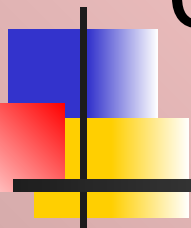
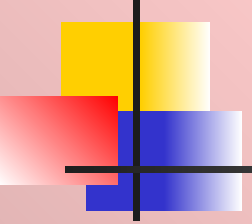


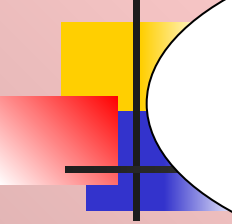
Развитие орфографической зоркости в системе развивающего обучения



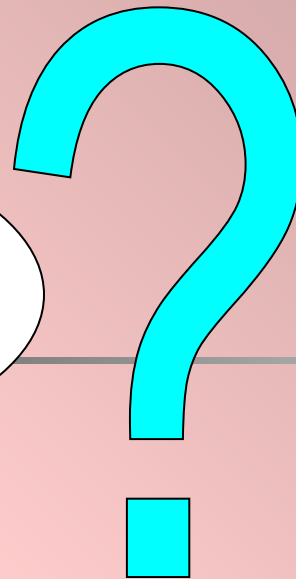


Развитие орфографической зоркости- одна из главных задач русского языка.

- Как научить ребёнка грамотно писать ?
- Как добиться того, чтобы ребёнок не только знал правила, но и успешно применял их на практике ?



**Морфемный
принцип письма**



**Фонематический
принцип письма**

Нет возможности на начальном этапе использовать правила единообразного написания морфем.

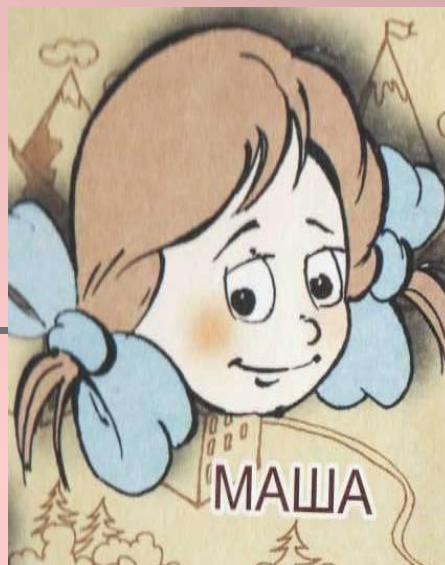
Движение от конкретных форм понятий к общим.

Возможность использовать общий принцип письма уже на первых этапах.

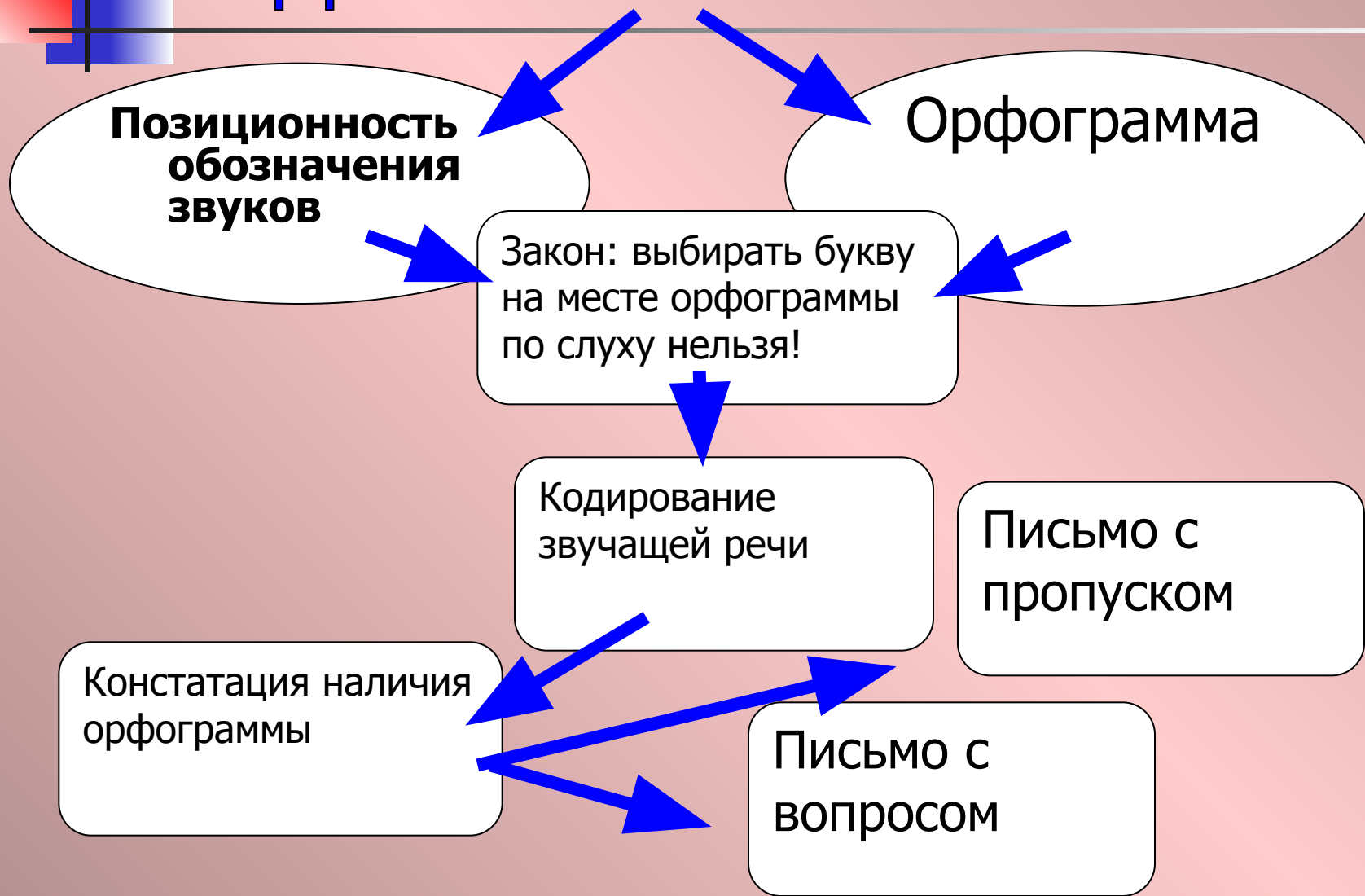
Движение от общего к частному, от абстрактных форм понятия к конкретным.

**Как быть ученику?
Действовать
вслепую?**





Подготовительный этап



Позиционность обозначения звуков

Примеры заданий.

1. Звуковой анализ.



2. Перекодирование звуковой записи в буквенную.

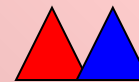
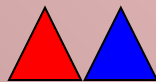
н ё с

н о с

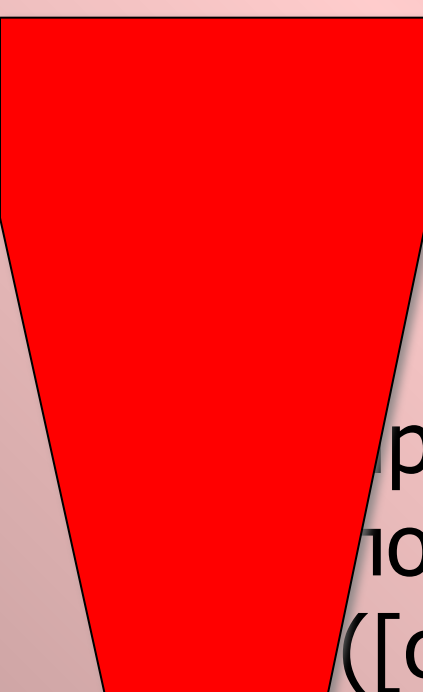
3. Транскрипция.

[н' о с]

[н о с]



о р ё



Это уже аксиома...



Учащимся хорошо известно, что при замене в слове звука может получиться другое слово ([стол]—[стал] — [стыл] — [стул]) и что при записи нового слова следует позаботиться о выборе соответствующей звуку буквы.

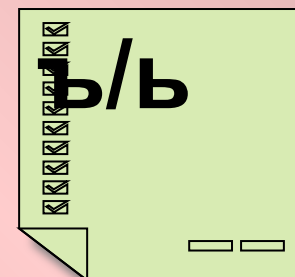
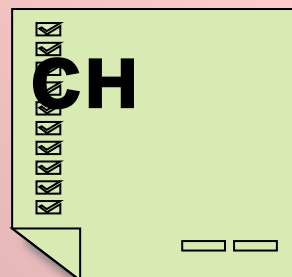
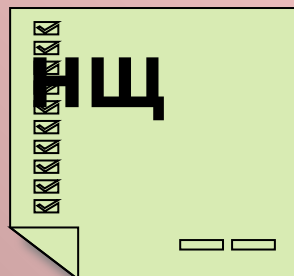
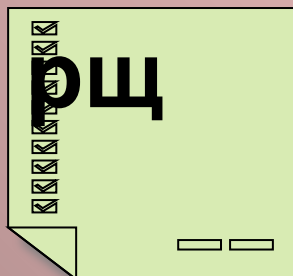
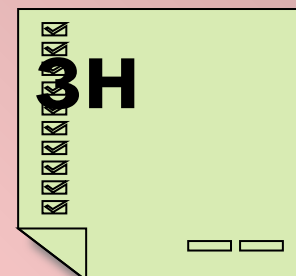
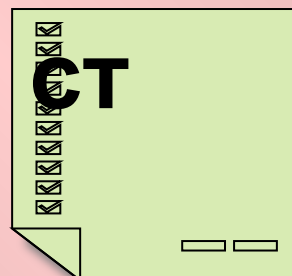
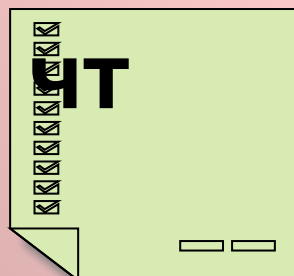
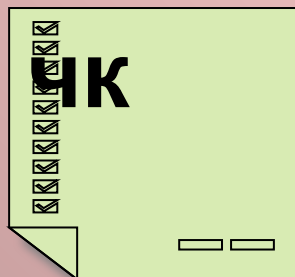
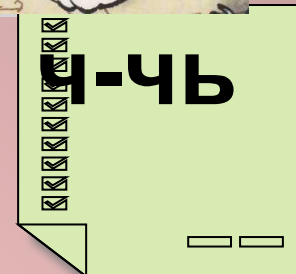
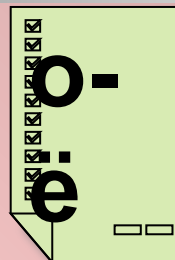
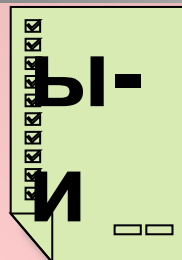
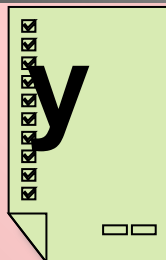
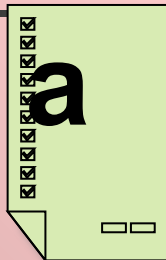
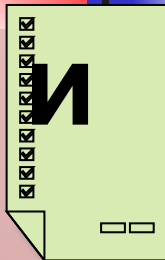
Орфограмма

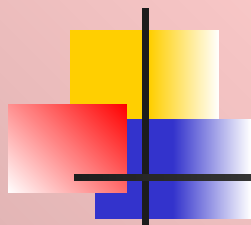
-

«место» в слове, где на письме надо выбрать букву.

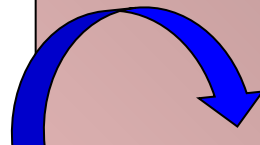
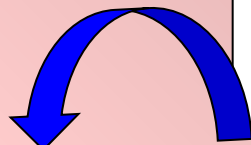
Закон: выбирать
букву на месте
орфограммы по слуху
ельзя!

Копилка Знаний





Кодирование
звучащей речи

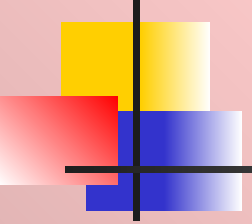


Констатация наличия
орфограммы
(использование
дидактической игры)

Письмо с
вопросом

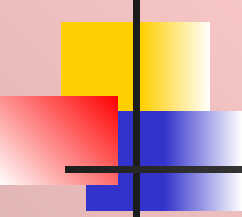
[у ж ы м к'и]
[ш о л к]
[ц ы р к]
[н о ч' к а]
▲

ужимки
ш?лк
ц?рк
ночка
■



Основной этап

- Таким образом, ученик овладевает орфографическим действием не путём заучивания частных правил, а в процессе *исследования* фонематического принципа письма.
- Теперь ученикам предстоит сделать важнейшее открытие: мена звуков возможна не только в разных словах, но и в рамках одного и того же слова-названия.



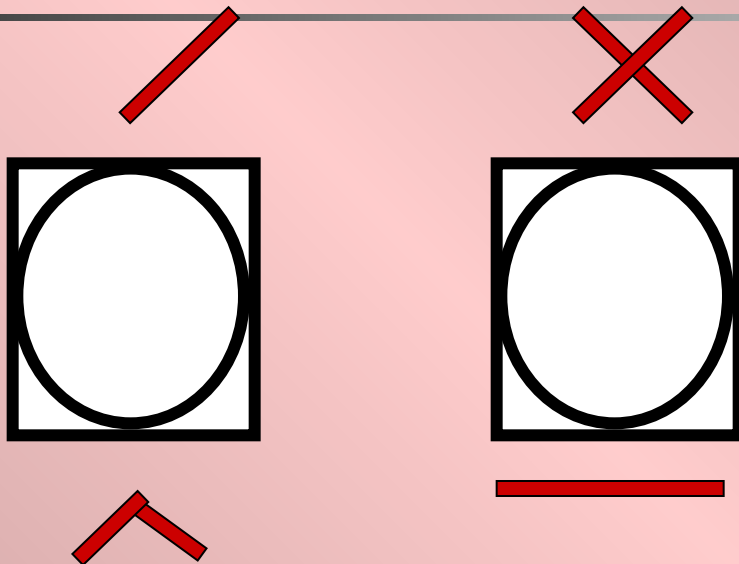
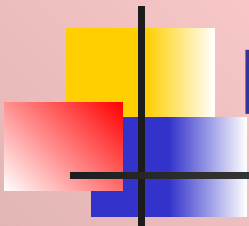
Позиционное чередование звуков

- При анализе простейшей системы словоформ(например, столб- столбы) выявляется позиционное чередование звуков ([о]//[а],[б]//[п]), что позволяет раскрыть содержание понятия **фонемы** как ряда **позиционно чередующихся звуков**, знаком которого и оказывается буква.

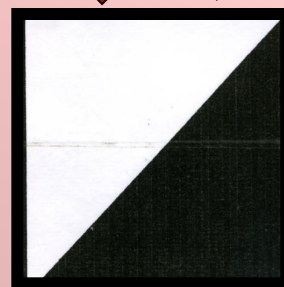
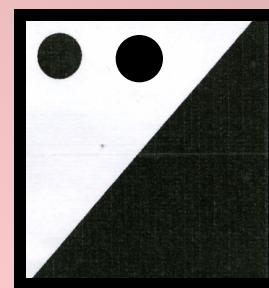
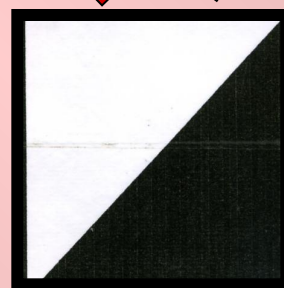
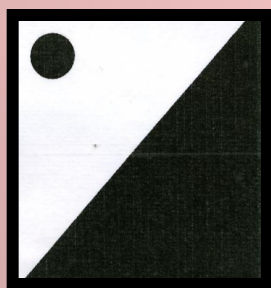
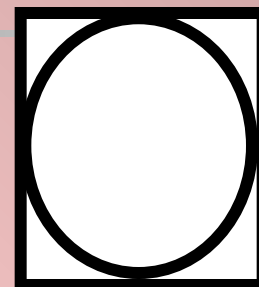
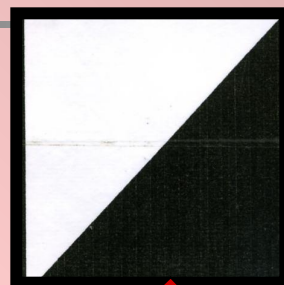
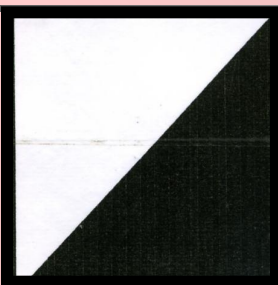
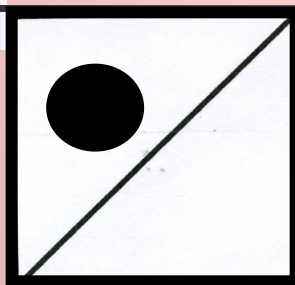
Сильная и слабая позиция звуков

- Мена звуков обнаружена. Теперь важно установить существенное различие между позициями звуков. В одной из позиций «выходят на работу» все *известные* ученикам звуки—это *сильная позиция*, в другой некоторые звуки работать не могут—*слабая позиция*.

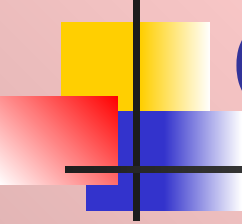
Сильные и слабые позиции гласных



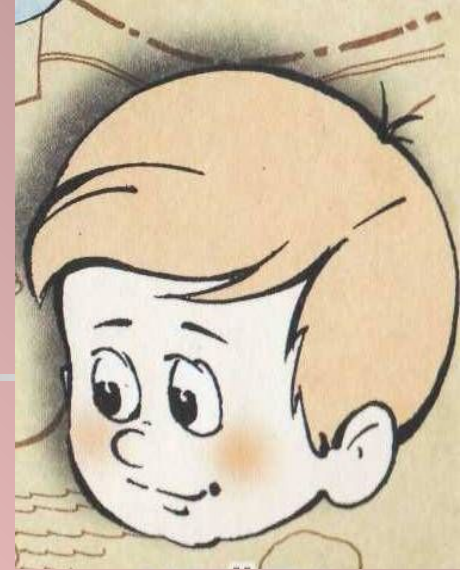
Сильная и слабая позиции согласных



[B,
B']



СТРАНИЧКА УЧЕНИКА



■ ...ГКА...

■ ...СТРО...

■ ...НТО...

■ ...ТКА...

■ ...ВКА..

■ ...ГКИЙ...

■ ...ЗКИЙ...

■П

■В

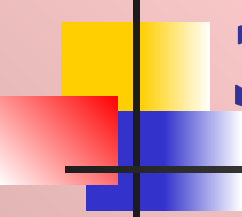
■Щ

■Н

■Р

■Л

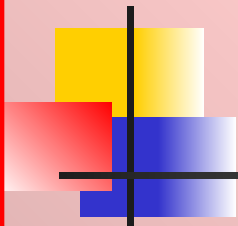
■Д



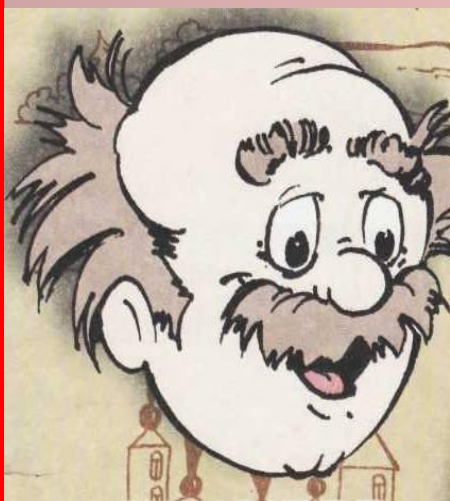
Закон русского письма

- Разграничение сильных и слабых позиций фонемы даёт понять общий принцип закона русского письма (*позиционно чередующиеся звуки обозначаются одной буквой—той, которой обозначается звук в сильной позиции*).

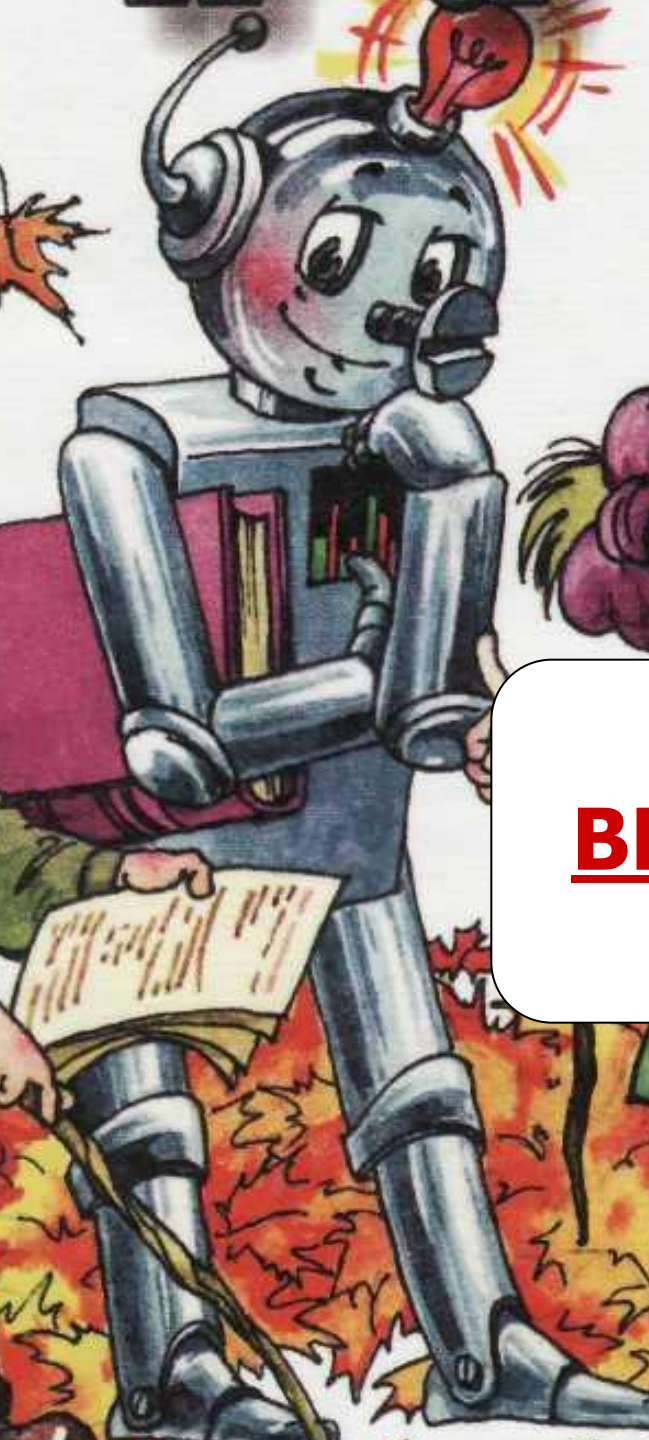
Копилка Знаний



**В СЛАБОЙ ПОЗИЦИИ ПИШЕТСЯ БУКВА
ЗВУКА, КОТОРЫЙ В СИЛЬНОЙ
ПОЗИЦИИ**

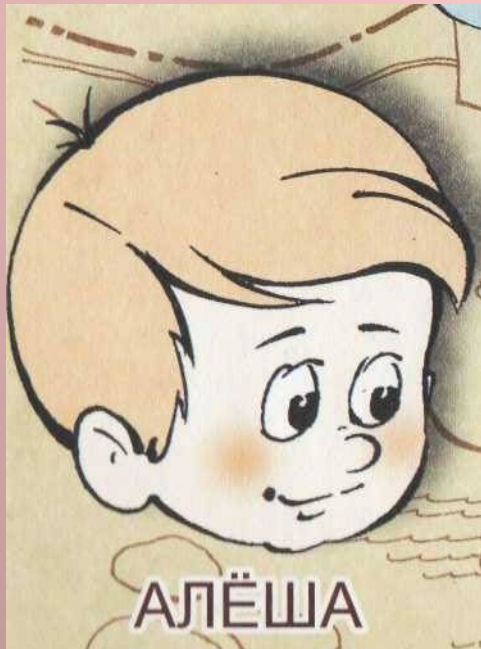


**ЗНАЧИТ, ЧТОБЫ ВЫБРАТЬ БУКВУ,
НАДО ПОДОБРАТЬ ТАКОЕ СЛОВО, В
КОТОРОМ НА МЕСТЕ СЛАБОЙ
ПОЗИЦИИ, ОКАЖЕТСЯ СИЛЬНАЯ
ПОЗИЦИЯ**



СИЛЬНЫЙ СЛАБОГО
ВЫРУЧАЙ, БУКВУ ВЫБРАТЬ
ПОМОГАЙ

Письмо с пропуском



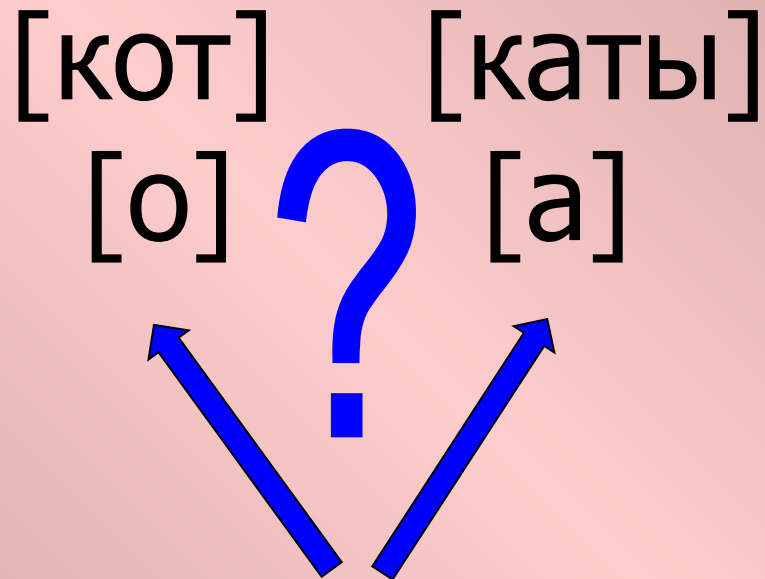
К ? Т Ы

— Почему Алеша поставил знак вопроса в этом слове? Чего он не знает?

- А вы смогли бы ответить Алеше? Вы знаете точный ответ на этот вопрос? Значит, и нам предстоит искать на него ответ.

■ Запишите изменения *КОТ* — *КОТЫ* .

- Выпишите разные гласные звуки.



1 буква

**Конструирование
способа обозначения
орфограмм слабой
позиции**

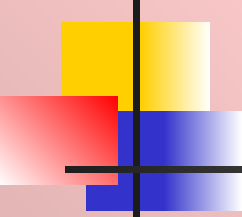


- коровой
- коравай
- каровой
- каравай



**Запишей слова
несколько, но
только одна из
них верна. Какая
же?**





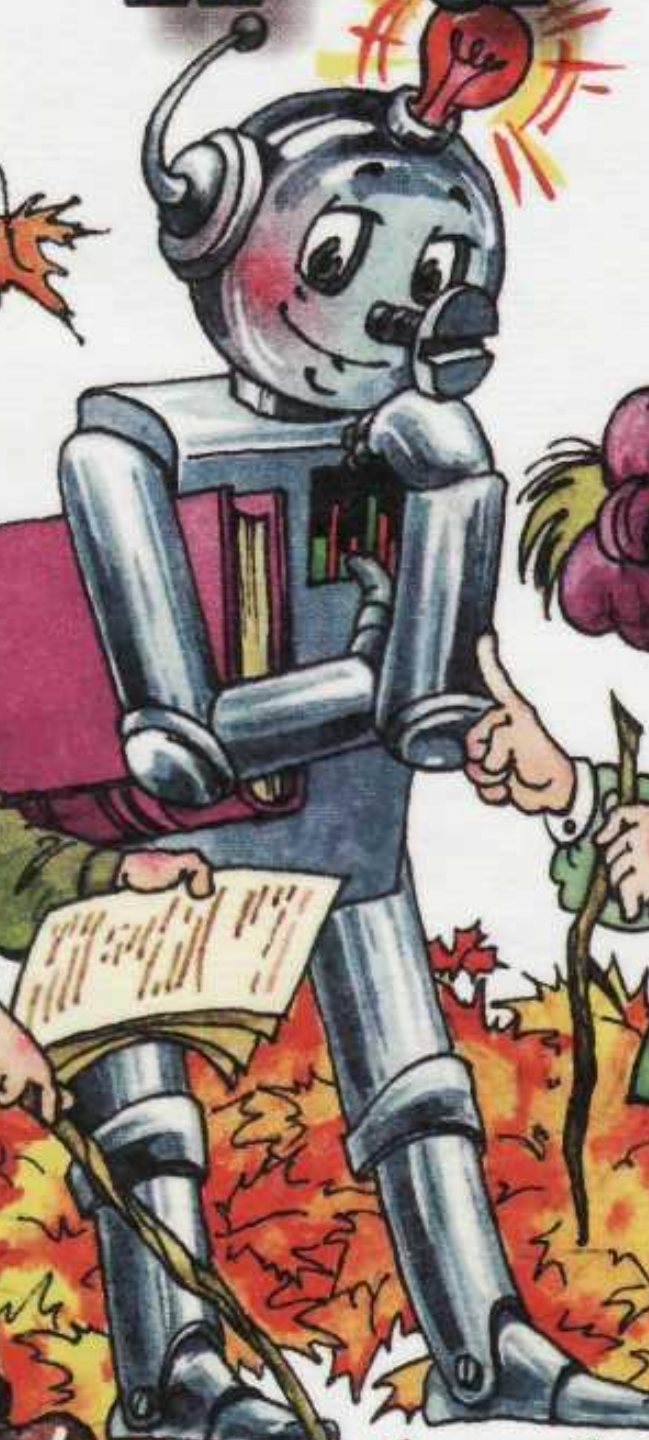
Конструкторское бюро

Варианты возможных написаний на месте орфограмм
слабых позиций:

- рисовать кружочки;
- цветочки;
- треугольники;
- ставить знаки вопроса и т.п.

Все ребята, принимающие заинтересованное участие
в этой работе, осознали главное: безударные гласные
звуки обозначать буквами по слуху нельзя.

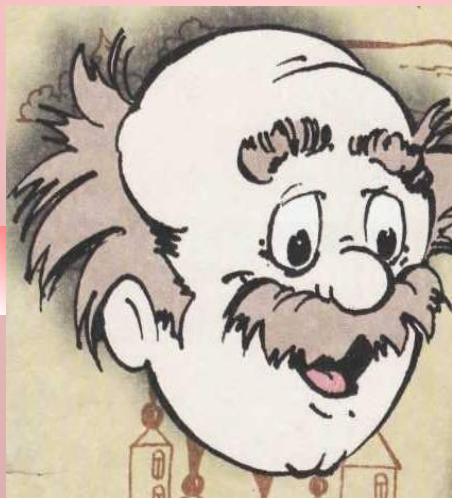
На каком из предложенных вариантов следует
остановиться? Наверное, все они возможны.



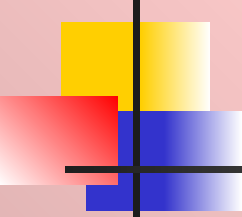
- А вот предложение
Сам Самыча:

к_р_вай

- **Согласившись с предложением Сам Самыча, ученики должны поставить перед собой простую и понятную цель работы—чтобы писать без ошибок, нужно научиться находить в словах орфограммы слабых позиций, отмечая их в буквенной записи черточками.**



- Теперь ученики сами ставят перед собой круг орфографических задач через письмо с пропусками орфограмм слабых позиций, а затем и овладевают способами проверки. На данном этапе *возникает потребность* в открытии общего способа решения орфографических задач, состоящего в нахождении сильной позиции фонемы в системе форм данного слова.



Способы развития орфографической зоркости и навыка грамотного письма

Списывание

**Источники
орфографической
информации**

**Письмо с
пропусками**

Списывание

Орфографическая
самодиктовка

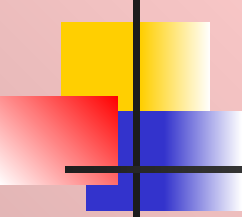
Орфографическое
чтение

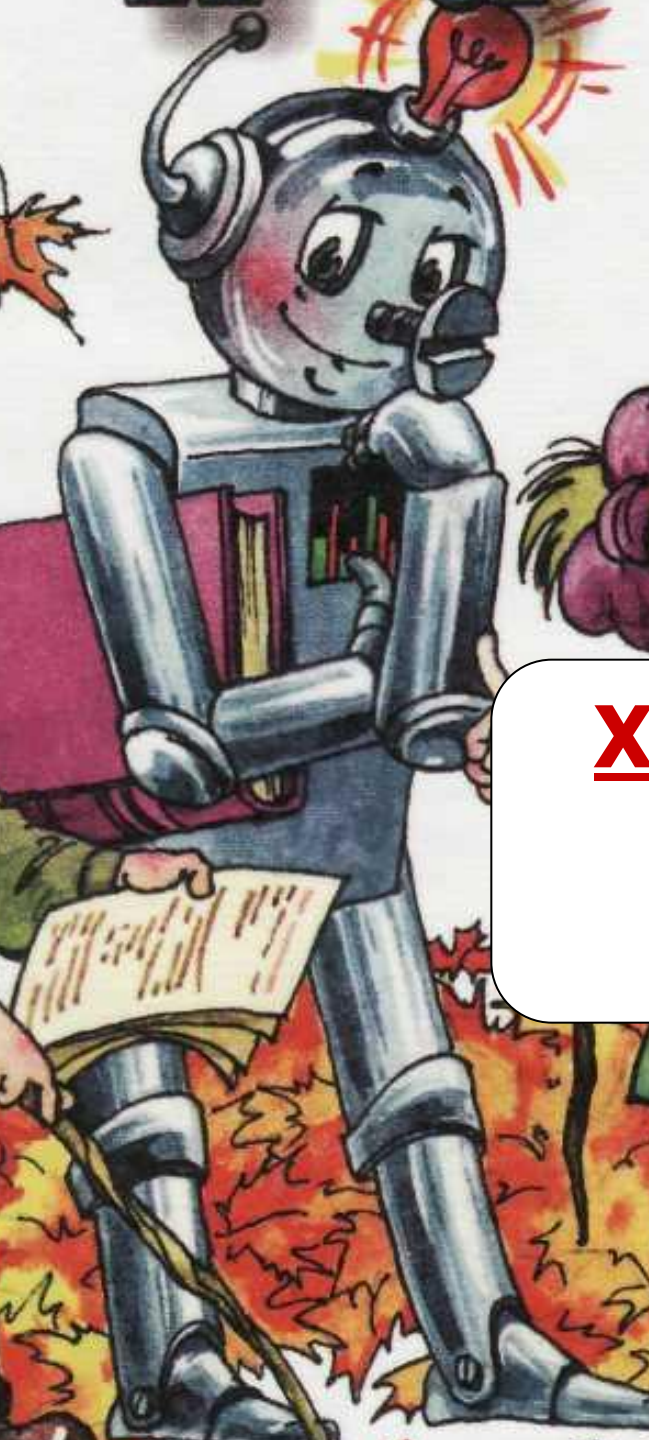
Орфографическое
проговаривание

- (особое чтение и проговаривание слова, при котором на месте орфограмм слабых позиций произносятся звуки, равные букве).

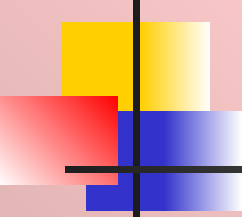
Для ребенка, недавно научившегося читать, орфографический облик незнакомых слов — это загадка. Чтобы записать слово (высказывание), ученик должен запомнить его «буквенную одежду». Именно этому запоминанию помогают орфографическое чтение и повторное орфографическое проговаривание.

Источники орфографической информации

- 
- Источниками орфографической информации должны стать для учеников не только книги-справочники, но и любая книга. Учитель помогает детям уточнить алгоритм списывания из книги, включив в него орфографическое чтение .
 - Хочется отметить, что действительная цель обучения списыванию заключается в овладении особым способом *смыслового чтения, включающего в себя орфографическую ориентировку* в читаемом тексте. Такое совмещение при чтении смысловой и орфографической ориентировки в тексте обеспечит формирование орфографического навыка.



ХОЧУ НАУЧИТЬСЯ ПИСАТЬ
БЕЗ ПРОПУСКОВ



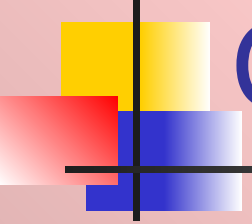
Конструкторское бюро

- поставить задачу о проверке орфограмм слабых позиций без словаря;
- сконструировать способ проверки орфограмм слабых позиций по сильной позиции;
- договориться некоторые орфограммы слабых позиций писать без проверки—по правилу;
- систематизировать знания о трех способах проверки орфограмм (по словарю, по сильной позиции, по правилу).

«Памятка грамотного письма»



- Сначала запишем слово, пропустив в нем орфограмму.
- Над пропуском оценим особенности орфограммы и выберем способ проверки; укажем этот способ цифрой.
- Затем, применив выбранный способ, запишем — в скобках — результат его применения.
- Если проверка по сильной позиции, укажем изменение слова с сильной позицией для соответствующей орфограммы;
- Если проверка по словарю, выпишем из словаря найденное слово;
- Если проверка по правилу, сокращенно укажем особенности орфограммы, проверяемой по правилу.
- В заключение запишем слово еще раз, но уже на месте орфограммы укажем выбранную букву.



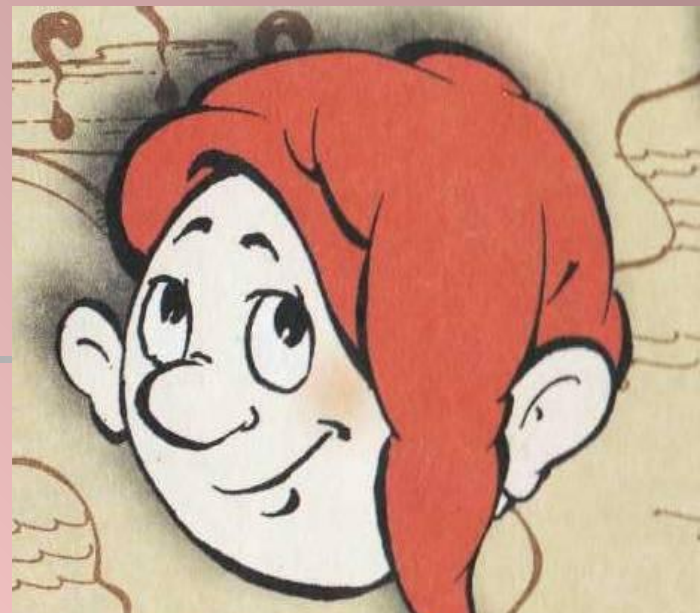
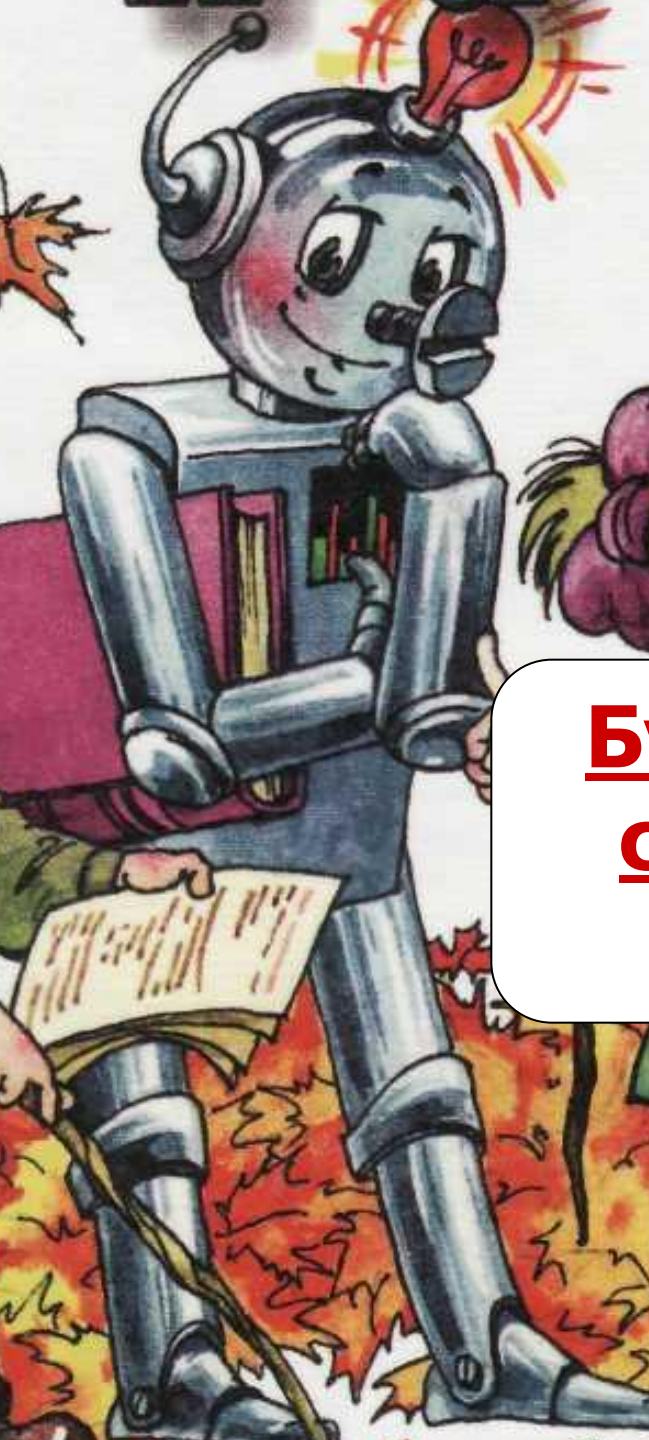
Создание «считалочки».

- запись...
- пропуск...
- стоп...
- и цифра...
- аргумент...
- и выбор мой...

Страничка ученика



- к_стёр (костёр) костёр
- щ²_ка (чу-щу) щука
- хв³_лить (хвал_м) хвалить
- бан¹_чка (?) бан_чка
- ласт²_чка (ласточка) ласточка



Буквам силу свою покажи,
слабых ищи и на помощь
спеши!

Умения и оценка

Задания

1.
Знать определение фонемы
и основное
орфографическое правило

Отметь верные высказывания:

- Фонема – это транскрипция
- Фонема – это звук в сильной позиции
- Фонема – это звук в слабой позиции
- Фонема – это ряд позиционно чередующихся звуков
- Буквами на письме обозначаются фонемы, из которых состоят значимые части слова
- Буквами на письме обозначаются звуки

2.
Применять основное
орфографическое правило

Проверь, кто из ребят правильно применил основное орфографическое правило (поставь в клетку «+» или «-»):

Коля: Малин_вый – малина – малинавый ☐

Надя: Малин_вый – дубовый – малиновый ☐

Объясни ошибку ученика, работу которого ты оценил на «-»:

3.
Находить и подбирать
однокоренные слова

Выпишите из списка однокоренные слова. Допишите как можно больше других слов с тем же корнем. Выделите в записанных словах их корень. Выпишите звуки и фонемы, которые чередуются в корне записанных слов.

4.
Находить позиционные
чередования в корне

Кошка, кошелёк, окошко, кошачий, котёл, кот

Чередования звуков (позиционные):

Чередования фонем (непозиционные):

5. Находить непозиционные чередования в корне		Смех-смешить Бег-бежать Друг-друзья
6. Выделять в словах значимые части		Выдели в словах значимые части: Списать разложить морской смелость земляк добрый
7. Знать правило определения неопределенной фонемы <з/с>		Укажи слова, в котором неопределенная фонема <з/с> обозначается буквой З: а) [з]делал б) [з]дравствуйте в) [з]жѐг г) [з]дал д) [з]дание
8. Уметь проверять слова с непроизносимыми согласными		Укажи, в каких словах есть «звук-призрак» <i>т</i> : а) радос...ный б) небес...ный в) мес...ный г) опас...ный
9. Знать слова с непроверяемыми написаниями (словарные)		В каком слове пропущена буква О? а) тракт...р б) к...ртофель в) п...льто г) к...пуста д) р...стение
10. Составлять фонемную и буквенную записи слов с непроверяемыми написаниями		Ребята составляли фонемную и буквенную записи к слову [жыра́ф]. Выбери правильный вариант: • Костя: < жэраф > - же-ше, жерафы - жераф • Алеша: < жырав > - жи-ши - жирав • Галя: < ж(э/ы)раф > - по словарю, жырафы - жыраф • Сережа: < ж(э/ы)раф > - по словарю, жирафы – жираф



11.
Выбирать
проверочные слова для
разных частей слова

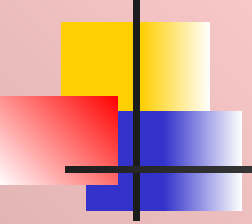
Из приведенных в строчке слов обведи
проверочные к первому:
Стр_лок – стрельба, выстрел, стрелы
По_ползти – поднести, подтянуть,
подыграть
Гор_ц – украинец, певец, мудрец
На ветк_ - на стене, на луне, на вешалке

12.
Видеть два варианта
решения

Дети заполняли пропуск в слове ч_стота:
Лиза: ч_стота – чИстый – чИстота ☐
Антон: ч_стота – чАстый – чАстота ☐
Таня: ч_стота – чЕстный – чЕстота ☐
Поставь знак «+» на месте верных решений.

13.
Применять правила
графики на письме

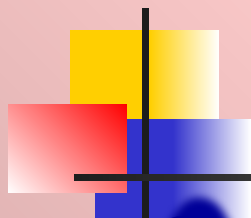
Ребята обозначали фонемы буквами в
слове:
Вася Печкин: <й'эл'> - ель
Петя Васильев: <й'эл'> - йэль
Толя Сидоров: <й'эл'> - ел
Кто выполнил задание верно? В чем
ошибка других ребят?



? Какое из заданий тебе показалось наиболее трудным? _____

? Какое из заданий тебе показалось наиболее интересным? _____

Желаю удачи!



Спасибо за внимание

