

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ
ШКОЛА № 2026
структурное подразделение № 3

***ВЛИЯНИЕ УСТНОГО НАРОДНОГО
ТВОРЧЕСТВА НА РАЗВИТИЕ РЕЧИ
ДЕТЕЙ 3 – 4 ЛЕТ***

*Консультацию подготовила
Харитонова Анна Александровна
воспитатель II младшей группы
I квалификационная категория*

МОСКВА
2016

«Не условным звукам только учится ребенок, изучая родной язык, он пьет духовную жизнь и силу из родимой груди родного слова. Оно объясняет ему природу, как не мог бы объяснить ее ни один естествоиспытатель; оно знакомит его с характером окружающих его людей, с обществом, среди которого он живет, с его историей и стремлениями, как ни мог бы познакомить, ни один историк; оно вводит его в народные верования, в народную поэзию, как не мог бы ввести ни один эстетик; оно, наконец, дает такие логические понятия и философские воззрения, которых, конечно, не мог бы сообщить ребенку ни один философ».

К.Д. Ушинский

Возраст от 3 до 4 лет имеет особое значение для речевого развития ребенка.

Главная задача педагога в области развития речи детей младшего дошкольного возраста – помочь им в освоении разговорной речи, овладеть родным языком.

Важнейшим источником развития выразительности детской речи являются произведения устного народного творчества, в том числе малые фольклорные формы (загадки, потешки, считалки, колыбельные).

Воспитательное, познавательное и эстетическое значение фольклора огромно, так как он расширяет знания ребенка об окружающей действительности, развивает умения тонко чувствовать художественную форму, мелодику и ритм родного языка. Одним из действенных средств воспитания такого человека и его полноценного развития является устное народное творчество.

Возможность использования устного народного творчества в дошкольном учреждении для развития речи детей дошкольного возраста обусловлена спецификой содержания и форм произведений словесного творчества русского народа, характером знакомства с ними и речевым развитием дошкольников.

Дети хорошо воспринимают фольклорные произведения благодаря их мягкому юмору, ненавязчивому дидактизму и знакомым жизненным ситуациям.

Устное народное творчество - неоценимое богатство каждого народа, выработанный веками взгляд на жизнь, общество, природу, показатель его способностей и таланта. Через устное народное творчество ребёнок не только овладевает родным языком, но и, осваивая его красоту, лаконичность приобщается к культуре своего народа, получает первые впечатления о ней.

Что такое устное народное творчество?

«Устное» – передавалось «из уст в уста», так как раньше не записывалось.

«Народное» – создано каким-то народом.

«Творчество» - это когда что-то придумывают, творят.

НАРОДНЫЙ ТЕАТР

БЫВАЛЬЩИНЫ

ПОГОВОРКИ

БЫЛИНЫ

ПОСЛОВИЦЫ

ЛЕГЕНДЫ

ПЕСНИ

ПРЕДАНИЯ

ИГРЫ

СКАЗКИ

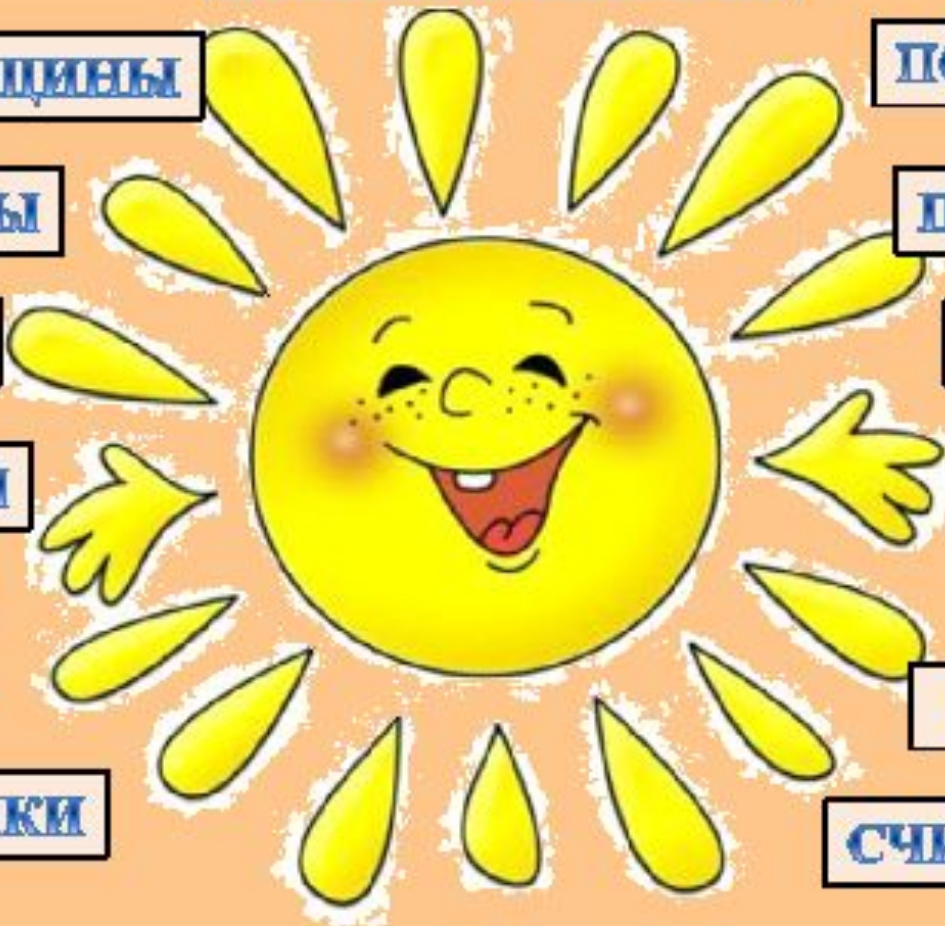
ЗАГАДКИ

ЗАКЛИЧКИ

СЧИТАЛКИ

ПЕСТУШКИ

КОЛЫБЕЛЬНЫЕ



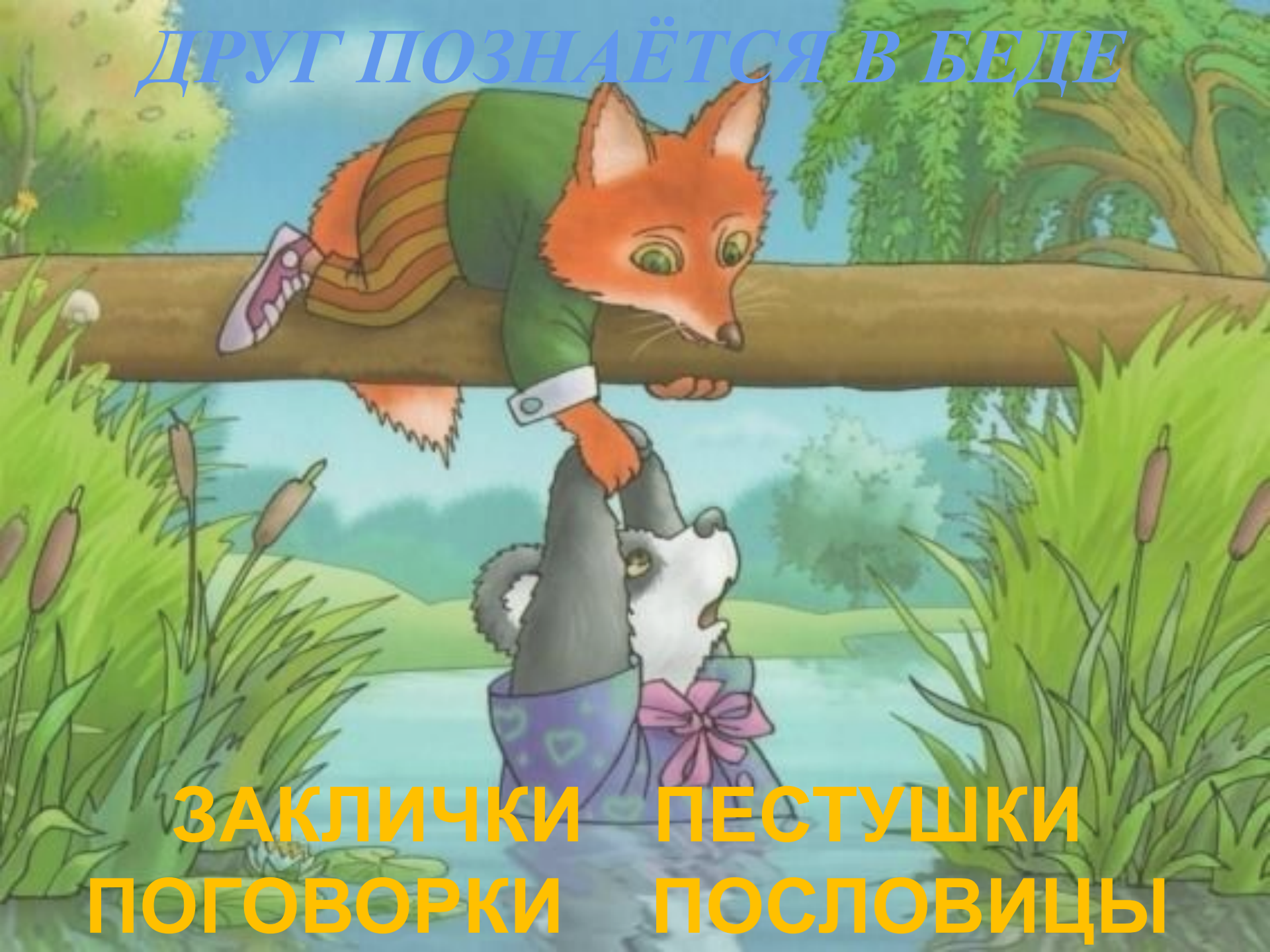


**БЫВАЛЬЩИНЫ БЫЛИНЫ
ЛЕГЕНДЫ ПРЕДАНИЯ**

НАРОДНЫЙ ТЕАТР СКАЗКИ



ДРУГ ПОЗНАЁТСЯ В БЕДЕ



ЗАКЛИЧКИ ПЕСТУШКИ
ПОГОВОРКИ ПОСЛОВИЦЫ

КОЛЫБЕЛЬНЫЕ



СПИ МОЯ РАДОСТЬ, УСНИ!



*П
Е
С
Н
И*



ИГРЫ ЗАГАДКИ СЧИТАЛКИ

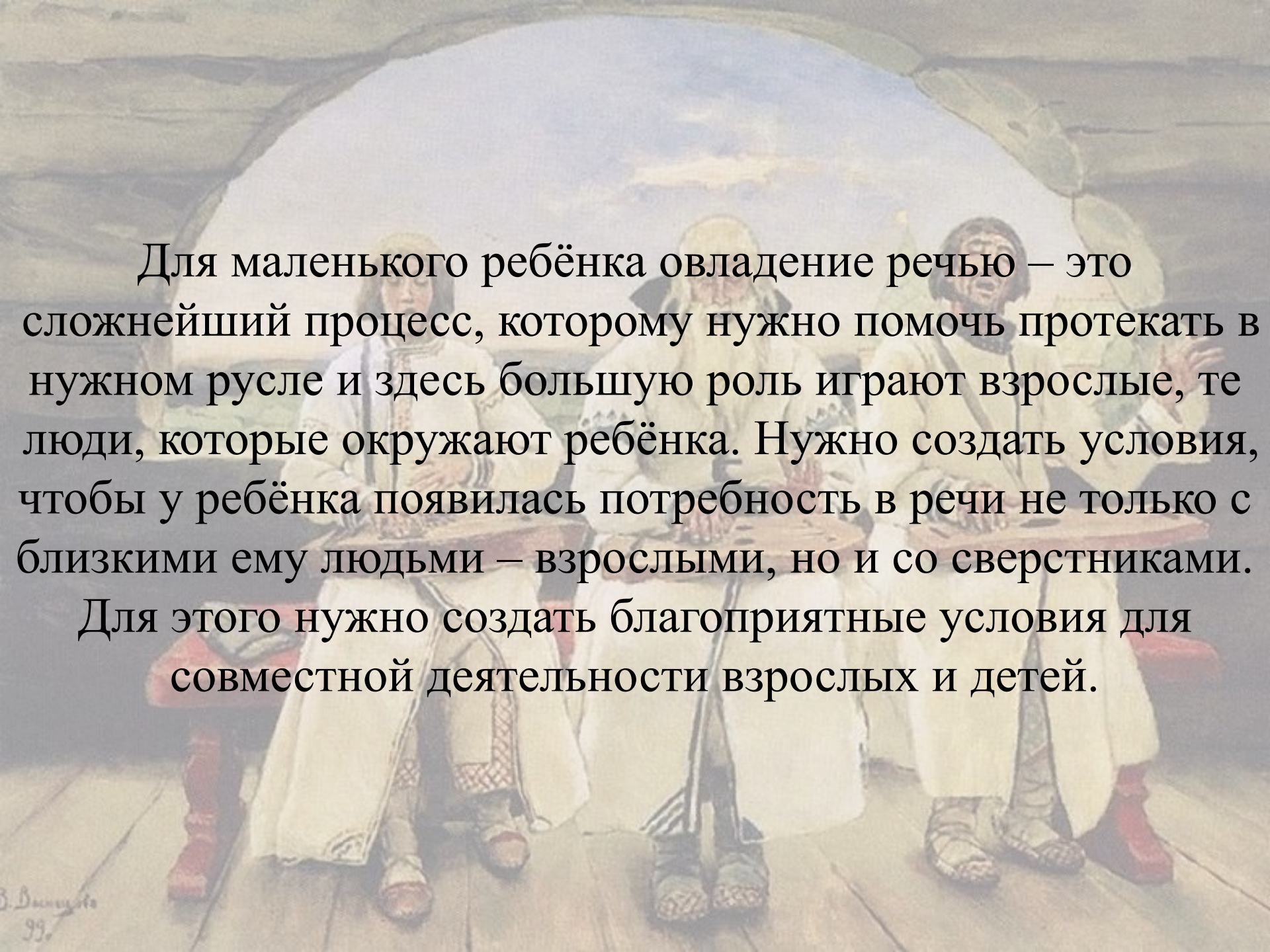


РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА



Вместе с музыкальным руководителем проводим игры- развлечения





Для маленького ребёнка овладение речью – это самый сложный процесс, которому нужно помочь протекать в нужном русле и здесь большую роль играют взрослые, те люди, которые окружают ребёнка. Нужно создать условия, чтобы у ребёнка появилась потребность в речи не только с близкими ему людьми – взрослыми, но и со сверстниками.

Для этого нужно создать благоприятные условия для совместной деятельности взрослых и детей.

Ознакомление детей с устным народным творчеством и каждодневное использование его как в режимных моментах, так и в игровой деятельности развивает устную речь ребенка, его фантазию и воображение, влияет на духовное развитие, учит определенным нравственным нормам.

Детский фольклор дает нам возможность уже на ранних этапах жизни ребенка приобщать его к народной поэзии.

С помощью малых форм фольклора можно решать практически все задачи методики развития речи.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!