

**Инновационные формы
активизации профессионального
творчества воспитателей
в методической работе ДОУ.**

**Старший воспитатель
Волосевич Елена Викторовна**

**МДОУ детский сад №24
2009**

**«Только творчески работающий педагог
может развивать творческое начало в ребенке»
В.А. Сухомлинский**



Творчество – форма активности и самостоятельной деятельности, приводящая к созданию чего-то нового.

Креативность – способность человека отказаться от стереотипных способов мышления или обнаруживать новые способы решения проблем или их выражения.

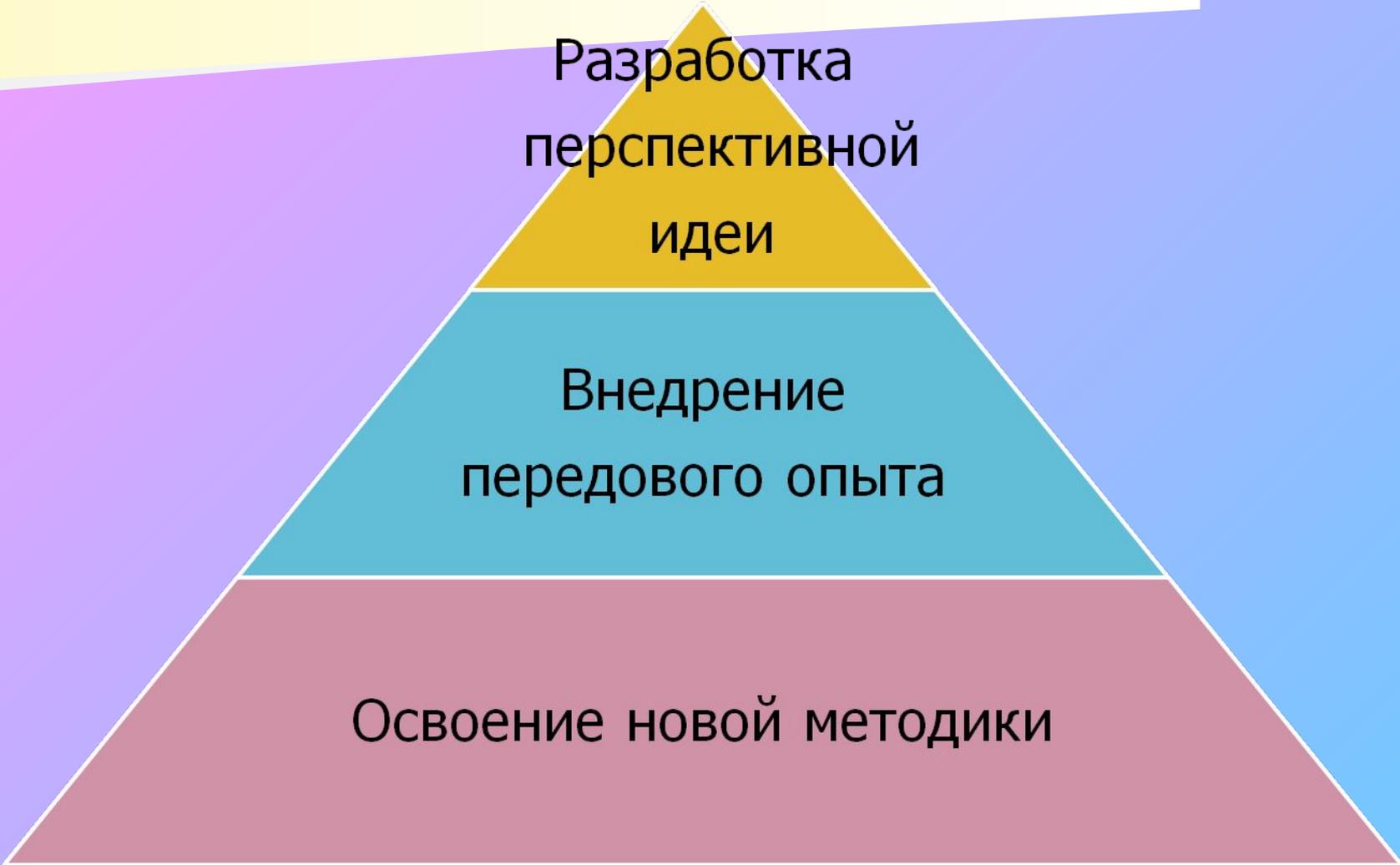
Креативность рассматривается и как потенциал, внутренний ресурс человека.

Цели методической работы:

- **Освоение наиболее рациональных методов и приемов воспитания и обучения детей;**
- **Повышение методической подготовленности педагога к организации педагогического процесса;**
- **Обмен опытом между членами педагогического коллектива, выявление и пропаганда актуального педагогического опыта.**

Творческие микрогруппы – эффективная форма методической работы.

Цели их создания:



Разработка
перспективной
идеи

Внедрение
передового опыта

Освоение новой методики

Модель взаимодействия детского сада и семьи по здоровьесбережению воспитанников



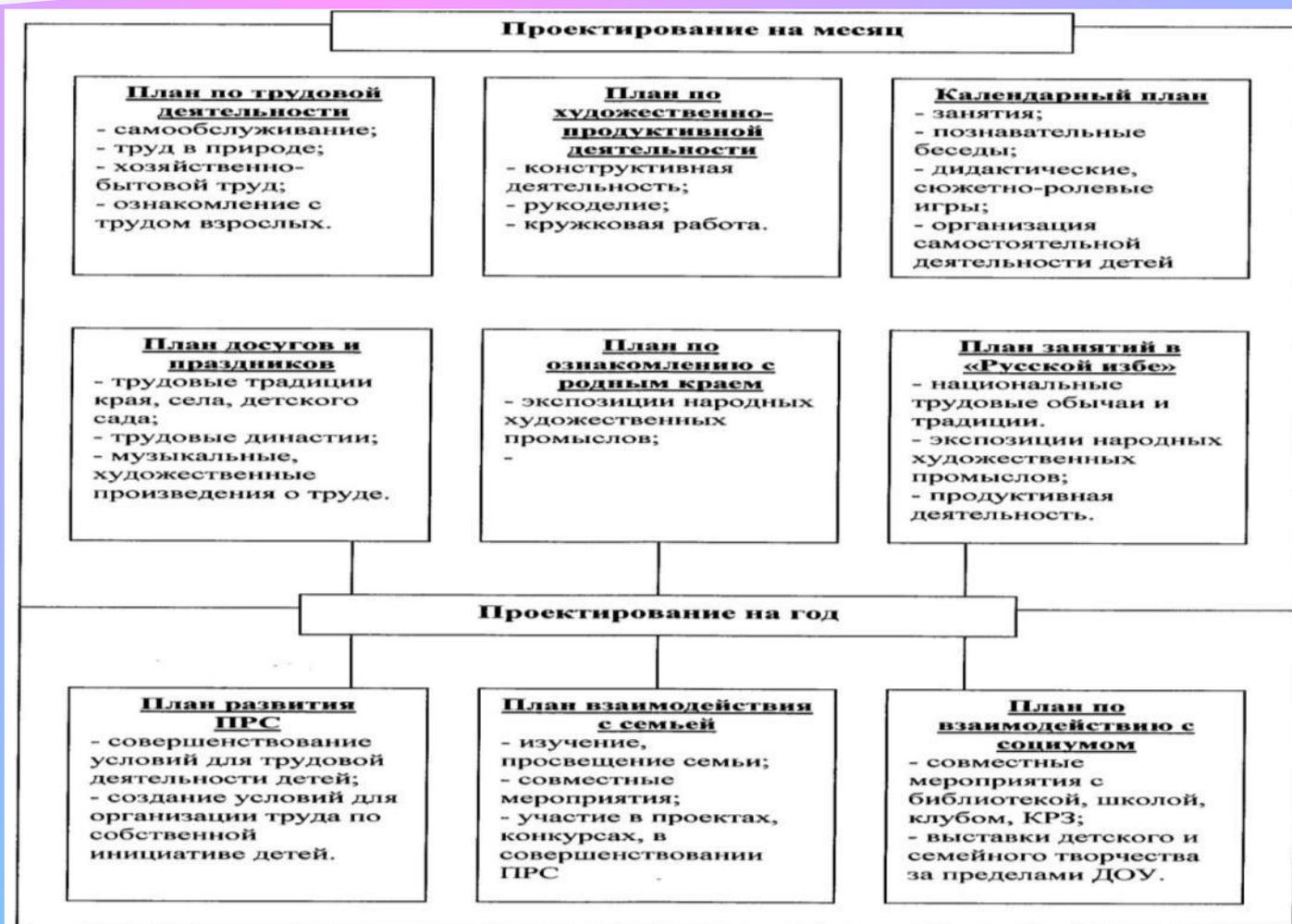
Система работы по патриотическому

воспитанию дошкольников

Название блока	Содержание знаний	Формы и методы работы	Методические рекомендации
Я и моя семья	Знания о себе, своей семье, своем роде, ближайшем окружении (детский сад, труд людей в детском саду)	Тематические занятия; игры; беседы; рассказы из личного опыта; создание альбомов «Моя семья». Выставки семейного творчества; персональные выставки. Традиции группы, «сокровищницы». Встречи с интересными людьми (членами семьи). Создание символа группы, личного символа ребенка, паспорта здоровья ребенка, «Портфолио успеха».	Формировать чувство привязанности, защищенности, уверенности в поддержке.
Мой край	Знания о природе родного края; людях, живущих на Южном Урале, в родном селе; об их национальностях. Знания об искусстве, народном творчестве родного края.	Тематические занятия; культурные досуги; игры; экскурсии; наблюдения; беседы, ежедневное чтение детям. «Полочка умных книг», «Полочка красоты», музейная педагогика.	Воспитывать желание сохранить родную природу, беречь ее. Формировать чувство гордости за достижения своего края. Приобщение детей к культурному наследию народов Южного Урала.
Родная страна	Знания о разнообразии природы России; знания о людях, живущих в нашей стране; о людях разных национальностей. Знания об искусстве, народном творчестве. Знания о стране (географии, государственной символике)	Гость группы (замечательные люди села). Познавательные сообщения «А знаете ли вы», «Мы их знаем». Создание коллажей, коллекций, макетов, альбомов. Работа с картой и глобусом	Расширять детскую компетентность. Способствовать формированию представлений о своей принадлежности к стране. Воспитывать уважение и интерес в отношении людей разных национальностей. Формировать чувство гордости за достижения своей страны.
Знания о других странах мира, о планете Земля.	Знания о географии, климате, культуре той или иной страны.	Тематические занятия; Познавательные сообщения «А знаете ли вы», «Полочка умных книг». Создание коллажей, коллекций, макетов, альбомов.	Формировать планетарность мышления. Помочь детям осознать значимость своей страны и ее единства с другими странами мира.

Система перспективного планирования воспитательно-образовательной работы

по трудовому воспитанию дошкольников



Проект...

- 1) Разработанный план сооружения, механизма, устройства.
- 2) Предварительный текст какого-то документа.
- 3) Замысел, план.

Проектировать – Предлагать, намечать.
Составлять проект...

С.И. Ожегов Толковый словарь русского языка

Долгосрочный информационный проект — Фотомарафон «Трудолюбивая семья»



**Творческий проект средней продолжительности
Неделя театра 2009 – «Дело мастера боится»**

реализован в инновационном ключе.





Конкурс –

соревнование, имеющее целью выделить наилучших из числа участников.

Смотр-конкурс – способ проверки профессиональных знаний, умений, педагогической эрудиции, демонстрация и оценка творческих достижений педагогов.

Предлагает оценить свои результаты путем сравнения своих способностей с другими.



События в жизни
День рождения

Возраст 6-7 лет
Сделано с любовью

БУТЫЛОК 1/2



Дары от детей "Учеников"
"Сказочный волшебник"
4 класс













Мастер-класс –

передача педагогического опыта,
системы работы, авторских находок,
всего того, что помогло достичь
наибольших результатов.







Проблем в современном дошкольном образовании немало. Самая главная и трудноразрешимая проблема состоит в том, что нам не дано предугадать будущее.

Мы не знаем того, что именно будет востребовано обществом и семьей. Но мы знаем, что будущее начинается уже сегодня. Значит, нужно уметь увидеть ростки этого будущего в обществе, детском саду, семье и на этой основе готовить кадры.

Потому что кадры, как справедливо было замечено, решают все. Отчасти даже то, какое будущее нас ждет.

Используемая литература

- Л.М. Волобуева Работа старшего воспитателя ДООУ с педагогами. М., П., 2005, с. 7
- И.В. Беляева Конкурс как форма повышения творческого потенциала педагогических работников ДООУ. // Справочник старшего воспитателя ДООУ № 5, 2007,с. 21
- Где, как и чему учатся педагоги-дошкольники. // Обруч : образование, ребенок и ученик № 3, 2007, с.5