ

Провоцирует ученика  
Задаёт вопросы  
Создаёт ситуацию  
актуализации опыта  
ученика  
Формирует мотивацию  
ученика

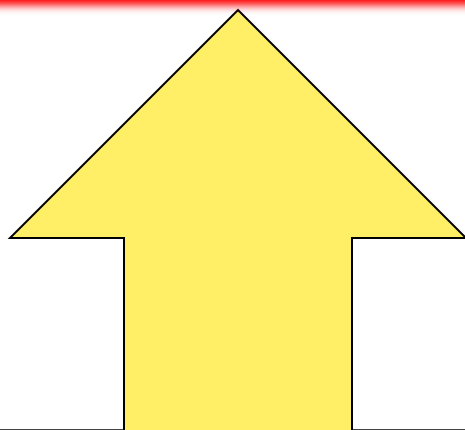


## УЧЕНИК

Отвечает на провокацию  
Вспоминает все, что знает  
по данной теме  
Формулирует первые  
гипотезы  
Определяется в своих  
мотивах и целях

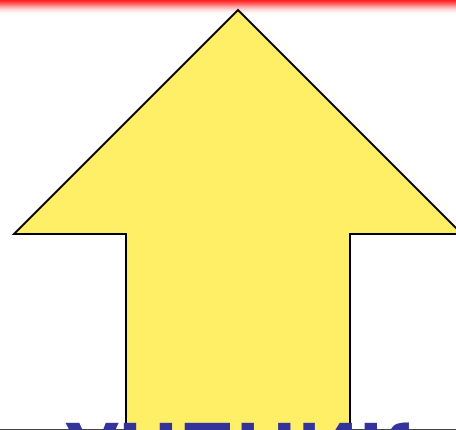


# Осмысление



## УЧИТЕЛЬ

Предлагает опорный текст по теме.  
Организует процессы чтения, обсуждения, понимания, дискуссии.  
Управляет групповой динамикой  
Поддерживает мотивацию и цели  
Учит работать сообща.

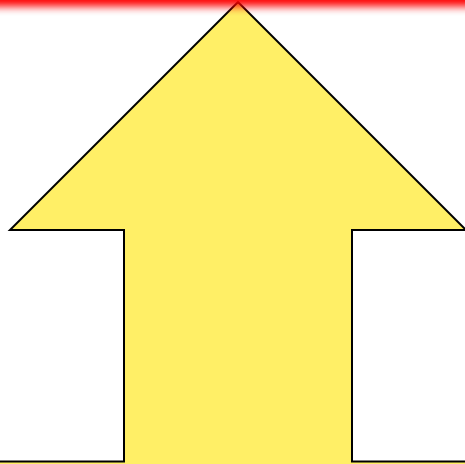


## УЧЕНИК

Включается в процессы чтения, обсуждения, дискуссии  
Участвует в групповом взаимодействии  
Подкрепляет и делает коррекцию своих целей  
Слушает, задает вопросы, пишет, выделяет главные моменты в новой информации  
Учится работать сообща.

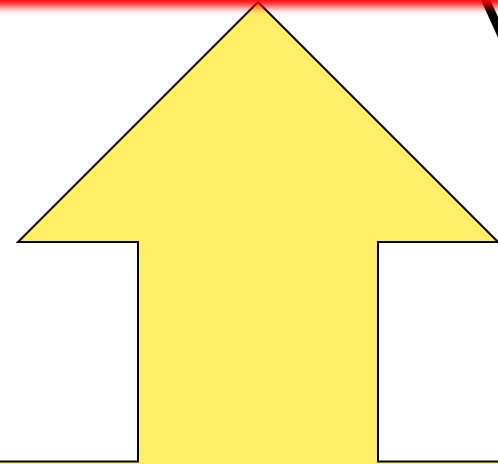


# Рефлексия



## УЧИТЕЛЬ

Управляет подведением итогов  
Ставит новые вопросы и задачи на будущее  
Оценивает деятельность ученика



## УЧЕНИК

Суммирует в групповой работе весь изученный материал  
Задаёт вопросы на будущее  
Делает самооценку своей деятельности



# Основные методические приемы развития критического мышления

Синквей

Мозговой  
шторм

«Инсерт»  
(«Условные значки»)

Ключевые  
слова

Перепутанные  
логические  
цепочки

Графические  
организаторы:  
Кластеры»

«Кластеры» (1)

Таблицы: «Знаю – Узнал –  
Хочу узнать – (ЗУХ)»

Лекция с  
остановками

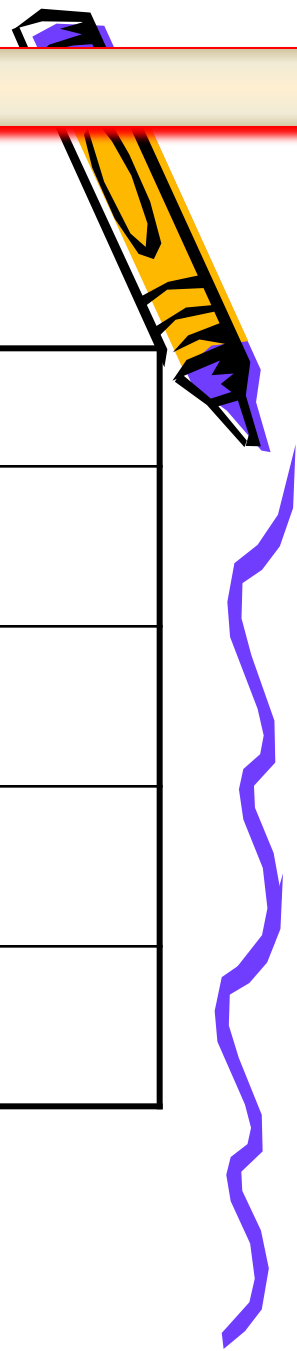


I – interactive	самоактивизирующая
N – noting	(диалоговая)
S – system	системная разметка
E – effective	для эффективного
R – reading &	чтения и
T – thinking	размышления

«✓» – уже знал  
«+» – новое  
«-» – думал иначе  
«?» – есть вопросы



# Стратегия «Инсерт» («Условные значки»)



Значки	Ключевые слова
✓	
+	
-	
?	



# Графические организаторы: «Кластеры» (1)

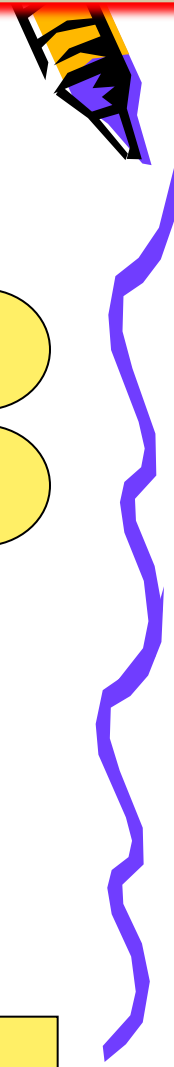
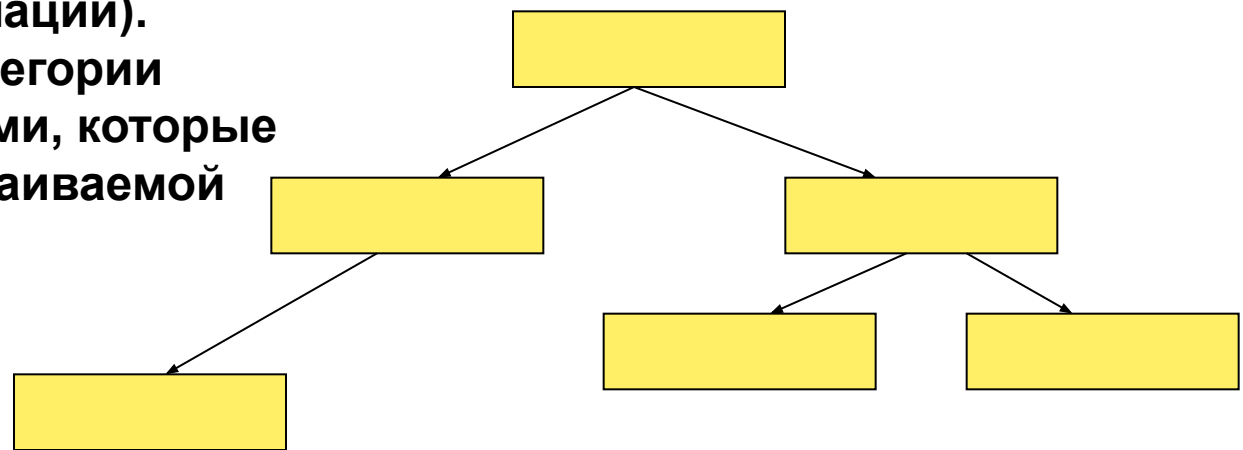
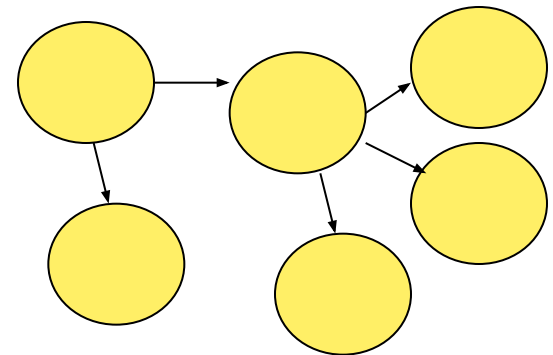
Выделение смысловых единиц текста и их графическое оформление в определенном порядке в виде грозди

**Важно в тексте, с которым работаешь:**

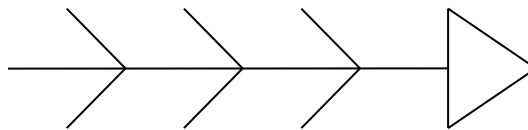
Выделить главную смысловую единицу в виде ключевого слова или словосочетания (тема).

Выделить связанные с ключевым словом смысловые единицы (категорий информации).

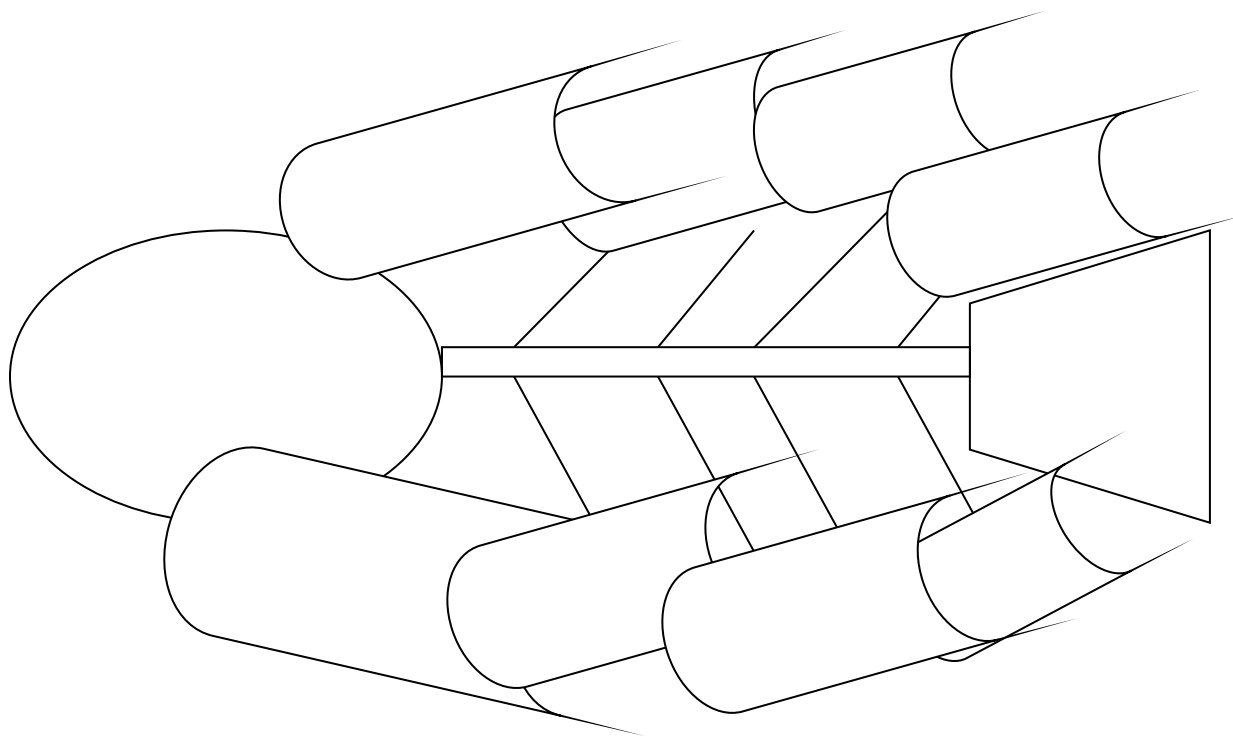
Конкретизировать категории мнениями и фактами, которые содержатся в осваиваемой информации.



# Прием «Фишбоун»



**Голова** – вопрос темы, **верхние косточки** – основные понятия темы, **нижние косточки** – суть понятий, **хвост** – ответ на вопрос. Записи должны быть краткими, представлять собой ключевые слова или фразы, отражающие суть.





# Графические организаторы: «Кластеры» (2)

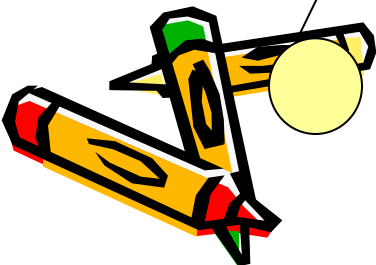
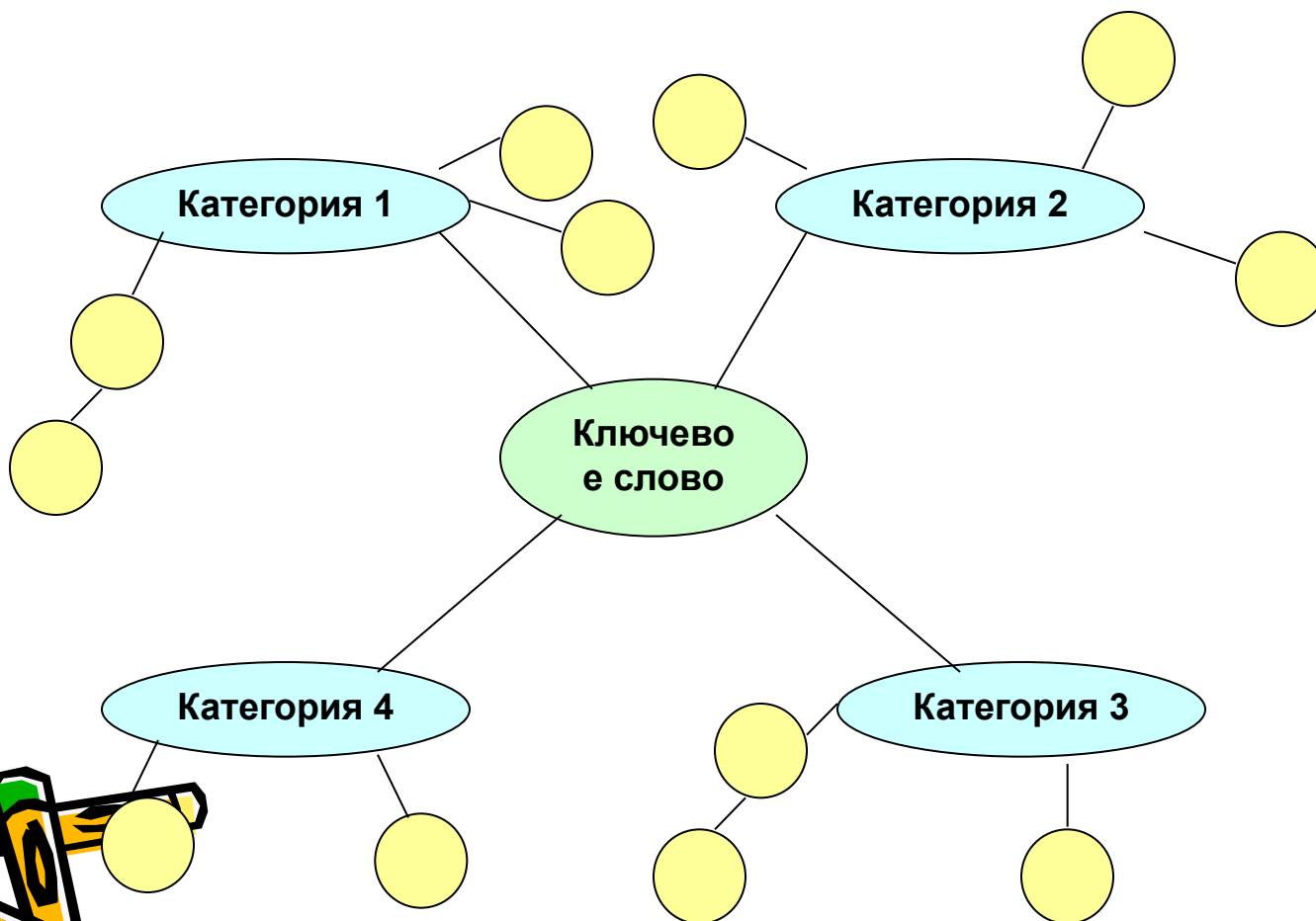


Рис. 1. Кластер. Тема: Электрический ток



## Корзина (идей, понятий, имен)

**Ученик записывает в тетради все, что ему известно по проблеме**

**Обмен информацией в парах или группах**

**Группы по кругу называют сведения, факты**

**Учитель записывает все на доске**

**Связывание в логические цепи, исправление ошибок по мере усвоения новой информации**



# Мозговой штурм

**Создание банка идей, возможных решений проблемы. Принимаются любые предложения. Критика и комментирование не допускаются.**

**Коллективное обсуждение. Найти рациональное в любом из предложений, попытаться совместить их в целое.**

**Выбор наиболее перспективных решений, учитывая имеющиеся ресурсы (этот этап может быть отсрочен).**



# Лекция с остановками

**Лекция читается «дозировано».**

**После каждой смысловой части делается  
остановка, идет обсуждение проблемного  
вопроса, поиск коллективного ответа на  
основной вопрос или выполняется групповое  
или индивидуальное задание**



# Перепутанные логические цепочки

**На отдельных листах выписываются 5-6 фраз, связанных логически, перетасовываются и предъявляются ученикам. В тексте обязательно должно скрываться какое-то глубинное противоречие. Предлагается восстановить порядок. Ставится бинарный вопрос «да» или «нет».**



## **Зигзаг (пила)**

**Текст или материал делится на несколько смысловых фрагментов**

**Все ученики делятся на несколько рабочих групп (не больше 4 человек в группе)**

**Формируются экспертные группы по одному ученику от каждой рабочей группы**

**Каждая экспертная группа работает над своим фрагментом (сначала индивидуально, потом обсуждают)**

**Ученики возвращаются в рабочие группы и обучают остальных своей части материала**

**Группа вырабатывает общие представления о проблеме и докладывает их остальным группам.**



## Ключевые слова

Учитель выбирает из текста 4-5 ключевых слова и выписывает их на доску

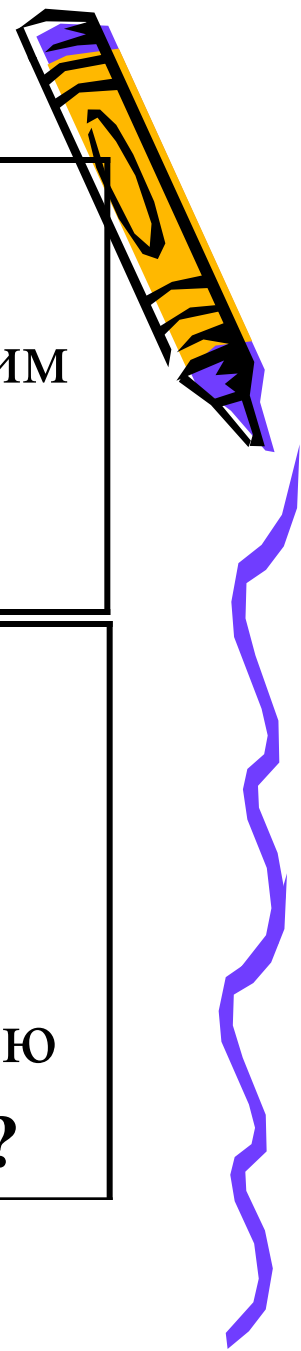
Ученики в парах дают толкование слов и высказывают предположения, как они будут применяться в новом контексте

При работе с текстом проверяется правильность предположений и новая трактовка.

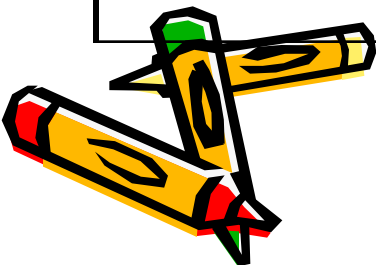




Таблицы: «Знаю – Узнал - Хочу узнать – (ЗУХ)»



<b>З</b> Что мы знаем?	<b>У</b> Что мы узнали?	<b>Х</b> Что мы хотим узнать?
Категории информации, которыми мы намерены пользоваться <b>(Главные слова)</b>	Источники информации, из которых мы получили/намерены получить информацию <b>(Откуда узнал(ю)?</b>	



# Синквей

Правила написания синквейя:

**Одно слово.** Существительное или местоимение, обозначающее предмет, о котором идет речь.

**Два слова.** Прилагательные или причастия, описывающие признаки и свойства выбранного предмета.

**Три слова.** Глаголы, описывающие совершаемые предметом или объектом действия.

**Фраза из четырех слов.** Выражает личное отношение автора к предмету или объекту.

**Одно слово.** Характеризует суть предмета или объекта.



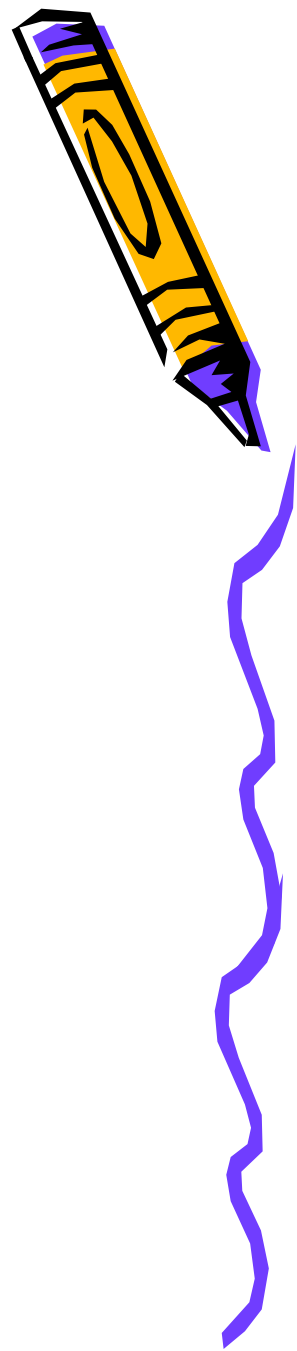
**Тела**

**Легкие, тяжелые**

**Всплывают, плавают, тонут.**

**На них действуют силы.**

**Плавание.**



Тема. Действие электрического тока на человека.

## Ток

Направленный, быстрый  
Помогает, лечит, освещает  
Он так необходим людям  
Прогресс

## Ток

Сильный, опасный  
Разрушает, губит, пугает  
Соблюдайте правила по технике  
безопасности  
Трагедия

