

# ПРОБЛЕМАТИКА РОМАНА М. БУЛГАКОВА «БЕЛАЯ ГВАРДИЯ»

*Всё пройдёт. Страдания, муки, кровь, голод и мор. Меч исчезнет, а вот звёзды останутся, когда и тени наших тел и дел не останется на земле. Нет ни одного человека, который бы этого не знал. Так почему же мы не хотим обратить свой взгляд на них? Почему?*  
М.Булгаков «Белая Гвардия»

По мнению самого писателя, “Белая гвардия” — “это упорное изображение русской интеллигенции как лучшего слоя в нашей стране...”, “изображение дворянской семьи, брошенной в годы Гражданской войны в лагерь белой гвардии”. Здесь повествуется об очень сложном времени, когда невозможно было сразу во всем разобраться, все понять, примирить в самих себе противоречивые чувства и мысли.

# ПРОБЛЕМА НРАВСТВЕННОГО ВЫБОРА

В романе Булгакова «Белая гвардия» очень остро и болезненно стоит проблема нравственного выбора. *Каждый из героев произведения принимает внутри себя решение, соответственно которому он будет в дальнейшем жить и действовать. Кто-то поступает своей совестью ради жизни, а кто-то – своей жизнью ради совести.* Я считаю, Булгаков стоит на стороне лучших представителей белой гвардии

# ПРОБЛЕМА НРАВСТВЕННОГО ВЫБОРА

*Алексей Турбин - один из офицеров старой русской армии, которым после революции приходится делать выбор между противоборствующими сторонами, вольно или невольно служить в одной из враждующих армий. Турбин не горит желанием воевать. Однако ему и его младшему брату Николке войны избежать не удастся. Они в составе разрозненных офицерских дружин участвуют в безнадежной обороне города от Петлюры. Да никто из них и не посмел бы уйти от своего долга. Это не в правилах русского офицерства. Честь и достоинство руководит поведением героев.*

# ПРОБЛЕМА ДОЛГА, ЧЕСТИ

Турбины обладают особой порядочностью, чувством долга, ответственностью. *Эти люди представители интеллигенции, они не приемлют предательства и подлости, для них превыше всего такие понятия, как честь и достоинство.* Именно поэтому Турбиным и их друзьям дико и непонятно все, что происходит в России.

# ПРОБЛЕМА СМЕЛОСТИ И ОТВАГИ

Младший Турбин проявил, пожалуй, особенную смелость и отвагу. Он до последнего оставался со своим командиром Най-Турсом, не испугался за свою жизнь, исполнял долг офицера.

# ПРОБЛЕМА ПРЕДАТЕЛЬСТВА, ЭГОИЗМА, БЕСЧЕСТИЯ

*Муж Елены Сергей Тальберг при первой же возможности бежал вместе с немцами из России, бросив свою жену на произвол судьбы. Недаром сам Булгаков говорит об этом герое следующее: «О, чертова кукла, лишенная малейшего понятия о чести!»*

# ПРОБЛЕМА ОТСУТСТВИЯ НРАВСТВЕННОСТИ

Также семье Турбиных противопоставлены их соседи Лисовичи. *Это приспособленцы, которым чужды понятия чести и достоинства. Единственное, что заботит их, - собственное спокойствие и достаток. Лисовичи без зазрения совести предадут любого, лишь бы выгородить самих себя.* Перед Василием Лисовичем и его женой Вандой никогда не стояла проблема нравственного выбора, они могут приспособиться к любым условиям.



# ПРОБЛЕМА ВОЗВРАЩЕНИЯ УШЕДШЕГО

Но трагедия русской интеллигенции и их морального выбора заключается в том, что эти люди не смогли увидеть обреченность монархического строя в России. *Они боролись, переживали, страдали за старую, прежнюю Русь, которую уже не вернуть. И не надо возвращать отжившее, жизнь должна двигаться вперед.*

# ПРОБЛЕМА ЦЕННОСТИ ДОМАШНЕГО ОЧАГА

Один из важнейших мотивов творчества М. Булгакова — ценность дома, семьи, простых человеческих привязанностей. *Герои «Белой гвардии» утрачивают тепло домашнего очага, хотя отчаянно пытаются сохранить его. Несмотря на тяжёлое время войны, они остаются все вместе.*

# ПРОБЛЕМА РАВЕНСТВА ВСЕХ ЛЮДЕЙ ПЕРЕД БОГОМ

В сне Алексея Турбина Господь говорит Жилину: «Один верит, другой не верит, а поступки у вас у всех одинаковые: сейчас друг друга за глотку, а что касается казарм, Жилин, *то тут так надо понимать, все вы у меня, Жилин, одинаковые — в поле брани убиенные. Это, Жилин, понимать надо, и не всякий это поймёт*».