



# **ПРОГРАММА**организации

## **внеурочной деятельности**

ВОЗРАСТ ДЕТЕЙ 7-8 ЛЕТ

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ  
ПРОГРАММЫ 2011-2012 г

# **«Театр»**

МОУ СОШ п. Октябрьский, Ванинский район  
Кузьмина Е.В.



2011г.

# Актуальность

Осуществлять взаимосвязь и преемственность общего и дополнительного образования как механизма обеспечения полноты и цельного образования

Есть	Нет	Хотим
<p>Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.  БООП, включающий раздел «Внеурочная деятельность», направленный на формирование личностных и метапредметных результатов.  Закон РФ об образовании, как нормативный правовой акт, устанавливающий систему норм и требований.</p>	<p>Нет представления о театральном искусстве, культуре Нет стратегии приобщения к культуре, способности управления культурным пространством своего существования</p>	<p>Создать программы, направленные на воспитание высоконравственного, творческого, компетентного гражданина, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях русского народа.</p>

# Цель программы:

Создание условий для развития творческой личности, готовой к самообразованию, социальному взаимодействию, к само строительству себя

# Задачи:

- формировать творческую активность ребят, представления о театральном искусстве;
- развивать речь детей ,словарный запас, культуру речи;
- помочь овладеть навыками коллективного взаимодействия и общения;
- научить творчески, с воображением и фантазией относиться к любому делу;
- воспитывать интерес к искусству
- раскрыть себя в общении , творчестве;

**направление внеучебной  
деятельности**

**ОБЩЕКУЛЬТУРНОЕ**

## Учебно- тематическое планирование

№	Название направления	Кол-во часов	аудиторных	внеаудиторных
	общекультурно е	32	8	24

# ПРИНЦИПЫ

- ПРИРОДОСООБРАЗНОСТИ
- КУЛЬТУРОСООБРАЗНОСТИ
- ДИАЛОГИЧНОСТИ
- ПАТРИОТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
- ПРОЕКТНОСТИ  
СИСТЕМНОСТИ

# ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- ИГРОВАЯ  
ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ
- ДОСУГОВО-РАЗВЛЕКАТЕЛЬНАЯ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
- ПРОБЛЕМНО-ЦЕННОСТНОЕ  
ОБЩЕНИЕ
- ХУДОЖЕСТВЕННОЕ  
ПРОИЗВОДСТВО



**Личностные  
учебные  
действия:**

**Развитие самооценки  
на основе критериев**

**Развитие эстетических  
чувств на основе  
знакомства с мировой и  
отечественной  
художественной культурой**

**Регулятивные  
учебные  
действия:**

**Умение контролировать и  
оценивать свои действия**

**Способность принимать и  
сохранять учебную задачу**

**Коммуникативные  
учебные  
действия:**

**Лёгкость вступления в  
межличностное общение**

**Организовывать и осуществлять  
сотрудничество**

**Умение учитывать позицию  
собеседника  
предприимчивость**

**Уровни результатов**  
**внеурочной**  
**деятельности:**

1 уровень -

*Приобщение школьников  
социальных знаний*

2 уровень -

**Формирование ценностного  
отношения к социальной  
реальности**

3 уровень

**Получения опыта самостоятельного  
социального действия**



# ЭТАПЫ РАБОТЫ КУКОЛЬНОГО ТЕАТРА



- Свободное владение куклой, работа над спектаклями
- Сочинение сказок, изготовление кукол
- Работа с театром картинок и перчаточными куклами
- Знакомство с историей кукольного театра

# Уровни воспитательных результатов

Первый уровень	Второй уровень
Выбор пьесы	Познавательные беседы и познавательные игры
Чтение сценария	Показ спектакля на родительском собрании
Распределение и разучивание ролей	Организация и проведение спектакля в доме ветеранов
Репетиции	Показ спектакля в детском саду
Посещение кукольного театра	Показ спектакля на родительском собрании
Понятие об актерском мастерстве	
Понятие: спектакль, сюжет, роль	

# Система оценивания

## работ

Наиболее подходящей формой оценки внеурочной деятельности, является совместный просмотр представлений, коллективное обсуждение, выявление лучших работ, представление своего героя.

# Мониторинг качества

Критери и	Показатели	Замеры показателя	Вид отчета	Сроки
Творчест - во	Креативность	Методика диагностики уровня творческой активности. Педагогическое наблюдение.	Анализ данных по каждому ребенку	Отслежива- ние в течение года
	Результативность участия в конкурсах, выставках, в мероприятиях класса, школы.	Образовательн ая статистика		

# Используемая литература

1. Жуковская Р.И. Игра и ее педагогическое значение. – М., 1975.
2. Зверева О. Л. Игра-драматизация // Воспитание детей в игре.— М., 1994.
3. Ерофеева Т.И. Игра-драматизация // Воспитание детей в игре. – М., 1994.
4. Основы театральной культуры / Сост. Ю.И.Рубина и др. – М., 1991
5. Савенков А.И. Детская одарённость: развитие средствами искусства. – М., 1999.
6. Сорокина Н.Ф. Играем в кукольный театр. – М., 2000.
7. Чистякова М.И. Психогимнастика. – М., 1990.