

Проект

Дидактические игровые упражнения по развитию темпо-ритмической организации речи у детей ЗПР.



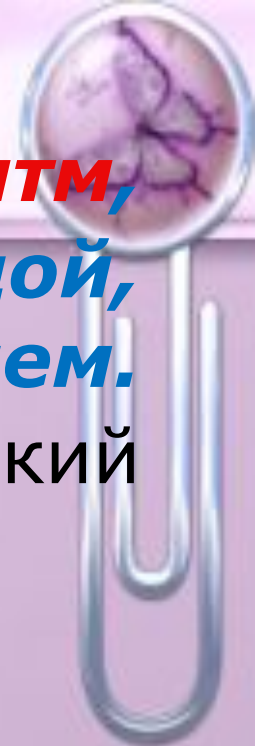
ГКДОУ №7
«Дюймовочка»
детский сад
компенсирующего
вида

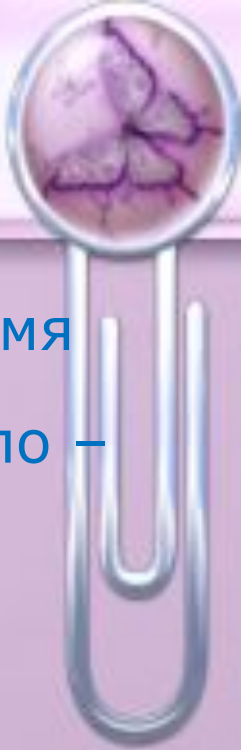
город-курорт
Ессентуки

Учитель – логопед: О.
Н.Ермакова

**Основа всей жизни человека — ритм,
данный каждому его природой,
дыханием.**

К. Станиславский





Темпо – ритмическая организация речи объединяет и координирует все составляющие устной речи.

Опыт работы показывает, что в последнее время увеличилось количество детей с дизартрией. В структуре дефекта дизартрии – нарушение темпо – ритмической организации ребенка, что в свою очередь негативно сказывается на развитии звукослоговой структуры речи и является препятствием в формировании качественного произношения.

Спастика – паретический синдром в артикуляционной мускулатуре, встречающееся примерно у 40% детей – также следствие нарушения темпо - ритмической стороны речи, но лишь судорожного характера.

Данные речевые проблемы впоследствии могут отрицательно сказаться на формировании письменной речи и привести к нарушению чтения и письма.

Актуальность проблемы:

- Дидактические игры повышают интерес ребенка к занятию, стимулируют его мотивацию к устранению дефекта, улучшая качество коррекционной работы.
- Упражнения рекомендованы к реализации, как на логопедических занятиях, так и в домашних условиях с детьми с дизартрией, спастико – паретическим синдромом в артикуляционной мускулатуре, при нарушении звукослоговой структуры речи у детей с алалией, дизартрией, ДЦП и интеллектуальной недостаточностью.



Цель:

Развитие темпо-ритмической организации речи у детей ЗПР (дизартрией, ДЦП, алалией и умственной отсталостью).



Задачи:

- коррекция звукослоговой структуры слов.
- обучение движению кистью руки в заданном темпе;
- обучение чередованию движений рук в различном темпе;
- обучение сочетанию согласованных движений кисти руки с ритмической организацией высказывания и проговариванием в заданном темпе и ритме;
- формирование правильного
- речевого дыхания. автоматизация и дифференциация поставленных звуков.



Участники проекта:

Дети старшего дошкольного возраста с ЗПР(дизартрией, ДЦП, алалией и умственной отсталостью).



Стратегия достижения поставленных целей:

- Дидактические упражнения проводятся как часть коррекционно – образовательной деятельности различной направленности в течение 3-7 минут.
- Упражнения необходимо выполнять:
 - — с четкой артикуляцией;
 - — с равномерным распределением выдоха;
 - — соблюдением умеренного и медленного темпа;
 - — синхронизируя произнесение и движение.
- Вначале тренировка послогового ритма производится в замедленном темпе. По мере овладения навыком темп речи ускоряется.
- Использование игровых упражнений в домашних условиях с родителями позволит закрепить навыки, полученные на занятиях.



Педагогический проект

«Дидактические игровые упражнения по развитию темпо-ритмической организации речи у детей ЗПР.»
рассчитан на 6 месяцев.

Реализация проекта будет проходить в три этапа:

- Диагностический
- Основной
- Заключительный.



I. Подготовительный:

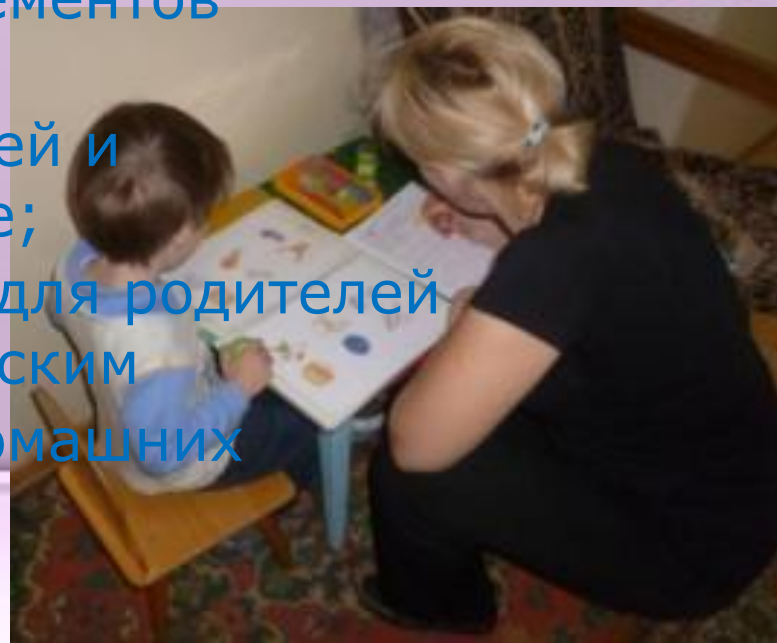
- определение темы, цели и задач, содержания проекта, прогнозирование результата;
- изучение научно – методической литературы по данной проблеме;
- создание условий для реализации проекта: подготовка и изготовление наглядного материала; подбор упражнений и игр для развития дыхания, голоса, подвижности органов артикуляционного аппарата, мимической мускулатуры, создание сборников речевых подвижных и пальчиковых игр;
- составление плана проекта.



II. Основной.

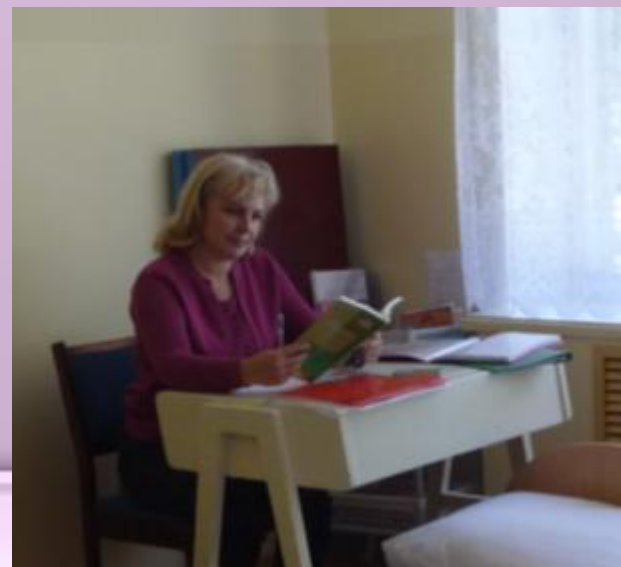
1. Содержание деятельности:

1. проведение диагностического обследования;
2. составление методических разработок коррекционных занятий на предстоящий цикл реализации программ реабилитации;
3. проведение коррекционно – развивающих занятий с использованием элементов логоритмики;
4. консультирование воспитателей и родителей по данной проблеме;
5. проведение мастер – классов для родителей с целью обучения их практическим навыкам работы с детьми в домашних условиях.



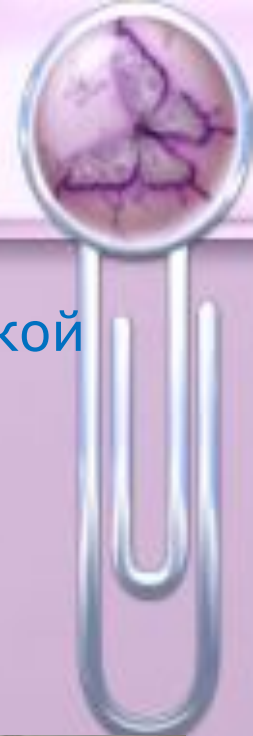
2. Содержание деятельности воспитателей:

- проведение рекомендованных логопедом упражнений, подвижных и пальчиковых игр в течение дня и во время проведения режимных моментов;
- закрепление изученного материала



3. Содержание деятельности родителей:

- участие в занятиях по развитию темпо - ритмической организации речи у детей ;
- закрепление изученного материала по заданию в процессе повседневного общения с ребенком;
- проведение упражнений, речевых подвижных и пальчиковых игр в домашних условиях



Формы работы с детьми:

- Подгрупповые занятия с использованием темпо – ритмических упражнений и игр : «быстро - медленно», «веселый язычок», «пальчики играют», «веселый ветерок».
- Индивидуальные занятия: «послушай повтори», «веселые упражнения язычком», «ходим со словечком».
- Дидактические игры в совместном блоке (прогулка, режимные моменты) «делай то, что я скажу, а не то, что покажу». «ножки топают, ручки хлопают».



Формы работы с педагогами:

- Консультация для педагогов: «использование скороговорок и чистоговорок в работе с детьми с целью формирования выразительности речи у детей ЗПР с различными речевыми проблемами»;
- Семинар – практикум: «Дидактические игровые упражнения по развитию темпо-ритмической организации речи у детей ЗПР».
- Пятиминутки: подбор игровых темпо – ритмических упражнений для использования на занятиях: пальчиковые, артикуляционные гимнастики (тетрадь взаимосвязи специалиста и воспитателей)
- Круглый стол для педагогов «Ритм , речь, слоговая структура , выразительность речи».



Формы работы с родителями:

- Консультация для родителей : «Рекомендации по выработке темпо –ритмической организации речи, через игровые приемы»
- Консультация для родителей : «Развитие тонких движений пальцев рук»
- Семинар – практикум для родителей: «Домашняя игротека»
- Родительское собрание: «Формирование выразительности речи у детей старшего дошкольного возраста ».
- Круглый стол для родителей и воспитателей по результатам проделанной работы за период работы.
- Индивидуальное консультирование.
- Информационные стенды(родительские уголки): « Для чего нужна артикуляционная гимнастика»; «Игры и упражнения которые способствуют развитию тонких движений пальцев рук»» «Для чего нужны пальчиковые игры».



1 этап. Диагностический

Месяц	Вид деятельности	Ответственный
декабрь	Сбор сведений о темпо – ритмической организации речи у детей с ЗПР (дизартрией, ДЦП, алалией и умственной отсталостью).	Учитель-логопед

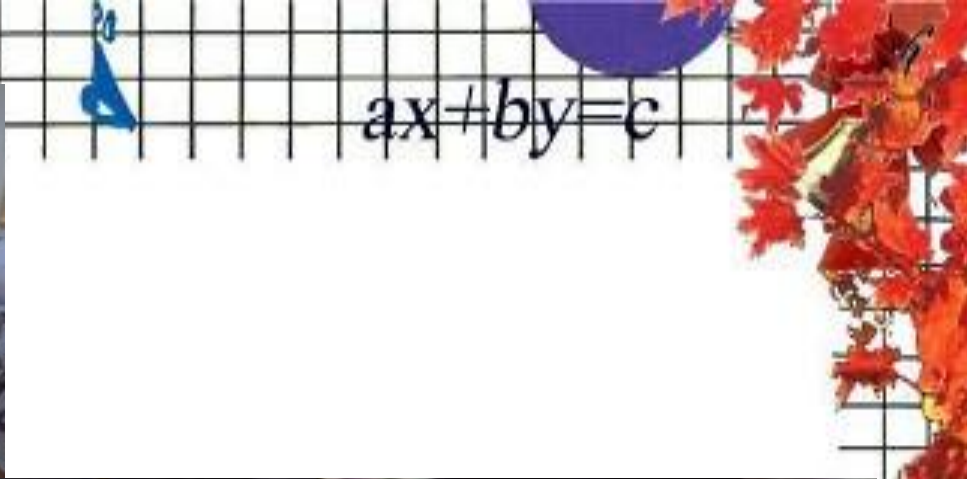
2 этап. Основной этап

Месяц	Вид деятельности	Ответственный
Декабрь	<p>Семинар-практикум для воспитателей презентация: «Дидактические игровые упражнения по развитию темпо-ритмической организации речи у детей ЗПР».</p> <ul style="list-style-type: none">-формирование речи у детей старшего дошкольного возраста ;-взаимосвязь в развитии тонкой моторики рук, темпо-ритмической организации речи и речевой функции;-обучающий практикум: «Использование дидактических игр и упражнений по развитию темпо-ритмической организации речи у детей»:-пальчиковый игротренинг;- речевой тренинг: чистоговорки, скороговорки;-обсуждение, обмен мнениями.	Учитель-логопед
Январь	<p>Консультация для родителей «Рекомендации по выработке темпо –ритмической организации речи, через игровые приемы»</p> <ul style="list-style-type: none">- подбор игровых приемов;- создание речевой зоны;- систематичность контроля речи.	Учитель-логопед

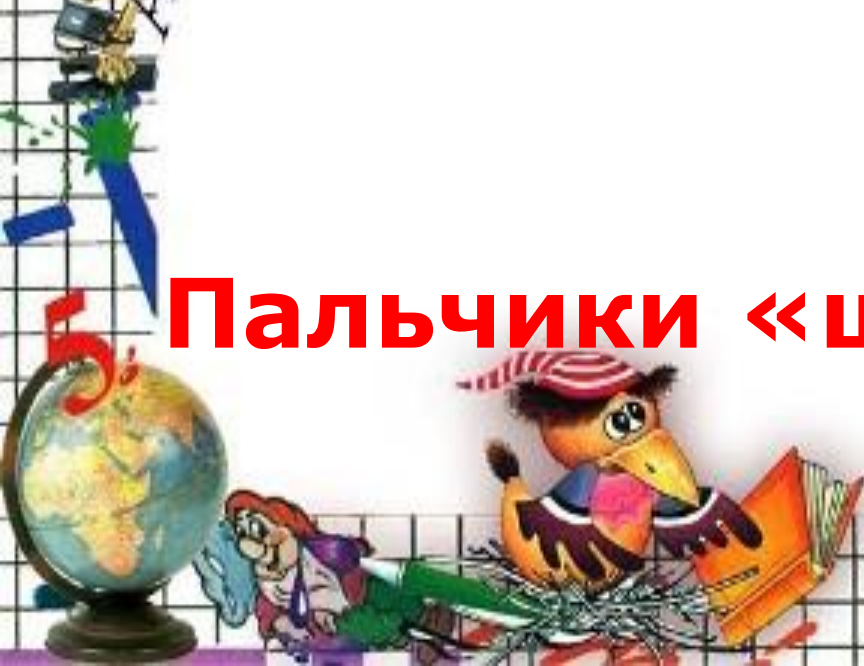
Февраль	<p>Круглый стол для педагогов «Ритм, речь, слоговая структура, выразительность речи».</p> <ul style="list-style-type: none"> -Особенности ритмичной окраски речи у детей с дизартрией и ДЦП; - формирование выразительности речи детей с ДЦП через чистогоговорки; - формирование слоговой структуры слова у детей с легкой степенью умственной отсталости. -обсуждение, обмен мнениями. 	Учитель-логопед
Март	<p>Семинар – практикум для родителей «Домашняя игротека»</p> <ul style="list-style-type: none"> -игра – основной вид деятельности ребенка; -классификация детских речевых игр; -рекомендации родителям по организации игрового пространства в семье. 	Учитель-логопед
Апрель	<p>Родительское собрание «Формирование выразительности речи у детей старшего дошкольного возраста ».</p> <ul style="list-style-type: none"> -психологическая готовность ребенка к выступлению на утренниках; -предупреждение нарушений слоговой структуры слова у детей с алалией детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями; -формирование графических навыков и умений – эффективная подготовка речи детей по средствам чистоговорок и скороговорок; - решение проблемных ситуаций родителей 	Учитель-логопед

3 этап. Заключительный этап

Месяц	Вид деятельности	Ответственный
Апрель	Опрос и анкетирование педагогов и родителей, обследование детей.	Учитель-логопед
Май	<p>Круглый стол для родителей и воспитателей по результатам проделанной работы за период работы.</p> <p>- отчет учителя-логопеда по коррекционной работе с детьми старшего дошкольного возраста, результаты обследования детей на конец периода обучения;</p> <p>-рекомендации для родителей по работе с детьми</p>	Учитель-логопед



Пальчики «шагают»



$$\begin{array}{r} 25 \overline{) 5} \\ \underline{25} \\ 0 \end{array}$$



Игра на внимание и ритм.





Весёлая, сказочная пальчиковая гимнастика!



Веселый «ветерок».



**Поем гласные звуки по
«ступеничкам»**



**Учимся правильно говорить
звуки!**



Поиграем с пальчиками.

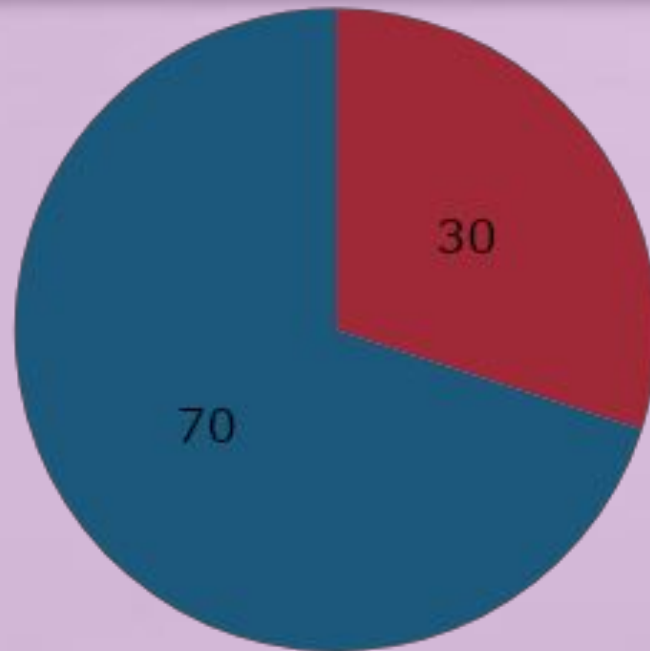


Учимся считать с ритмом.

Ожидаемые результаты

При реализации проекта «Дидактические игровые упражнения по развитию темпо-ритмической организации речи у детей ЗПР» рассчитываем получить следующие результаты: будет решена одна из проблем – проблема разработки новых игровых упражнений по коррекции темпо – ритмической организации речи ребенка. Родители перестанут отстраняться от работы по исправлению речевых дефектов у детей, т.к. овладеют необходимыми педагогическими знаниями, умениями и навыками. Воспитатели преодолеют возникающие определенные трудности в применении дидактических игр повышающих интерес ребенка к занятию, стимулирующих его мотивацию к устранению дефекта, улучшая качество коррекционной работы ребенком.

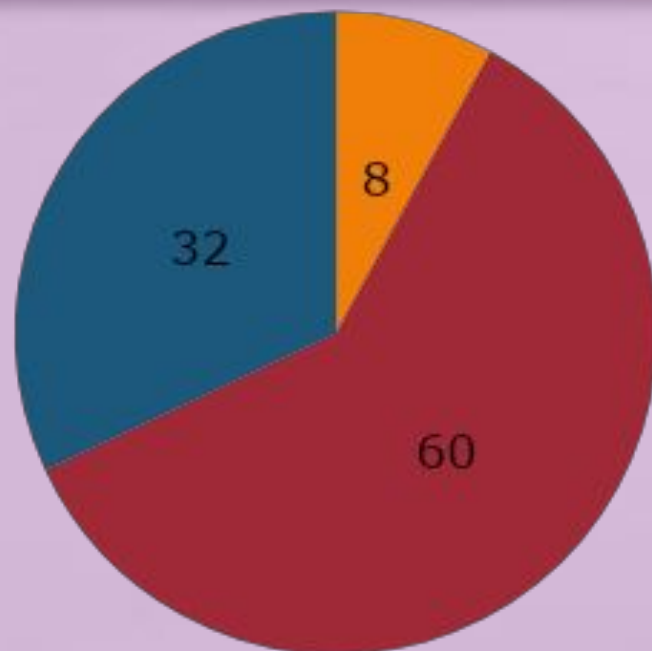
Начало проекта



- высокий уровень %
- средний уровень %
- низкий уровень %

диагностика: темпо-ритмической организации речи у детей ЗПР.

На конец проекта



- высокий уровень%
- средний уровень%
- низкий уровень%

диагностика: темпо-ритмической организации речи у детей ЗПР.



Выводы: Осознанное включение воспитателей в совместный с учителем-логопедом коррекционный процесс позволит значительно повысить эффективность совместной работы. Возникнет понимание того, что создание единого речевого пространства развития ребенка возможно при условии тесного сотрудничества педагогов и специалистов .

Учитель – логопед: О.Н.Ермакова

