

Исследовательская работа

Окружающий мир

Люби музыку!

- Музыка один из видов искусства, язык звуков и интонаций. Космонавт и рабочий, врач и крестьянин, генерал и солдат – все любят музыку. Даже на минутку невозможно представить, что в мире нет никакой музыки. Какая не интересная была бы жизнь!
- Придя в лес мы попадаем в мир наполненный разными звуками, похоже, что в глухом лесу собрались настоящие музыканты, которые играют на флейтах, скрипках, барабанах, и еще каких-то диковинных инструментах, а так же поют песни.

Тема моего исследования - лесные музыканты.

Я выбрала эту тему потому, что очень
хочу разобраться и познакомиться с
голосами птиц и насекомых.



**Цель моей
исследовательской работы:**

**Познакомиться с голосами птиц
и насекомых.**

Задачи



- Сравнить и проанализировать голоса птиц, насекомых.
- Расширить кругозор о птичьих голосах, о поведении птиц, о голосах насекомых.
- Для реализации задач я использовала методы наблюдения, сравнения.

Объект исследования:

Разнообразие голосов птиц,
насекомых.

Предмет исследования:

Изучение голосов птиц,
насекомых.

Петух

- Все мы прекрасно знаем, что поет петух: ку-ка-ре-ку!
- А вот в Германии петухи поют: Ки-ке-ре-ки!
- В Турции петухи поют: ко-ко-ри-ко!
- Голландские петухи поют: ку-ке-лу-ку!



Синица

- Когда звенит в лесу и парке весенняя капель, можно услышать пение синиц!
- У каждой синицы существует несколько вариантов песни, исполняемых по очереди.
- Несмотря на примитивное пение, большие синицы поют удивительно мелодично. Лучшие певцы высвистывают песню не спеша, с интервалами и чаще всего повторяют трехсложный напев: ци-ци-фю.



Зяблики



- В хорошую солнечную погоду зяблики исполняют громкую, задорную и мелодичную песенку: 'фьюит-фьюит-ля-ля-ля-вичиу-кик' с характерным 'росчерком' на конце.
- В пасмурную погоду зяблики 'рюмят' - издают короткую унылую трель 'рю-рю-рю'.

Соловей

- Пение обыкновенного соловья очень характерное, богатое свистовыми, щелкающими и рокочущими звуками.



Дрозд

- **Пение** его имеет много общего с пением соловья — та же чистота и размеренность, обособленность строф и повторение каждого сочетания звуков по два-три раза подряд.



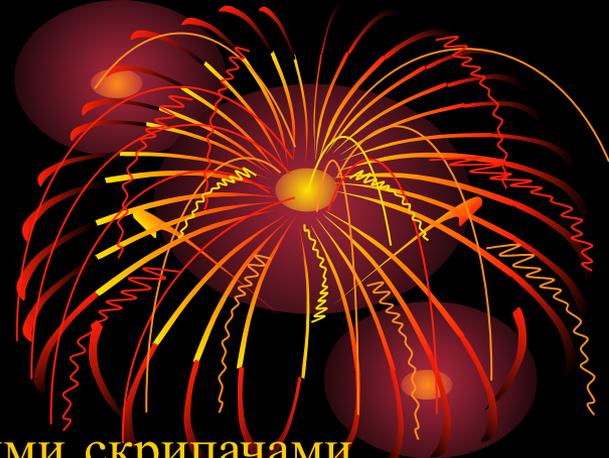
Саранча

- Самым искусным скрипачом среди насекомых считается самец саранчи. У этого музыканта есть готовый смычок, и даже не один, а два. Их саранча получила от природы, ведь смычком ей служит каждая из двух задних лапок.



Сверчки

www.artphotographic.ru



- Прекрасными скрипачами являются и сверчки. Сверчок играет с помощью крыльев. Он быстро проводит надкрыльями, снабженными зубчатой жилкой о противоположное крыло, на котором помещается гладкая жилка – струна.

Кузнечик

- А вот кузнечик – искусный барабанщик. Он стрекочет надкрыльями: левым надкрыльем, снабженным валиком, он проводит по правому, имеющему кругловатую перепонку, натянутую на утолщенной рамке.



Исследовательская работа.

- . Мне папа сделал скворечник и я его поместила на балкон. И однажды утром прилетел туда скворец. Он был такой красивый. Он прилетал к нам неделю , а потом исчез. Но за это время я слышала звуки печатающей машинки. Лаянье собаки и даже кваканье лягушки. И я сделала вывод, что своих песен у него нет. Он подражает другим птицам.

Вывод:

- Это очень интересная и познавательная тема для меня. Я многое узнала из жизни птиц и насекомых, о голосах , и с удовольствием поделюсь своими знаниями ученикам нашего класса. Если бы я хоть на минутку превратилась в птичку, я бы наверное многое узнала об их жизни.
- И мне очень хотелось сказать, что надо беречь птиц.
- Не забывать кормить их и любить не только птиц, но и все живое на земле.