

# Великая седмица

Презентацию подготовила  
Черепова Марина Валентиновна  
Учитель ОПК МАОУ СОШ № 5  
города Курганинска Краснодарского края

# Великий понедельник 29 апреля

- Ветхозаветные истории Страстной седмицы тесно переплетаются с происходящим в последние дни земной жизни Спасителя. Православная Церковь в Великий Понедельник вспоминает целомудренного Иосифа, который был продан в рабство своими братьями, и бесплодную смоковницу, засохшую по слову Христа.
- Как Иосиф, который из зависти был продан своими единокровными братьями, так и Иисус Христос был предан и осужден на смерть иудеями - своими единоплеменниками. Согласно Божественному промыслу освобожденный из темницы Иосиф господствует над Египтом, так и Иисус Христос восстает из гроба и приемлет власть над миром.
- Именно в день настоящего Великого понедельника по слову Господа усохла бесплодная смоковница – символ духовной смерти человека, который живет без веры, молитвы и добрых дел. На примере смоковницы Спаситель показал, что в его власти являть и правосудие свое.



# Великий вторник 30 апреля

- Во Вторник Страстной седмицы вспоминается день, когда Господь учил в Иерусалимском Храме. В тот день Господь рассказал Своим ученикам о Своем втором пришествии и притчи о десяти девах и талантах. Притча о десяти девах — тема первых трех дней Страстной седмицы. Именно к ней отсылают тропарь Великого Понедельника, Великого Вторника и Великой Среды «Се, Жених грядет в полунощи» и ексапостиларий «Чертог Твой вижду, Спасе мой, украшенный».
- Притча о десяти девах — тема первых трех дней Страстной седмицы. Именно к ней отсылают тропарь Великого Понедельника, Великого Вторника и Великой Среды «Се, Жених грядет в полунощи» и ексапостиларий «Чертог Твой вижду, Спасе мой, украшенный».



# Притча о десяти девах



- Десять подруг невесты ждут жениха, пятеро засыпают, и у них заканчивается масло в светильниках. В это время должен придти жених. Они просят других поделиться. Те отказываются, чтобы не остаться самим без масла. Девушки с погасшими светильниками убегают, чтобы купить масло, но тем временем двери брачного чертога закрываются, и «неразумные девы» уже не могут туда попасть.
- Вторая притча (о талантах) повествует о правителе, который, уезжая, раздает своим слугам таланты (мера веса) серебра. Слуги пускают серебро в ход и вернувшемуся хозяину возвращают его имущество с прибылью. Но один слуга, которому достался лишь один талант серебра, закапывает его в землю и правителю возвращает только его, объясняя это тем, что понимал, что хозяин у него все равно все отнимет. Правитель щедро одарит первых слуг, а последнего жестоко наказывает за нерадение.





Qui "viro" "vnam. nupcrat" abicit fudit. in terram. et abscondit. precantem. "Domini" fut. .lit. 24. 18.

# Великая среда 1 мая

- Ночь со вторника на среду Иисус Христос в последний раз перед своей смертью провел в Вифании. Иисус Христос возлежал в доме Симона, первосвященники, книжники и старейшины иудейские, постоянно наблюдая за Господом, собравшись у первосвященника Каиафы, советовались, как бы взять Иисуса Христа хитростью и убить. Но говорили: только не в праздник, чтобы не сделалось возмущения в народе. Тогда в незаконное собрание приходит Иуда Искариот, один из двенадцати учеников Иисуса Христа и предлагает: что ми хотите дати, и аз вам предам его? С радостью приняли неправедные судии коварный умысел Иуды, зараженного корыстолюбием, и поставиша ему тридесать сребреник. Оттоле неблагодарный ученик искаше удобна времени да предаст Спасителя мира



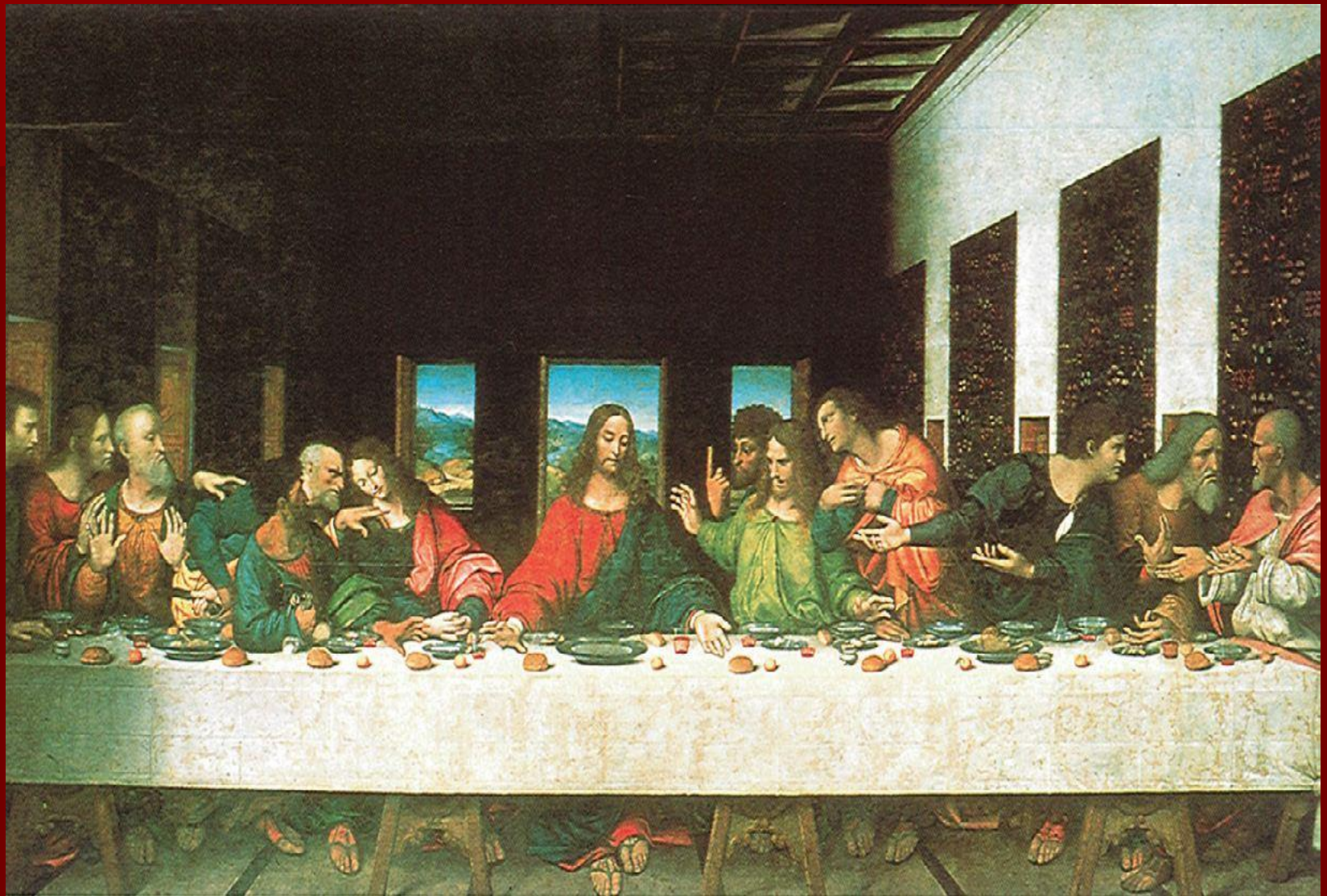


# Великий четверг 2 мая

**Церковь вспоминает важнейшее евангельское событие: Тайную вечерю.**

- Это была последняя пасхальная вечеря, которую Господь мог праздновать со Своими учениками в Своей земной жизни: вместо этой ветхозаветной Пасхи, совершаемой в память чудесного избавления еврейских младенцев от гибели во дни египетский казней, Он вознамеривался установить теперь истинную Пасху – таинство Евхаристии (Евхаристия – означает Благодарение).
- «Был обычай перед вечерею умывать ноги, что делал обыкновенно слуга. Но обычай этот не всегда соблюдался (ср. Лук. 7:44); видно, не был соблюден и в малом обществе Господа, очевидно, потому, что Господь Сам имел в виду показать ученикам пример смирения и самоотверженной любви. Св. Лука сообщает, что на вечери произошел между учениками спор, кто из них старше. Вероятно, этот спор и явился поводом к тому, чтобы показать ученикам наглядный пример смирения и взаимной любви путем омовения ног им.





# Великая пятница 3 мая

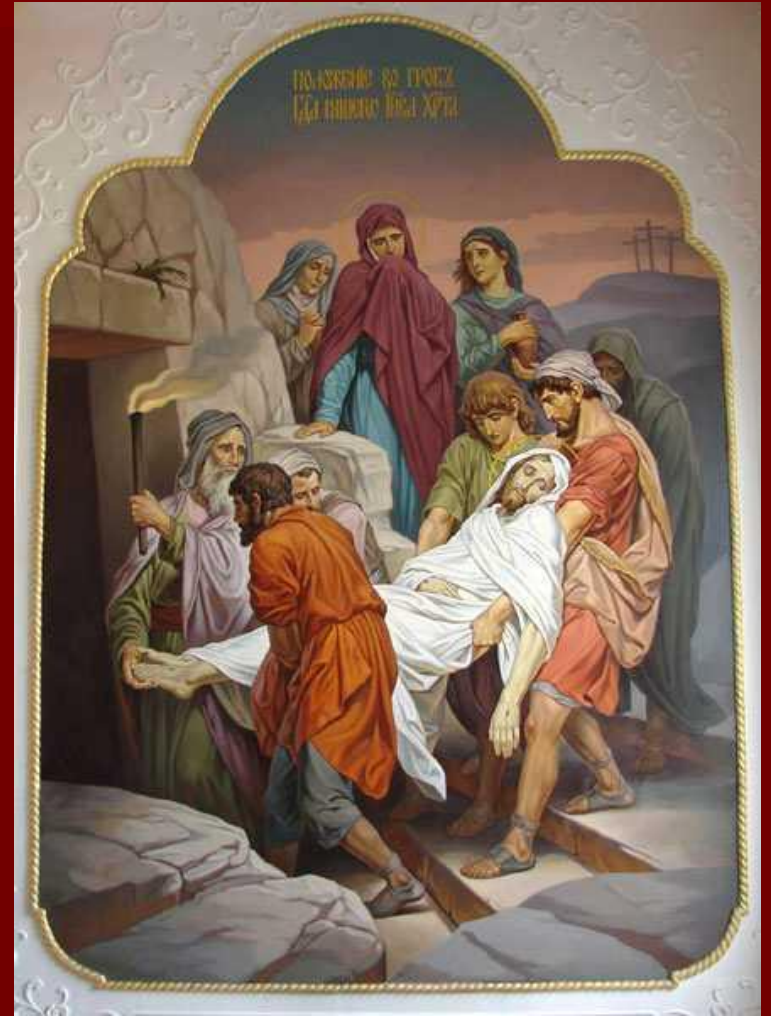
- В Великую пятницу воспоминаются Крестные страдания и смерть Господа Иисуса Христа.
- Утренняя Великой пятницы служится в четверг вечером — читаются Двенадцать Евангелий, повествующих о страданиях Христовых.
- Великая пятница, когда умер на кресте Спаситель, — это тот день в году, когда не служится Божественная Литургия: она считается совершенной Христом на Кресте. Вместо Литургии совершаются Царские Часы — чтение в храме перед Крестом псалмов и Евангелия о страстях Господних.
- Пятница — день крестной смерти Христа — постный в течение всего года, в самую же Великую Пятницу соблюдается строгий пост: по уставу в этот день вкушать пищу могут только больные и дети и только после захода солнца.





# Великая суббота 4 мая

- Суббота — это день смерти и Воскресения. Это бывший седьмой день; в Ветхом Завете это был день, посвященный Богу, и в этот день нельзя было делать мирских дел. В христианском богослужении главным днем и началом седмицы стало воскресенье, но суббота остается особым днем и никогда не бывает днем постным. Суббота — самый таинственный день в седмице; воскресное празднование понятно, а в субботе оказывается очень много недоговоренного. С одной стороны, это день, когда Господь лежал во гробе, с другой — в это время уже совершается победа над смертью и адом. Смерть и воскресение в этот день всегда вспоминаются вместе, и именно поэтому суббота становится естественным днем для поминовения усопших. Радоница, вторник второй седмицы по Пасхе — это праздник не уставной, это просто русская традиция, идущая в разрез с устройением нашего богослужения.





# Христос Воскресе!

