



МЕТОД ПРОЕКТОВ



Основные цели современной системы образования

Интеллектуальное и нравственное развитие личности, формирование критического и творческого мышления, умения работать с информацией.



Современные тенденции образования

Современная система образования должна быть построена на предоставлении учащимся возможности размышлять, сопоставлять разные точки зрения, разные позиции, формулировать и аргументировать собственную точку зрения, опираясь на знания фактов, законов, закономерностей науки, на собственные наблюдения, свой и чужой опыт.

КОМПЕТЕНТНОСТЬ УЧАЩИХСЯ В ОБЛАСТИ РЕШЕНИЯ ПРОБЛЕМ

Под компетентностью в области решения проблем понимается «способность учащегося использовать познавательные умения для разрешения межпредметных реальных проблем, в которых способ решения с первого взгляда явно не определяется. Умения, необходимые для решения проблемы, формируются в разных учебных областях, а не только в рамках одной из них – математической, естественнонаучной или чтения».

(The Pisa 2003 Assessment Framework, OECD, 2003)

ОБЩЕУЧЕБНЫЕ УМЕНИЯ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ РЕШЕНИЯ ПРОБЛЕМ

- **Понимать проблему** (использовать знания и умения для понимания информации, представленной в виде текста, диаграммы, схемы, формулы, таблицы, пр., интегрировать информацию из разных источников);
- **Характеризовать проблему** (определять переменные, присутствующие в проблеме и связи между ними, строить гипотезы, критически оценивать информацию);
- **Представлять проблему** (разрабатывать форму представления информации, переходить с одной формы представления к другой);
- **Решать проблему** (принимать решения в соответствии с условиями поставленной проблемы, проводить анализ системы, ее планирование для достижения цели);
- **Размышлять над решением** (исследовать полученное решение и при необходимости искать дополнительную информацию, оценивать решение, пр.);
- **Сообщать решение проблемы** (выбирать форму представления полученного результата и излагать его понятно для других людей)



МЕТОД ПРОЕКТОВ

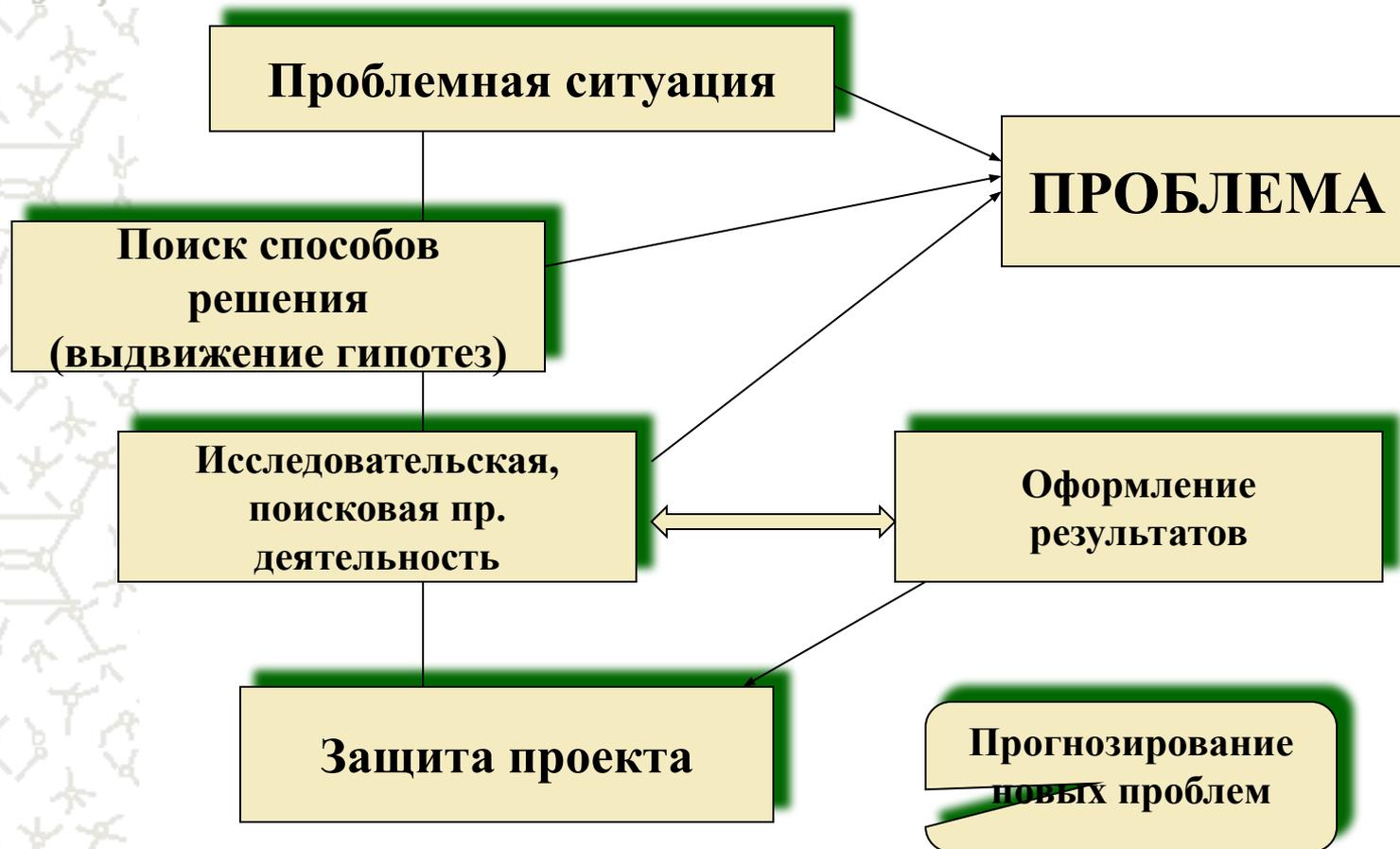
Совокупность приемов, действий учащихся в их определенной последовательности для достижения поставленной задачи – решения определенной ПРОБЛЕМЫ, значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного ПРОДУКТА.

ДЛЯ ЧЕГО НАМ НУЖЕН МЕТОД ПРОЕКТОВ

- Научить учащихся самостоятельному, **критическому мышлению**.
- **Размышлять**, опираясь на знание фактов, закономерностей науки, делать обоснованные **выводы**.
- Принимать самостоятельные аргументированные **решения**.
- Научить работать в **команде**, выполняя разные социальные роли.



СУЩНОСТЬ МЕТОДА ПРОЕКТОВ



ВЗАИМОСВЯЗЬ МЕТОДА ПРОЕКТОВ С ДРУГИМИ МЕТОДАМИ ЛИЧНОСТНО ОРИЕНТИРОВАННОГО ПОДХОДА

**Обучение в
сотрудничестве**

Метод проектов

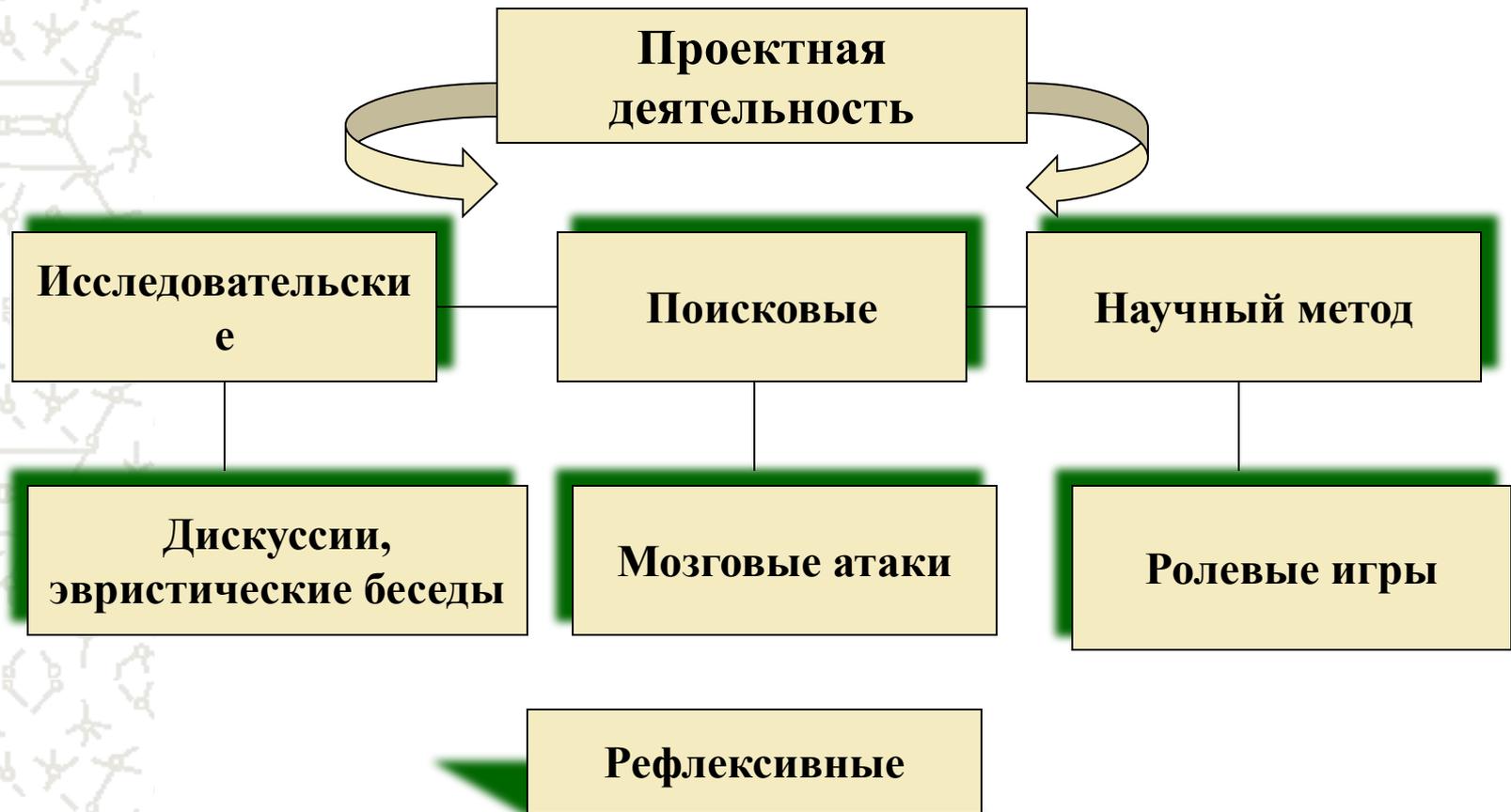
Дискуссии

**Ролевые
игры**

Мозговая атака

**Портфель
ученика**

СОВОКУПНОСТЬ МЕТОДОВ, ИСПОЛЪЗУЕМЫХ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ УМЕНИЯ, НЕОБХОДИМЫЕ ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ МЕТОДА ПРОЕКТОВ

Умения предметной
области знания

Интеллектуальные
умения
критического мышления

Коммуникативные
умения

Совокупность
соответствующих
компетентностей

Поиск
информации

Осмысление

Умения
совместной
деятельности

Ключевые
компетенции

Анализ

Синтез

Применение

Умения
дискутировать,
принимать
решения

Оценка

УРОВНИ ПРОБЛЕМНОСТИ

Общим основанием для
уровневого рассмотрения
проблемности является
*степень самостоятельной
мыслительной
деятельности учащихся:*

Первый уровень соотносится с
проблемным изложением
учебного материала
учителем.

- Второй уровень означает,
что преподаватель создает
проблемную ситуацию и
вместе с учениками ее
разрешает .

- Третий уровень предпола-гает,
что преподаватель создает
проблемную ситу-ацию, а
ученик самостоя-тельно ее
разрешает.
- Четвертый уровень сви-
детельствует о полной
самостоятельности ученика,
который сам находит
проблему и сам решает ее, тем
самым разрешая возникшую
проблемную ситуацию.

Что такое критическое мышление?

- Во-первых критическое мышление есть мышление самостоятельное.
- Во-вторых, информация является отправным, а отнюдь не конечным пунктом критического мышления. Знание создает мотивировку, без которой человек не может мыслить критически.
- В-третьих, критическое мышление начинается с постановки вопросов и уяснения проблем, которые нужно решить
- В-четвертых, критическое мышление стремится к убедительной аргументации.
- В-пятых, критическое мышление есть мышление социальное.

(Дэвид Клустер, США)

ТИПОЛОГИЯ ПРОЕКТОВ

Признаки типологизации:

- *Доминирующая в проекте деятельность* (исследовательская, поисковая, творческая, ролевая, прикладная).

Проекты:

- практико-ориентированные,
- информационные,
- творческие.



ТИПОЛОГИЯ ПРОЕКТОВ

(продолжение)

- *Предметно-содержательная область.*

Проекты:

- моно-проект (в рамках одной области знания),
- межпредметный проект.



ТИПОЛОГИЯ ПРОЕКТОВ (ПРОДОЛЖЕНИЕ)

- *Характер координации проекта:*
 - проект с открытой координацией,
 - проект со скрытой (неявной) координацией.
- *Характер контактов:*
 - внутри школьный;
 - региональный;
 - международный.



ТИПОЛОГИЯ ПРОЕКТОВ

(продолжение)

- *Количество участников проекта:*
 - индивидуальные,
 - парные,
 - групповые.
- *Продолжительность проекта:*
 - краткосрочные,
 - долгосрочные.



ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОЕКТА

Представление проблемной ситуации:

- вербально;
- с помощью видеоряда;
- с помощью мультимедийных средств.

2. Мозговая атака.

3. Обсуждение.

4. Выдвижение гипотез.

5. Определение типа проекта.

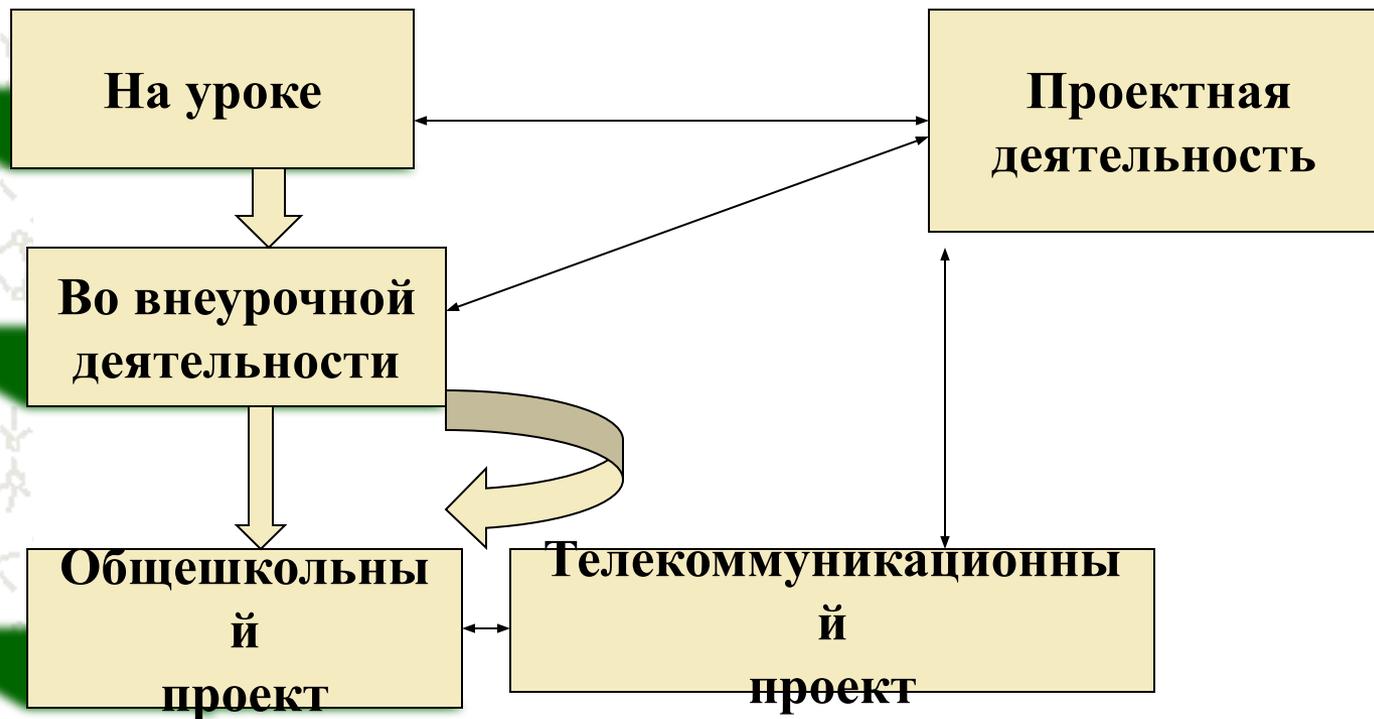
6. Организация малых групп сотрудничества, распределение ролей.

7. Обсуждение в группах стратегии исследования, источников информации, способов оформления результатов.

ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОЕКТА (продолжение)

- Самостоятельная исследовательская, поисковая работа учащихся в соответствии со своим заданием.**
- 9. Промежуточные обсуждения, дискуссии, сбор и обработка данных (на уроках, в научном обществе, в творческих мастерских, в медиатеке).**
 - 10. Оформление результатов проектной деятельности.**
 - 11. Защита проекта, оппонирование, дискуссия.**
 - 12. Выдвижение, прогнозирование новых проблем, вытекающих из полученных результатов.**
 - 13. Самооценка, внешняя оценка.**

ВИДЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



КРИТЕРИИ ВНЕШНЕЙ ОЦЕНКИ ПРОЕКТА

- **Значимость и актуальность выдвинутых проблем, адекватность их изучаемой тематике;**
- **корректность используемых методов исследования и методов обработки получаемых результатов;**
- **активность каждого участника проекта в соответствии с его индивидуальными возможностями;**
- **коллективный характер принимаемых решений;**

КРИТЕРИИ ВНЕШНЕЙ ОЦЕНКИ ПРОЕКТА (ПРОДОЛЖЕНИЕ)

- характер общения и взаимопомощи участников проекта;
- необходимая и достаточная глубина проникновения в проблему, привлечение знаний из других областей;
- доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы;
- эстетика оформления результатов проекта;
- умение отвечать на вопросы оппонентов.