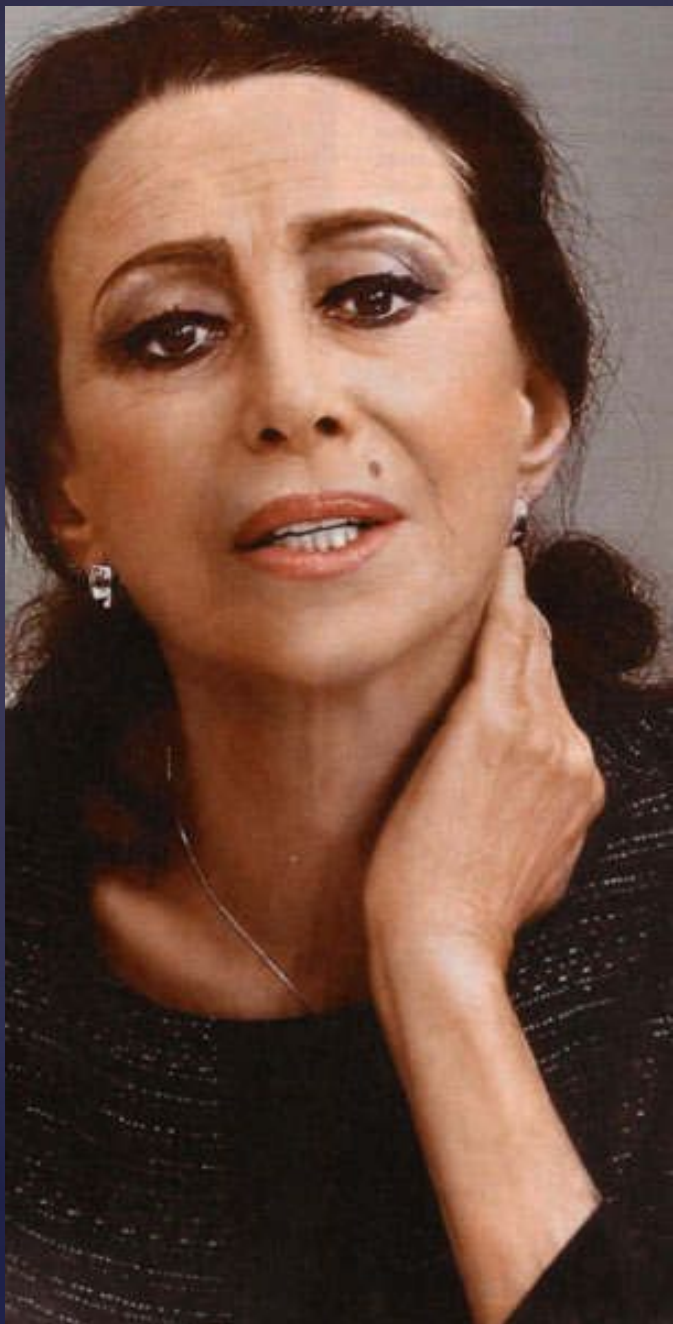


# *Родион Щедрин* (род. 16 декабря 1932 года)





*Российский  
композитор,  
пианист,  
народный артист  
СССР,  
Лауреат  
Государственной  
премии СССР и  
Государственной  
премии РФ*



# *Майя Плисецкая*

*(род. 20 ноября 1925 года)*

- ▣ Балерина*
- ▣ Балетмейстер,*
- ▣ Хореограф*
- ▣ Педагог*
- ▣ Писатель*
- ▣ Актриса*
- ▣ Герой Социалистического Труда*
- ▣ Лауреат Ленинский премии*
- ▣ Кавалер ордена «За заслуги перед Отечеством»*

**«Кармен-сюита»** – одноактный  
балет на музыку Жоржа Бизе в оркестровке  
Родиона Щедрина (1967г.)

- ▣ Основан на опере «Кармен»
- ▣ По мотивам новеллы Проспера Мериме
- ▣ Либретто Альберто Алонсо
- ▣ Хореограф Альберто Алонсо
- ▣ Первая постановка 20 апреля 1967 года в Большом театре в Москве
- ▣ Роль Кармен исполняла Майя Плисецкая

▣ *Порядок музыкальных номеров в транскрипции Р. Щедрина:*

- *Вступление*
- *Танец*
- *Первое интермеццо*
- *Развод караула*
- *Выход Кармен и хабанера*
- *Сцена*
- *Второе интермеццо*
- *Болеро*
- *Тореро*
- *Тореро и Кармен*
- *Адажио*
- *Гадание*
- *Финал*

## *Содержание «Кармен-сюиты» в постановке Альберто Алонсо:*

*В центре балета — трагическая судьба цыганки Кармен и полюбившего её солдата Хозе, которого Кармен покидает ради молодого Тореро. Взаимоотношения героев и гибель Кармен от руки Хозе предопределены Роком.*

*В 1969 году режиссером Вадимом Дербенёвым  
был экранизирован балет с участием Майи  
Плисецкой...*









М. Плисецкая и А. Алонсо

