

Формирование речедвигательных навыков у детей дошкольного возраста



Презентацию подготовила учитель-логопед высшей квалификационной категории **Лизунова Алла Павловна**

Звукопроизношение

Дыхание

Голос

Артикуляция

Слух



Речевое дыхание

- Формирование правильного нижнереберного дыхания по подражанию
- Дифференциация ротового и носового вдоха и выдоха
- Развитие силы выдоха^а : продолжительного, постепенного, целенаправленного

Для полноценного речевого дыхания необходима гибкость, эластичность, большой объем дыхательного аппарата.

Речевой голос

Сила

тембр

высота



Рассматривать в координации с развитием речевого слуха, артикуляции, речевого дыхания.

Педагогу следует помнить, что правильная осанка создает необходимые условия для формирования звука.

Интонация(просодика)

темп

ритм

фразовые и логические ударения

тембр речи

пауза

мелодика

Во время занятий нужно обращать внимание детей на соблюдение правил общения: способы приветствия, выражения благодарности, извинения, просьбы

Общекорригирующие упражнения (мелкая моторика)

- * Сжимать резиновую грушу
- * Разгибать и загибать поочередно пальцы из кулака и в кулак
- * Отхлопывать ритм ладонями по столу
- * Чередовать положение руки: ладонь ребро (одной и двумя руками)
- * Поочередно каждым пальцем отстукивать ритм в заданном темпе по поверхности стола
- * Перебирать пальцами натянутую резинку или шнурок «игра на гитаре»
- * Отстреливать каждым пальцем поочередно шарик
- * Захват мяча разного диаметра
- * Воспроизводить различные положения руки «кулак-ребро-ладонь», пальцев «колечко-цепь, щепоть»
- * Захватывать поочередно мелкие предметы различными пальцами

Контролируем время выдоха, расходуем воздух экономно



Сильный плавный ротовой выдох



Развиваем мелкие мышцы рук



Расслабляем плечи, шею



Учимся дышать



Дышите правильно и говорите красиво

