



# **Анализ урока-мастерской «Вторичное использование печатной продукции в качестве основного материала для творческих работ в технике «Плетение»»**

**учитель технологии МОУ «СОШ №10»**

**Ильинская Г.П.**

**2011г.**

# **Актуальность урока**

**Формирование у учащихся  
качеств творчески  
думающей, активно  
развивающейся и легко  
адаптирующейся личности, в  
новых экономических  
условиях, начиная от  
определения потребностей в  
продукции до её реализации.**

•Цель урока:

- Освоить новый вид деятельности дальнейшим применением его для создания изделий из подручного материала

Зада  
чи  
урок  
а

- **Познавательная** – ознакомить с теоретическим материалом, узнать о традициях народа, основах плетения из лозы.
- **Воспитательная** – воспитывать любовь к народному творчеству, традициям, природе, потребность к овладению новыми знаниями и умениями, а также чувство коллективизма, ответственность, упорство в достижении цели.
- **Развивающая** – развивать познавательную активность, художественный вкус, креативность мышления.

## **Методы обучения:**

- *презентация;*
- *рассказ-объяснение;*
- *обсуждение;*
- *метод исследований;*
- *практическая работа.*

## **Формы работы:**

- *фронтальная;*
- *групповая;*
- *индивидуальная.*

**Межпредметные связи и интернет -технологии:**

**краеведение, интернет-ресурсы.**

# Этапы урока

- **Организационный момент.**
- **Актуализация знаний.**
- **Представление информации о новом виде деятельности в форме презентаций.**
- **Проведение практической части урока в форме «урока-мастерской».**
- **Подведение итогов урока.**
- **Домашнее задание.**

## **Основные понятия.**

**Дизайн** – это придумывание и создание человеком красивых, качественных и необходимых вещей.

**Потребность** – это то, в чём мы нуждаемся, осознанная необходимость иметь что-либо.

**Дизайн - проектная деятельность** – это придумывание и разработка изделий и услуг для удовлетворения потребностей людей.

**Цель освоения материала** – вторичное использование печатной продукции, возможность изготовить оригинальный подарок, сувенир, используя знания, умения и навыки по обработке природных экологически-чистых материалов в

- Какие материалы применяются в плетении?
- Последовательность работы в плетении из бумаги
- Какие краски можно применять?
- Какой клей лучше всего подойдет для этой работы?
- Какие виды плетения вы знаете?
- Чем можно украсить плетеное изделие?
- Какие правила безопасности нужно знать?
- Какие изделия вы можете изготовить в данной технике?
- Что вы вкладываете в понятие «Экологически чистый продукт?»
- Значение дизайна изделия.

***Актуализация знаний***



# Творческие рассуждения «Что я могу сделать своими руками?»»



# **«Каким требованиям должно отвечать изделие?»**

## **Критерии оценки:**

- Экологичность**
- Экономичность**
- Потребительский спрос**
  - Дизайн**
- Качество выполнения**
- Доступность материала**

