

"Маленькие секреты Большого урока"

Это не должен знать каждый,
но это так интересно!

Синквейн на уроках

**Если можешь, иди вперед
века,**

**Если не можешь, иди с
веком,**

**Но никогда не будь позади
века.**

В. Гюссер

Синквейн

- это пятистрочная стихотворная форма, возникшая в США в начале 20 века под влиянием японской поэзии;
- это прием технологии развития критического мышления через чтение и письмо.

Синвейн - превосходный способ контроля.

Синквейн - малая стихотворная форма, используемая для фиксации эмоциональных оценок, описания своих текущих впечатлений, ощущений и ассоциаций.

Синквейн - короткое литературное произведение, характеризующее предмет (тему), состоящее из пяти строк, которое пишется по определённому плану.

Синквейн - это инструмент для синтеза и обобщения сложной информации.

Синквейн - это средство творческого самовыражения.

СИНКВЕЙН:

обогащает словарный запас;

подготавливает к краткому
пересказу;

учит формулировать идею
(ключевую фразу);

позволяет почувствовать себя хоть
на мгновение творцом;

получается у всех.

Дидактический синквейн

- **1 строка**—тема синквейна, включает в себе одно слово (обычно существительное или местоимение), которое обозначает объект или предмет, о котором пойдет речь.
- **2 строка**—два, три слова (чаще всего прилагательные или причастия), они дают описание признаков и свойств выбранного в синквейне предмета или объекта.
- **3 строка**—образована тремя глаголами или деепричастиями, описывающими характерные свойства объекта.
- **4 строка**—фраза из четырех слов, выражающая личное отношение автора синквейна к описываемому предмету или объекту.
- **5 строка**—одно слово—резюме, характеризующее суть предмета или объекта.

Реализация личностных способностей:

❖ интеллектуальных;

❖ творческих;

❖ образных.

Можно работать над синквейном:

*самостоятельно на уроке или дома;

*индивидуально;

*в паре;

*в группе.



“Чтобы человек был сыт один день, дай ему рыбку, два дня - дай ему две рыбки, а чтобы человек был сыт всю жизнь - научи его ловить рыбу”
(Японская мудрость.)

1. Педсовет

2. Научный, звучный, актуальный.
4. Выслушать, решить, принять.
5. Здоровья и терпения, коллега!
Вместе.

1. Учитель.

2. Творческий, добрый
3. Учит, воспитывает и опекает.
4. Мне нравится работа учителя.
5. Наставник.

1. Технология

2. Современная и своевременная.
3. Развивает, помогает, улучшает.
4. Ключ к успеху.
5. Школа.

Синквейны – превосходный способ контроля.

- Для уроков литературы синквейны – это настоящее Эльдorado. Ученики любят эти французские стихотворения, потому что они небольшие по объёму, составлять их несложно и довольно интересно. При помощи синквейна можно несколькими словами выразить всю суть литературного героя. Учитель при этом не только экономит время, но и проверяет одновременно прочитанность текста, глубину его понимания и способность ученика грамотно выражать свои мысли. Если 45 минут урока позволяют зачитать вслух лишь несколько сочинений, то свой синквейн представить сможет каждый, да ещё останется время чтобы всё обсудить.
- Составляя синквейн, каждый ученик реализует свои таланты и способности: интеллектуальные, творческие, образные. Если задание выполнено правильно, то синквейн обязательно получится эмоциональным.

**Желаем дальнейших
творческих успехов!**

