

Богатейшим материалом, основой для игр, развивающих коммуникативные навыки, развивающих ребенка во всех аспектах, является русский народный фольклор.

В детских потешках заложен тонкий педагогический смысл. Они направлены на решение следующих задач:

- воспитание звуковой культуры речи
- обогащение словаря.

|

|

Формирование звуковой культуры речи

Задачи. Упражнять в отчетливом произношении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», Кто пришел?», Кто стучит?»).

На третьем году жизни происходит интенсивное накопление ребенком словаря. В общении со взрослыми малыш все реже и реже использует в своей речи звукоподражательные слова, однословные предложения.

Одновременно с развитием речи развивается мышление, память, воображение ребенка. В процессе игры он нередко сопровождает свои действия словами, а иногда и целыми фразами. (Игра «Лошадки» используем стих. А.Барто” Лошадка»).

В этом возрасте велика склонность детей к подражанию, что является благоприятным фактором для развития активной речи ребенка. Повторяя вслед за взрослыми слова и фразы, малыш не только запоминает их; упражняясь в правильном произношении звуков и слов, он укрепляет артикуляционный аппарат.

Водичка, водичка
Умой Динару личико,
Чтобы глазоньки блестели,
Чтобы щечки краснели...

Умница Катенька,
Ешь кашку сладеньку,
Вкусную, пушистую,
Мягкую, душистую.

Потягушечки, потягушечки,
От носков до макушечки,
Мы потянемся, мы потянемся,
Маленькими не останемся.

Вот они, сапожки;
Этот-с левой ножки,
Этот-с правой ножки,
Наденем сапожки;
Этот-с правой ножки,
Этот-с левой ножки.

Развитие звуковой культуры речи ребенка 2-3 лет – одна из важнейших задач этого возрастного периода. Усвоение звуковой стороны речи происходит с того момента, когда язык начинает служить малышу средством общения. Это и понимание обращенных к ребенку фраз («пойдем кушать», «пойдем гулять» и т.д.), и его первые самостоятельные слова («мама», «папа», «дай») Формирование правильного произношения способствует особая восприимчивость ребенка к речи, его стремление четко выговаривать звуки.

Большую роль при работе с детьми 2-3 лет играют игровые упражнения на вызывание звуков (что надо сказать врачу, когда он осматривает твое горлышко, - «а – а – а»; как гудит паровоз? – «у-у-у»), звукоподражательных слов, которые в этом возрасте усложняются за счет включения звуков различной характеристики («кря-кря», «хрю - хрю», «му-му» и т.д.).

Надо помнить, что дети подражают взрослому, а не звукам природы, например, мычанию коровы, т.е. имитация, осуществляется опосредованно, через речь, которая должна быть ясной и четкой.

