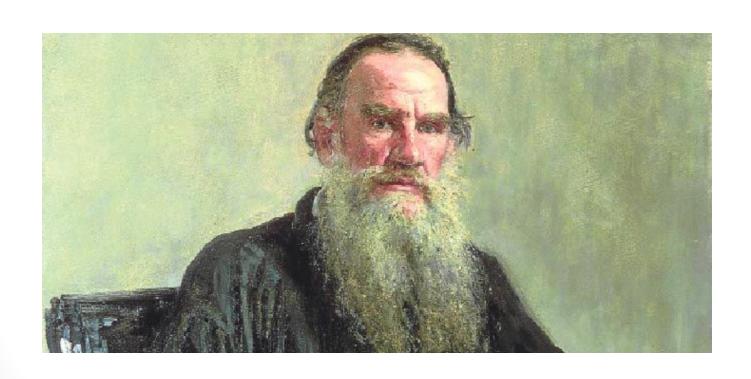
Литература! Ты моя судьба!

Классный час для учащихся 5 класса.

Автор: Щербакова Е.В. МАОУ СОШ № 2 г. Реж



Нравственность человека видна в его отношении к слову. Л.Н.Толстой



Только одна литература неподвластна законам тления. Она одна не признаёт смерти.

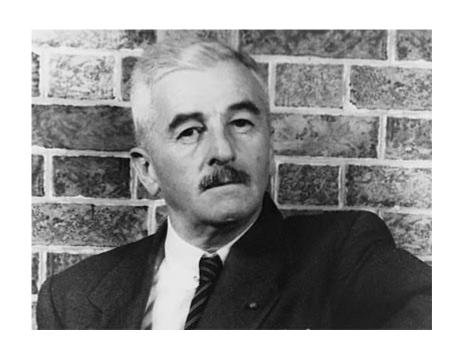
(М.Е.Салтыков-Щедрин)



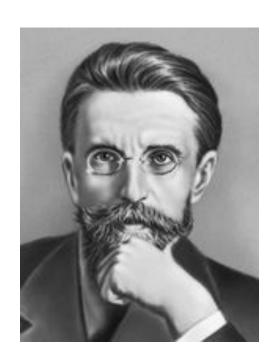
•Общество находит в литературе свою действительную жизнь, возведенную в идеал, приведенную в сознание. (В.Г.Белинский)



• **Темой** истинного литературного творчества могут быть только проблемы человеческой души, раздираемой внутренним конфликтом, потому-то писать стоит только о них, только они заслуживают мук и пота. (У.Фолкнер)



• Настоящее писательство — как любовь. Его нельзя укрыть, когда оно волнует душу и толкает к перу; его нельзя вызвать искусственно, в нем нельзя фальшивить без того, чтобы вдумчивый читатель не почувствовал этой фальши и искусственности. (В. В. Воровский)



 ...писатель должен уметь прямо говорить читателю правду, как бы она горька ни была. Поэтому к оценке каждого художественного произведения нужно, в первую очередь, подходить с точки зрения его правдивости и убедительности. (М.А.Шолохов)



Литература - это храм, куда можно входить лишь с чистой совестью и благородными стремлениями. Когда же люди подходят к этому храму с мелкими честолюбивыми стремлениями, корыстолюбивыми целями и со склонностью ко лжи - это величайшее преступление, совершаемое против народа. (С.Г.Шаумян)



Источники информации:

- http://dudu.com/747042/photo/207480
- http://lj.rossia.org/users/tapir/1912198.html?nc=20
- http://zapiskizanudy.ucoz.lv/blog/strannye_privychki_izvestny kh_ljudej/2012-12-06-964
- http://agritura.bestpersons.ru/feed/post4993992/
- http://blog.imhonet.ru/author/delta/post/5814436/
- http://www.liveinternet.ru/users/ninasvet/friends
- http://vseslova.com.ua/word
- http://elhow.ru/authors/78