

КОНКУРС

«Король письма»

«Королева Письма»

*Подготовила: Лукашова Е.М.
учитель начальных классов*

Цель конкурса

- - выявить лучшего каллиграфа начальной школы.
- **Задачи:**
- 1. проверить умение каллиграфически писать;
- 2. Проверить навыки скорописи учащихся.





Каллиграфия – это искусство
(умение) писать красиво и четко .

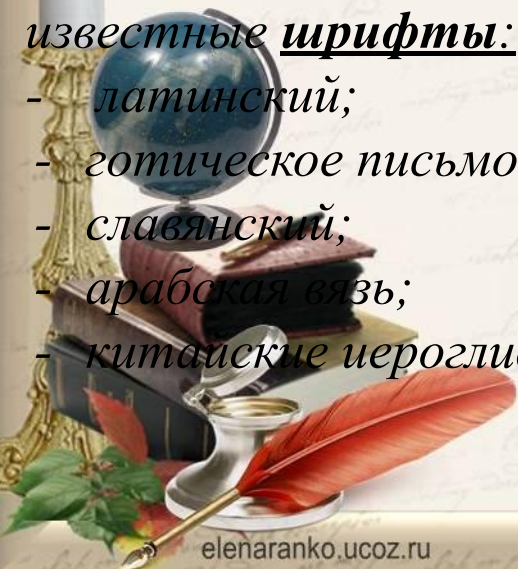




С тех пор как люди изобрели письмо, они стремились усовершенствовать его в двух направлениях: научиться писать, во-первых, красивее и, во - вторых, быстрее. Так возникли *каллиграфия* (от греч. «kalligraphia» - «красивый почерк») – искусство красивого письма, и *скоронись* – мастерство быстрого письма.

Выдающиеся писцы годами выработывали особые почерки, на основе которых постепенно сложились известные шрифты:

- латинский;
- готическое письмо;
- славянский;
- арабская вязь;
- китайские иероглифы и др.



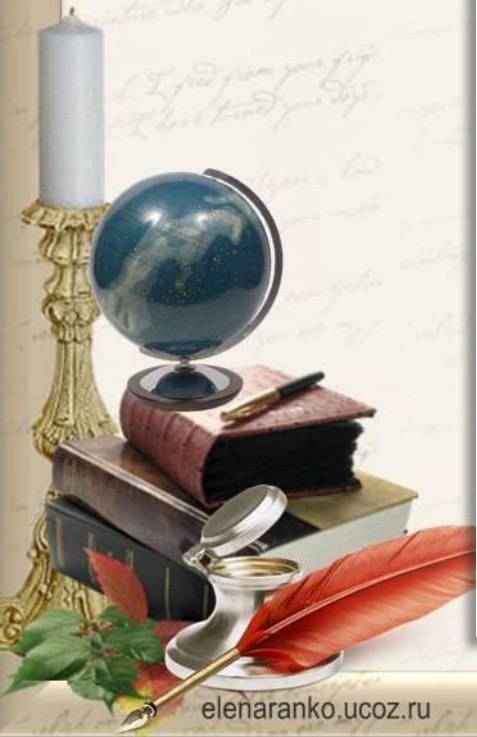
Угадай шрифт



俐	烈	刁	玳	蛤	蛇	龙
CLEVER	STRONG, FIERCE	CORNING, SLY	TUSKLE	FROG	SNAKE	DRAGON
弘	祚	勇	刀	捷	虫	蚰
MAGNIFICENT	EDIGNITY, HONOR	BRAVE, VALIANT	SWORD	VICTORY, TRIUMPH	INSECT	CRICKET
狼	愠	畏	良	倨	儒	恬
WOLF	ANGRY	RESPECT	GOOD, VIRTUOUS	PROUD, ASSUMPT	CONFUCIANISM	CALM, TRANQUIL
牯	鮫	魚	力	虎	貞	愿
BULL	SHARK	FISH	STRENGTH	TIGER	CHASTE	WISH



Старославянский шрифт



Правила красивого письма

- **Правильная поза при письме:**
- - сидеть прямо;
- - опираться спиной на спинку стула;
- - не опираться грудью на стол;
- - ноги держать прямо, стопы на полу или подставке;
- - туловище, голову, плечи держать ровно;
- - обе руки на столе, опираются о край стола, локти выступают за край стола

СИДИ ПРАВИЛЬНО



Посадка «готов к работе»



Посадка при письме



Посадка при чтении



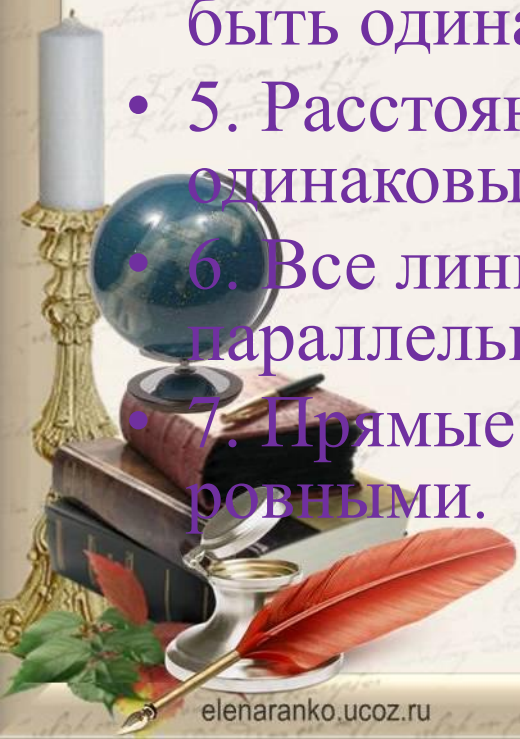
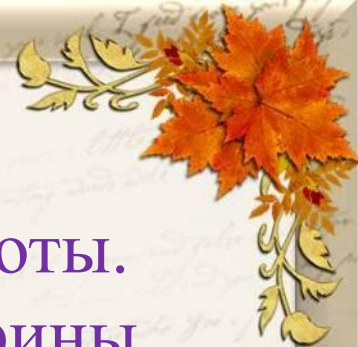
Посадка за компьютером



Неправильная посадка

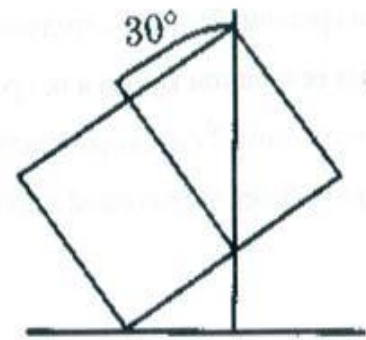
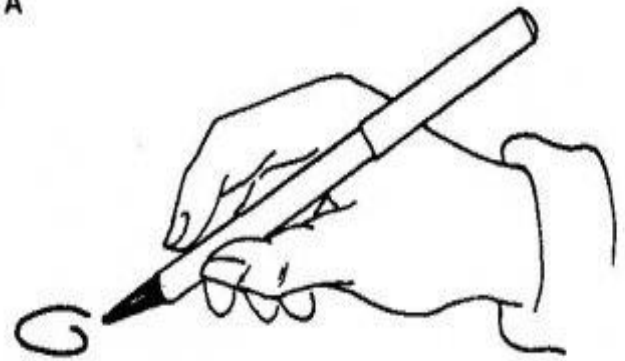
• Основные правила каллиграфии:

- 1. Все буквы должны быть одинаковой высоты.
- 2. Все буквы должны быть одинаковой ширины.
- 3. Если в буквах есть элементы, выходящие за верхнюю и нижнюю линии строки, они должны заканчиваться на одном расстоянии от строки.
- 4. Расстояние между элементами букв должно быть одинаковым.
- 5. Расстояние между буквами в слове должно быть одинаковым.
- 6. Все линии при письме должны быть параллельными.
- 7. Прямые линии при письме должны быть ровными.



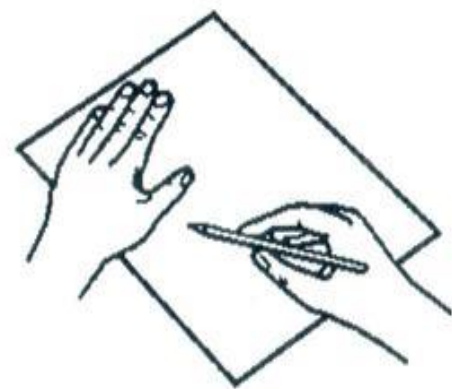


A

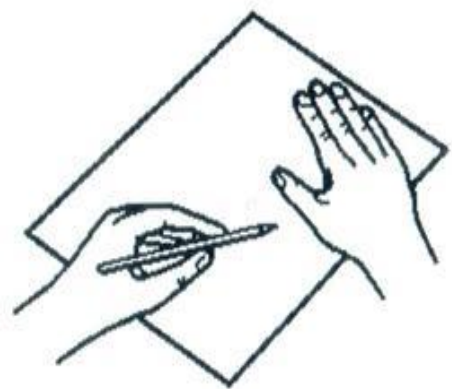


a

Б

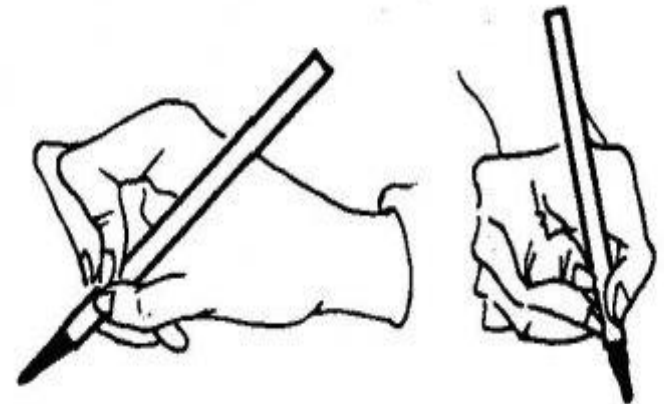



б



в

Правильное положение тетради (а) и рук праворукого (б) или леворукого (в) ребенка при письме



- 
- Пишите быстро и красиво и
 - ваши работы будет приятно читать.

