

**дошкольное образовательное  
учреждение детский сад  
комбинированного вида №16  
«Тополёк»**

**Обобщение опыта работы: «Развитие  
эмоционального мира дошкольников»**

**Педагог-психолог  
Пономарёва Е.В.**

**Новошахтинск 2014 г.**



# Дошкольный возраст - благоприятный период для организации работы по эмоциональному развитию.

Ребёнок-дошкольник впечатлителен, открыт для усвоения социальных и культурных ценностей, стремится к признанию себя среди других людей. Но, к сожалению, в наше время взрослые направляют все свои усилия в первую очередь на развитие интеллектуальной сферы ребёнка, забывая об эмоциональной сфере и не задумываясь, о том, что обеднённая эмоциональная сфера замедляет развитие интеллектуальной сферы.

## эмоционального развития я работаю с 2010 года.

Нельзя не заметить, что в последние годы увеличивается число детей с нарушениями психоэмоционального развития. К типичным симптомам этих нарушений у дошкольников относятся: эмоциональная неустойчивость, враждебность, агрессивность, тревожность, что серьёзно осложняет взаимоотношения ребёнка с окружающим миром. Дети стали меньше общаться со взрослыми и сверстниками, а больше замыкаются на телевизорах и компьютерах, хотя именно общение в значительной степени обогащает чувственную сферу. Самое опасное то, что дети, стали менее отзывчивыми к чувствам других людей.



является профилактика и коррекция эмоционального неблагополучия и обеспечение условий для развития эмоционально-личностной сферы дошкольников.

Достижение поставленной цели я реализую в процессе последовательного решения следующих задач:

- ❖ проанализировать методическую литературу по проблеме эмоционального развития дошкольников;
- ❖ провести диагностическую работу;
- ❖ осуществлять психопрофилактическую, просветительскую и консультативную работу с педагогами и родителями;
- ❖ составить коррекционно-развивающую программу для работы с дошкольниками.



# Работу строю в три этапа.

## 1 этап – диагностический.

Цель работы на данном этапе – выявление уровня развития эмоциональной сферы у детей старшего дошкольного возраста.

Для осуществления данной цели использовала методику В. М. Минаевой, которая включает 3 задания

1 задание направлено на изучение восприятия детьми графического изображения эмоций (проводится индивидуально)

2 задание направлено на изучение особенностей использования детьми мимики и пантомимики при демонстрации заданной эмоции

3 задание - изучение понимания детьми эмоционального состояния людей

## ДОШКОЛЬНИКОВ.

### Результаты обследования

	Не воспринимают графическое изображение эмоций	Не умеют демонстрировать заданную эмоцию	Не понимают эмоциональное состояние людей
<b>Количество детей</b>	<b>14</b>	<b>16</b>	<b>16</b>
<b>%</b>	<b>24</b>	<b>27</b>	<b>27</b>

В ходе обследования у некоторых детей наблюдалась большая степень замкнутости. У некоторых дошкольников проявлялись вспышки агрессии, резкая смена настроений

# является введение ребёнка в сложный мир человеческих эмоций оказание помощи в проживании определённого эмоционального состояния

Коррекционно-развивающую работу провожу индивидуально и с подгруппами детей в количестве 8-10 человек

Основные принципы моей работы в процессе коррекционно-развивающих занятий с детьми:

- признание индивидуальности ребёнка;
- уважительное доброжелательное отношение к детям;
- положительная эмоциональная оценка малейших достижений ребёнка

# работу провожу по следующим направлениям:

Обучение приёмам саморегуляции, отработка навыков общения в возможных конфликтных ситуациях

Формирование эмпатии

Развитие внимания, контроля поведения

Повышение уверенности, самооценки дошкольников

Обучение приёмам саморасслабления и снятию психомышечного напряжения



# коррекционной подгрупповой

работы является научить детей понимать собственное эмоциональное состояние, выражать свои чувства и распознавать чувства других людей через мимику, жесты, выразительные движения, интонации.

Данную работу лучше начинать в ноябре, после завершения периода адаптации детей к дошкольному учреждению.

расминка,  
основная часть  
и  
заклучительная  
часть. В  
разминку входит  
приветствие и  
ставит соей  
целью включить  
детей в  
совместную  
работу,  
установить  
эмоциональный  
контакт со всеми  
участниками.





ливая  
часть – это  
снятие у  
детей  
эмоционал  
ьного  
возбужден  
ия,  
подведени  
е итогов  
занятия.



# используются следующие методы:

- игры с именами
- игры на развитие навыков общения
- этюды мимические и пантомимические
- мимическая гимнастика
- элементы сказкотерапии с импровизацией
- упражнения на мышечную релаксацию, с использованием музыкальных произведений
- рисование





# Занятия строю по принципу знакомство с чувствами, пропуская их через все каналы

## ВОСПРИЯТИЯ:

детям показываются пиктограммы и картинки с изображением чувств, они наблюдают за мимикой сверстников и психолога;

слушают музыку, проговаривают воспоминания вслух, слушают других детей;

рисуют, показывают чувства телодвижением.

В ходе работы дети знакомятся с навыками релаксации и саморегуляции, что создаёт условия для формирования у них способности управлять своим эмоциональным состоянием.

Обсуждение и проживание ситуаций, вызывающих разнообразные чувства, повышает эмоциональную устойчивость ребёнка, что помогает ему легче переносить аналогичные, но более мощные воздействия. Поскольку эмоции заразительны, коллективное сопереживание усиливает их и позволяет получить более яркий опыт проживания эмоциональных ситуаций.

Занятия провожу 1 раз в неделю продолжительностью 30-40 минут.



# Цикл занятий:

Занятие 1 «Знакомство»

Занятие 2 «Давайте жить дружно»

Занятие 3 «Волшебные слова»

Занятие 4-6 «Радость»

Занятие 7 «Радость и грусть»

Занятие 8 «Гнев»

Занятие 9 «Удивление»

Занятие 10 «Испуг»

Занятие 11 «Спокойствие»

Занятие 12 «Словарик эмоций»

Занятие 13 «Я учусь владеть собой»

Занятие 14 «В гостях у сказки»

Занятие 15 «Страна Вообразия»



# было целесообразным проведение оценки результативности проводимых занятий

Результаты проведённой психодиагностики показали, что дети научились понимать своё и окружающих людей состояние; имеют представление о способах выражения собственных эмоций; умеют управлять своими эмоциями и чувствами. Занятия способствовали снижению тревожности, агрессивности, развитию эмпатии, творческих способностей, воображения, приобретению навыков позитивного общения со сверстниками.





# Результаты итоговой диагностики

	Не понимают графическое изображение эмоций	Не умеют демонстрировать заданную эмоцию	Не понимают эмоциональное состояние людей
Количество дошкольников	2	1	3
%	3	2	5

# Таким образом, ребёнок тесно связан с особенностями мира его чувств и переживаний.

Формирование положительных эмоций, коррекция недостатков эмоциональной сферы детей должны рассматриваться в качестве одной из основных задач воспитания. Особенно это актуально в период дошкольного детства – один из самых важных этапов жизни ребёнка. Без полноценно прожитого, всесторонне наполненного детства вся его последующая жизнь будет ущербной.

