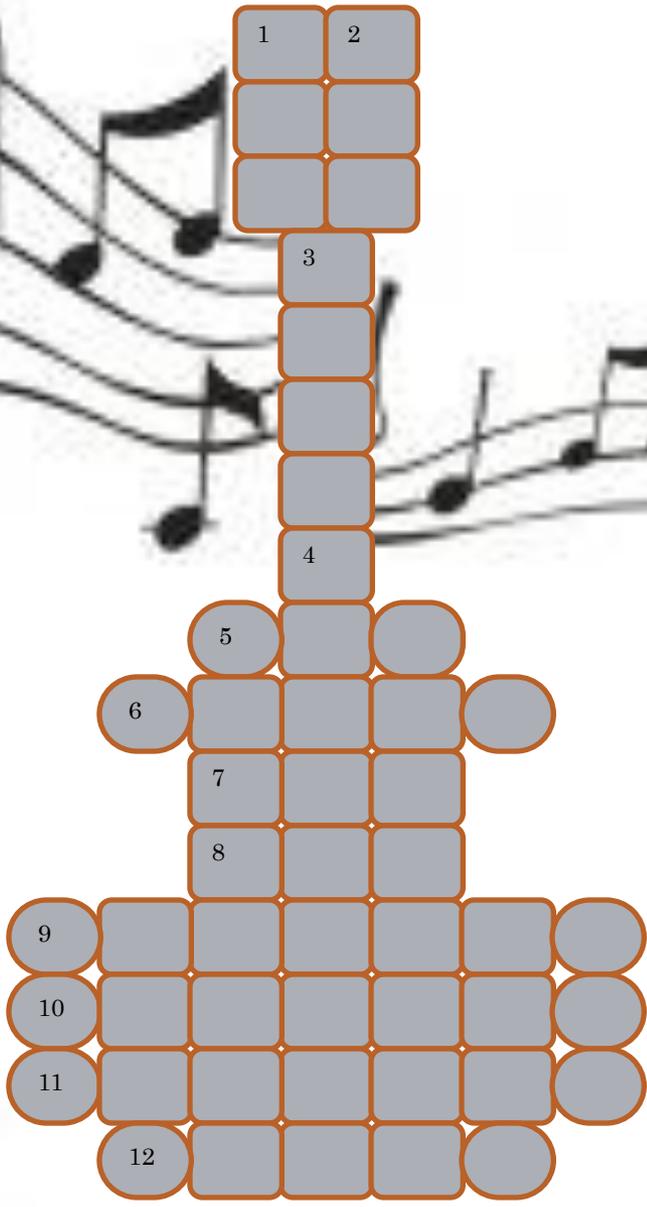


КРОССВОРД «ГИТАРА»

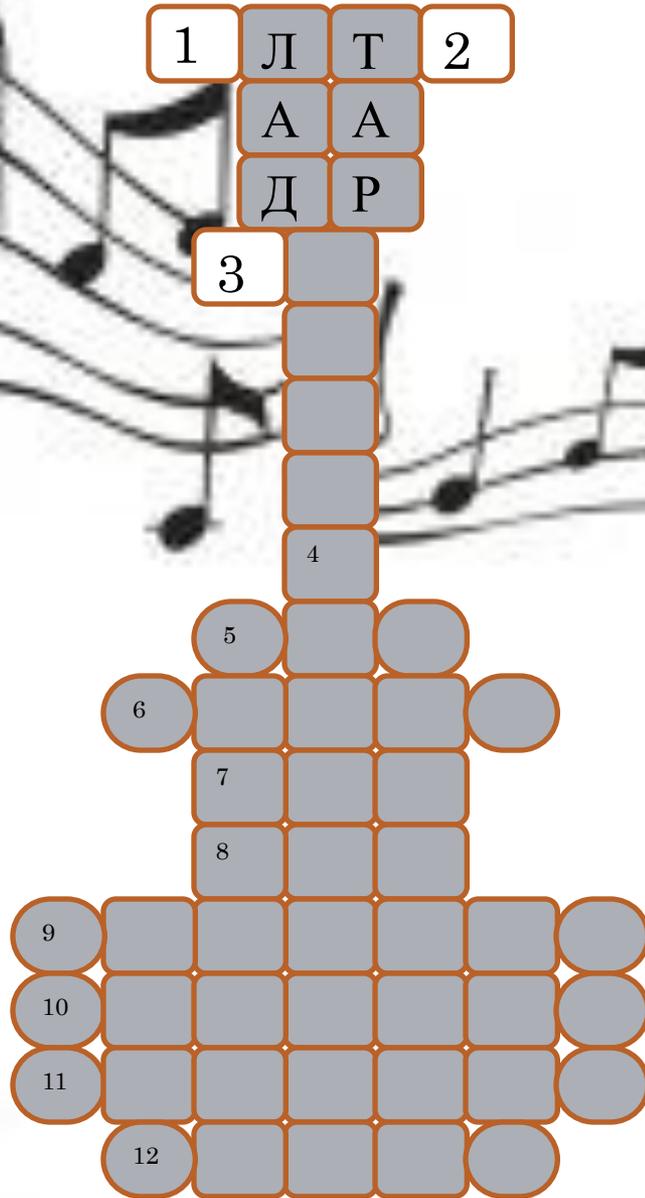




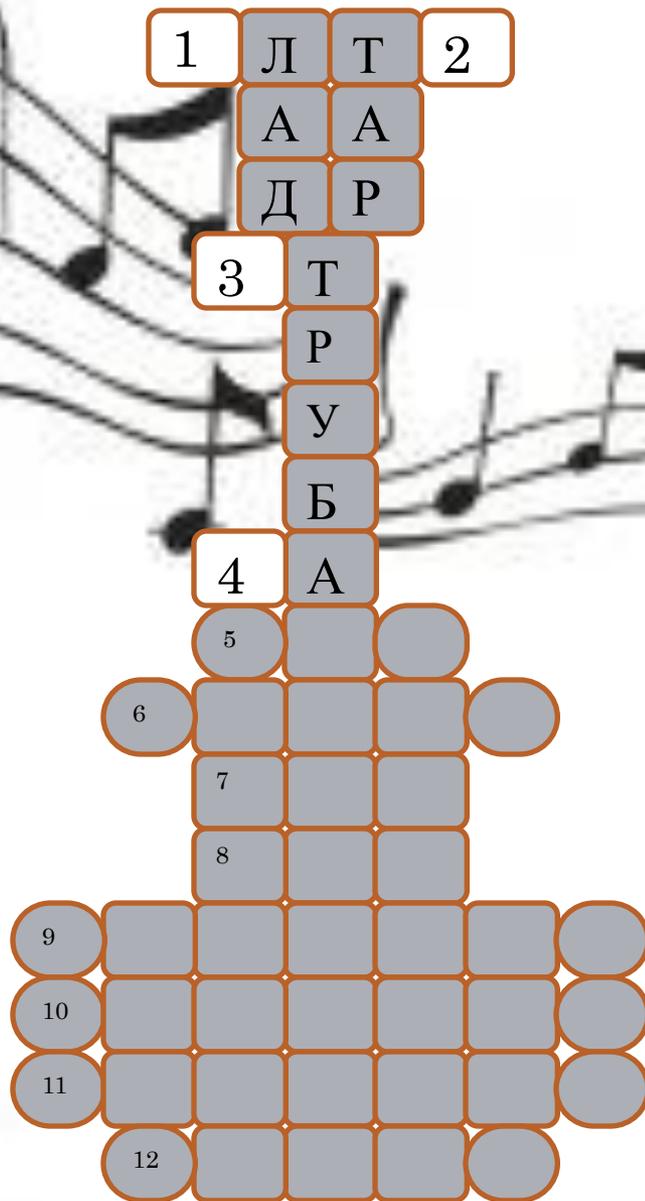
По вертикали 1. Часть грифа гитары.



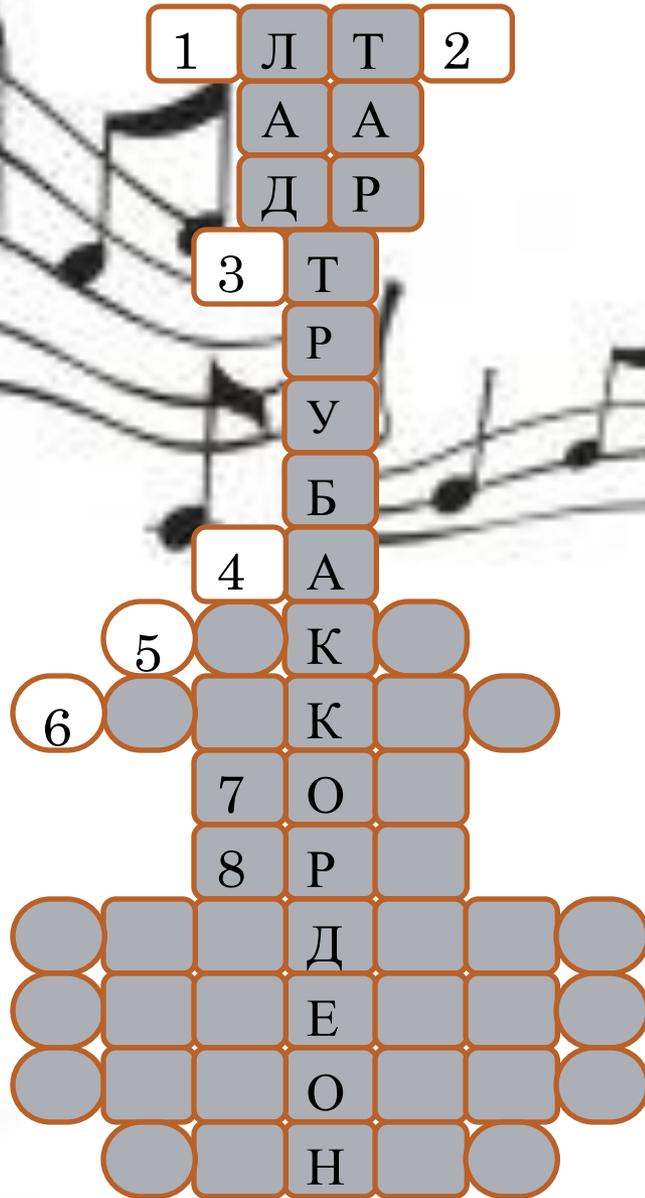
3. Духовой мундштучный медный музыкальный инструмент.



4. Музыкальный инструмент, похожий на баян, с фортепианной клавиатурой.



5. Часть оперы.



6. Части нотного текста, отделяемые друг от друга вертикальными чертами.

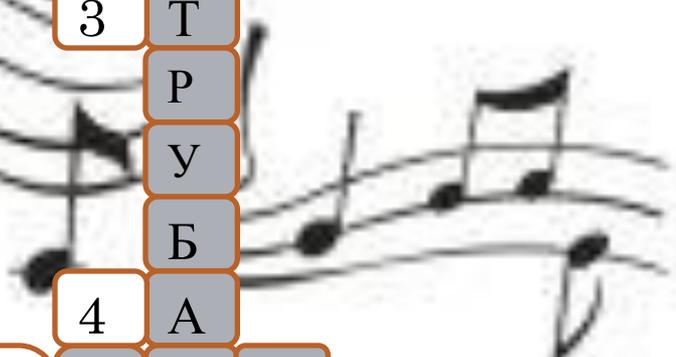
1 Л Т 2
А А
Д Р
3 Т
Р
У
Б
4 А
5 А К Т
6 К
7 О
8 Р
Д
Е
О
Н



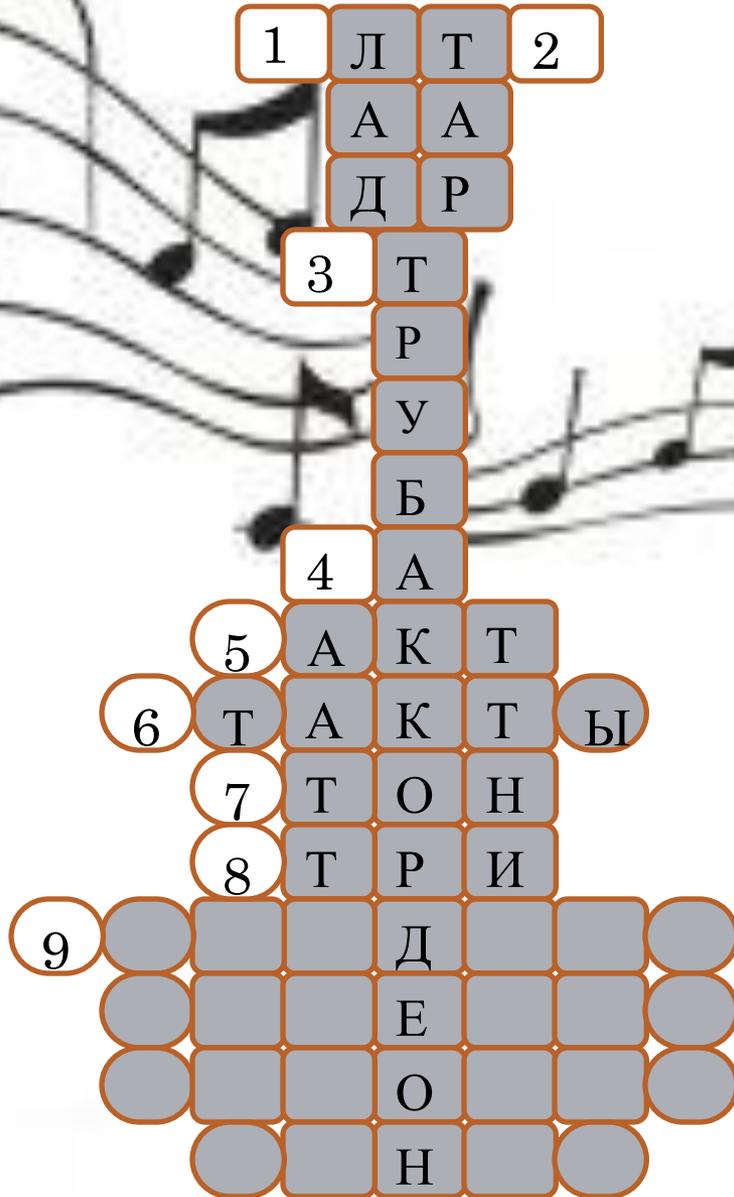
7. Расстояние между двумя знаками по высоте звучания.



8. Сколько тонов в тритоне?



9. Приспособление для изменения характера звучания в музыкальных инструментах



11. ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ЗВУКОВ, ОБРАЗУЮЩИХ НАПЕВ



1	Л	Т	2				
	А	А					
	Д	Р					
3	Т						
	Р						
	У						
	Б						
4	А						
5	А	К	Т				
6	Т	А	К	Т	Ы		
7	Т	О	Н				
8	Т	Р	И				
9	С	У	Р	Д	И	Н	А
10	Ч	Е	Л	Е	С	Т	А
			О				
			Н				

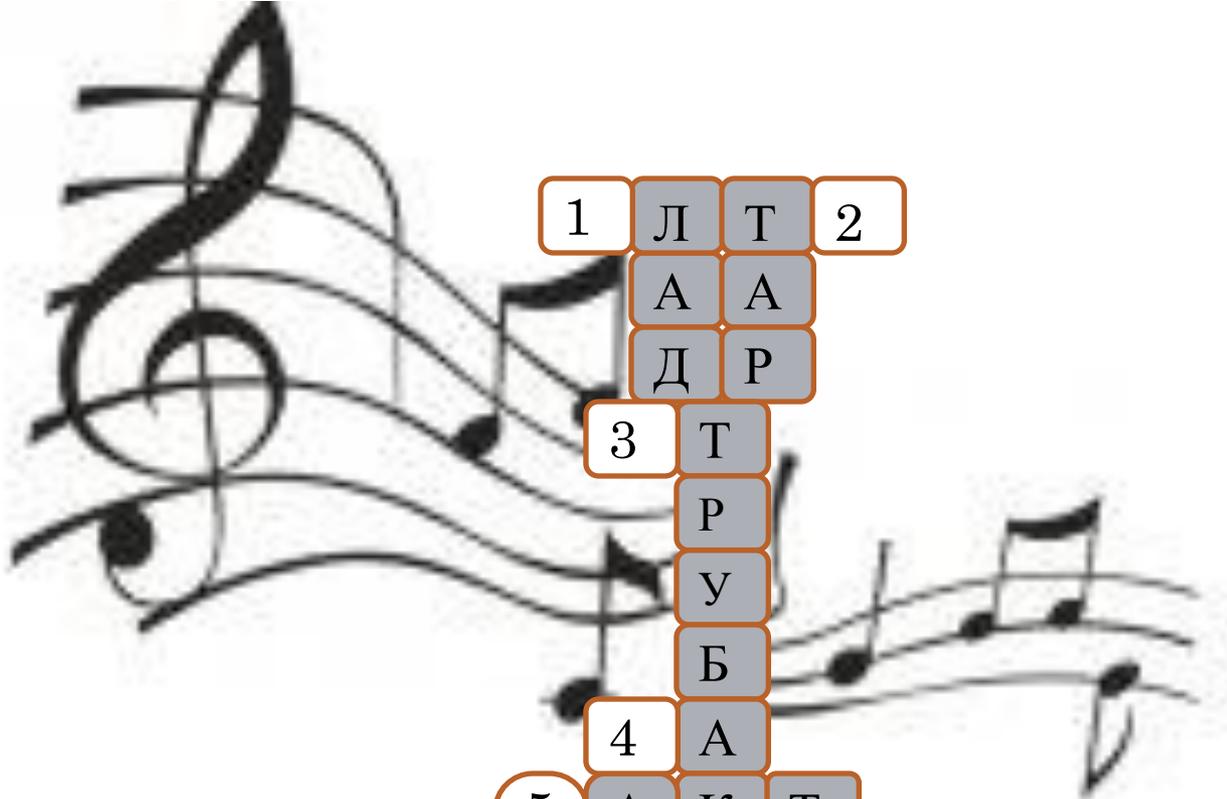


12. ИСПОЛНЕНИЕ ВОКАЛЬНОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ



1	Л	Т	2				
	А	А					
	Д	Р					
3	Т						
	Р						
	У						
	Б						
4	А						
5	А	К	Т				
6	Т	А	К	Т	Ы		
7	Т	О	Н				
8	Т	Р	И				
9	С	У	Р	Д	И	Н	А
10	Ч	Е	Л	Е	С	Т	А
11	М	Е	Л	О	Д	И	Я
		Н					





1 Л Т 2
А А
Д Р
3 Т
Р
У
Б
4 А
5 А К Т
6 Т А К Т Ы
7 Т О Н
8 Т Р И
9 С У Р Д И Н А
10 Ч Е Л Е С Т А
11 М Е Л О Д И Я
12 П Е Н И Е



