

УТО ТАКАЈА СУБРАМАНИ ИМАЈА

Что такое «Современный урок»?

Урок более 400 лет – основная форма обучения и воспитания!

Урок – основная форма работы учителя

Ян Амос Коменский разработал
классно-урочную систему
более 400 лет назад.

28 марта 1592
15 ноября 1670,



«Большинство педагогических идей Коменского не получило широкого распространения не только при его жизни, но и спустя долгое время после него. Но после победы Великой Октябрьской революции и возникновением Советского Союза, а затем возникновением стран народной демократии и в братских демократических республиках, в том числе и в Чехословакии, его учения нашли широкое применение в педагогике».

Традиционный урок

Тренировочный урок

Вводный урок

Контрольный урок

Урок закрепления знаний,
умений, навыков

Урок самостоятельной
работы

Урок с ТСО

Урок практической работы

Комбинированный урок

Повторительно -
обобщающий урок



А теперь покритикуем традиционный урок...

Что такое- литературно музыкальная композиция...???

Что такое «БЕСЕДА»???

Что такое фронтальный опрос...?

Почему источник нового всегда учитель...?

Что же надо понять...

Надо понять, что урок современный отличается прежде всего организацией учебной ... образовательной **деятельности** .

Только в процессе деятельности активизируется мозг, память, приобретается и накапливается опыт. Идёт социализация учащегося...

Только в процессе деятельности могут появиться открытия и может ощущаться радость от них и создаваться мотивация к дальнейшей деятельности.

Самое страшное в школе – это ничего не делать шесть уроков подряд в течении 11 лет, просто тихо сидеть и что-то фиксировать. Такие ученики не умеют работать, а могут только брать (или отнимать).

«Искусство педагога
–
в пробуждении
природных сил
ребёнка и его
самодетельности»
Ж.Ж.Руссо

**«В любой деятельности
велико значение
положительного
самоопределения тех,
кто эту деятельность
выполняет».**
О.С.Анисимов

**«Единственный
путь, ведущий к
знаниям, - это
деятельность».**

Б.Шоу

«Игра

**– пространство
внутренней**

социализации ребёнка,

средство усвоения

социальных

установок»

Л.С.Выготский

«Скажи мне

- и я забуду.

Покажи мне

- и я запомню.

**Дай мне действовать
самому**

- и я научусь.»»

Китайская

мудрость

«Дети охотно всегда чем ни будь занимаются. Это весьма полезно, а потому не только не следует этому мешать, но нужно принимать меры к тому, чтобы всегда у них было что делать».

... Ян Амос Коменский

Нетрадиционный урок

Урок-соревнование
Урок фантазирования
Урок открытых мыслей
Урок-турнир
Урок-диспут
Урок-эврика
Урок-зачет
Урок творчества
Урок спектакль
Урок конкурс
Урок конференция
Интегрированный урок
Урок-игра
Урок взаимообучения
Урок-КВН
Урок-путешествие
Аукцион знаний

СОВРЕМЕННЫЙ

УРОК-СОБЫТИЕ:

шаг к «образованности»

- выученность и обученность обязательны – но это «всего лишь» средства;
- суть дела – целостный акт самостроения личности в ходе взаимодействия с учителем и товарищами;
- отсюда – необходимость системодятельностного подхода. /М.В.Левит/

УРОК: АКТ КАК СИСТЕМА

- ▣ **ВСТРЕЧА**
- ▣ **МОТИВ, ИМЯ, ЦЕЛЬ**
- ▣ **АКТУАЛИЗАЦИЯ (РАЗОГРЕВ)**
- ▣ **ОРГАНИЗАЦИЯ ПОНИМАНИЯ (ИЗГОТОВЛЕНИЯ, МОДЕЛИРОВАНИЯ)**
- ▣ **ЗАКРЕПЛЕНИЕ ПОНИМАНИЯ (МОДЕЛИРОВАНИЯ) И «УПРАЖНЕНИЕ В СВОЕМ ПОНИМАНИИ»**
- ▣ **ИТОГ: «СВОЕ ПРОЧТЕНИЕ ИМЕНИ», ЯВЛЕНИЕ ЛИЧНОСТНОГО СМЫСЛА**
- ▣ **ОРГАНИЗАЦИЯ ДОМАШНЕЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**
- ▣ **МОТИВ «НА ЗАВТРА»**
- ▣ **ПРОЩАНИЕ /М.В.Левит/**

- **Главное в уроке видеть и знать его основные законы.**
- **Сила урока в его консервативности, в традиционных методах и приёмах.**
- **Культура преподавания требует изучать историю педагогики, дидактику, педагогическую технику.**

Это необходимо!!!

- **Зная основные законы урока можно «обрастать» новыми приёмами и методами.**
- **Они как зёрна прекрасного приживаются в этой почве и дают замечательные плоды.**

Урок даёт учитель!

Как помочь учителю расти? Кто это может сделать?

Что может помочь учителю современно преподавать?

УЧИТЬСЯ САМОМУ!

Учитель способный учиться, а не только учить способен стать современным учителем.

Жизнь заставляет это делать!

Чему учиться учителю? (По М.М.Поташнику)

- 1.Расширению кругозора и развитию интеллекта,
- 2.Формированию мировозренческой культуры,
- 3.Совершенствованию дидактической подготовки,
- 4.->- ->- психологической подготовки,
- 5.->- ->- дефектологической подготовки,
- 6.Подготовке к использованию ИКТ, Интернета,
- 7.->- по пед. технике, ораторству, актёрскому мастерству,
- 8.->- специально-методической подготовке,
- 9.Валеологической, медицинской, экологической ,
экономике, праву.

С чего начать?

С выявления и анализа затруднений педагога...

Определите свои плюсы....

Поразмышляйте о минусах...

Главная помеха ... консерватизм педагога...

Сила привычек....

Отсутствие критического взгляда на себя....

ДАЛЕЕ...

Вернёмся к сегодняшнему дню...

Что мы хотим получить??? Что нам надо???

- На основе понимания основ традиционного урока - составить представление о современном уроке,
- Показать уникальные возможности ИКТ и интернета,
- Продвинуться в овладении ИКТ, интернету,
- Показать пути овладения продуктивными методиками,
- Ознакомить с материально-техническими возможностями современного урока,

Вернёмся к сегодняшнему дню...

Что мы хотим получить??? Что нам надо???

Разбудить дремлющую креативность участников,

- Раскрыть уникальные возможности разнообразных методик,
- Ознакомить с авторами системно-деятельностного подхода ...
- Пополнить знания по разнообразным моделям школы, урока,
- Заинтересовать внедрением в практику нового,
- Помочь пересмотреть свои взгляды на свои успехи в преподавании,
- Получить положительный заряд на ближайшие годы,

Это и есть те задачи которые мы ставим перед собой!!!

Попробуем поразмышлять над терминами...

Метод

Методика

Технологии

Приёмы

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Это не бесспорно но...

Технологии производства сахара, мёда, варенья...

Технология – это строгий порядок действий, изменение которых приводит к изменениям результата. **Компьютерные и интернет технологии**

(Ожидаемый результат только в случае действия по чётким однозначным правилам)...????

Может быть кабинетные педагоги взяли их из желания выделиться и сказать новое слово в науке.

А стоит ли подменять понятия **методики** и приёмов?...

Итак... Методика – да! Метод – да! Приёмы – да!

Технологии информационные, интернет-технологии

«Чем больше приемов в арсенале учителя, тем он более свободен на уроке. В зависимости от класса, контингента, настроения, погоды. Приемами можно пользоваться в любом порядке и сочетании»

Овладей разнообразными методами и приёмами и применяй их в любом порядке и разнообразии...»

Это будет зависеть от класса, контингента, настроения, здоровья, погоды....

В ряд с этими понятиями встаёт понятие психология урока... Оно вполне правомерно...

Следует обратить внимание на мотивацию деятельности учащихся!

Вероятно – это внутренняя убеждённая позиция человека способствующая выбору определённого вида деятельности, направленной на поиск новых знаний, открытий.

Мотивация (от lat. movere) — 1) побуждение к действию;
2) динамический процесс физиологического и психологического плана, управляющий поведением человека 2) динамический процесс физиологического и психологического плана, управляющий поведением человека, определяющий его направленность, организованность, активность и устойчивость;
3) способность человека через труд удовлетворять свои материальные потребности.

Учащиеся сами на уроке должны захотеть открыть закон Ньютона

Учитель должен создать такие условия при которых учащиеся захотят сделать это сами. Он ими будет только восхищаться.

Одна из лучших и эффективных форм организации деятельности работа по микрогруппам в коллективе.

Каждая группа получает свой кусок нового материала. Изучает его и предъявляет на всеобщее обсуждение.

Пример урока...

....Говорим о методике коллективной творческой деятельности

Роль и позиция учителя в таком действии...

Организатор деятельности, консультант, человек создающий условия для работы.

Поддерживает, подхваливает, подталкивает, «подливает масло в огонь», консультирует, незаметно направляет, откровенно удивляется успехам и находкам.

«Теневой генерал».

Вместе с тем роль учителя усложняется тем, что он обобщает сказанное детьми, находит выход из тупиковой ситуации. Вроде бы импровизирует, но вместе с тем чётко ведёт свою линию, держит установленные рамки.

Учитель повторяет то, что им же может быть и подсказано, но в такой ситуации дети выдают это как свою находку.

Это другие эмоции.

Это другое настроение.

Они все в группе участники открытия...

Высший пилотаж, когда учитель может вместе с детьми спланировать урок, вместе с ними готовить его и готовиться к нему. Вместе с учащимися добывать знания, и вместе проводить и, самое главное, вместе анализировать.

В итоге все в классе становятся участниками удивительного открытия. Совместная деятельность проливает бальзам на раны. Вместе радуются друг за друга...

При каких условиях это сработает ?

1. При правильном обеспечении учащихся всем необходимым для их поисковой деятельности в каждой группе. (Пять разных задач по одной на группу. Пять формул. Пять стихотворений. Пять рассказов. Пять...)

2. Техническое оснащение для каждой группы. (Компьютеры. Приборы. Реактивы, Справочники. Задачники. Программы.)

3. Группы сидят в кругу «глаза в глаза» а не «глаза в спины». По особому должна стоять мебель.

4. Заранее проведены инструктажи по порядку работы. Учащиеся знают основные законы коллективной деятельности. Такие как «закон круга», «не перебивай говорящего», «критикуешь предлагай», «все идеи имеют место, т.к. даже из самой смешной мысли может родиться гениальная мысль»... и т. д.

По какому принципу можно формировать группы?

Как часто их надо
переформировывать?

Может ли кто-то быть вне групп?

Как учитывать уровень подготовке детей при
делении на группы?

Каждому ли можно давать слово в группе?

Идёт ли взаимообучение в группах?

Идёт ли процесс обучения друг друга?

Не раскалывают ли группы
коллектив?

Может ли помочь социометрия при формировании
коллектива?

Нужен ли лидер в группе?

Как быть с принципом сменяемости
руководителей групп?

Как поощрять группы и отличившихся?

Всегда ли нужны «премии»?

Нужно ли скупиться на похвалу?

Как быть с принципом успешности в обучении? Есть ли ему здесь место?

Хвалить кого и за что?

(Одна похвала даёт две-три победы ещё. Одна критика – две-три проблемы с частицей «НЕ» и порождает новые проблемы).

Как работают законы и правил, а где есть запреты?
(Пример любой больницы).

Речь о сути методики коллективной творческой деятельности...

Сами планируем,
Сами готовим,
Сами проводим,
Сами анализируем.

Как меняются формы работы в данной методике?

Например:

Фронтальная проверка (опрос) о готовности к уроку и выполнении домашнего задания или работа над заданием по группам на 5 минут.

Приёмы для работы..

Мозговая атака.

Пять минут на шум.

Подготовь каверзный вопрос.

Расскажи этот ... умышленно включая в него неточности.

Остальные найдите их. и т. д.

Что важно в этой деятельности?

Совместная деятельность, совместные эмоции и переживания, совместный поиск, ошибки, находки....

Высказал мнение ...два раза даже не по делу - герой!

Почувствовал себя умнее...

Потянул верёвочку знаний ... сам...

Подумал : «А не такой уж я ч...»

Общение в группе продвигает всех на новый уровень...Расширяются рамки каждого...

Роль учителя всё это заметить правильно и своевременно оценить. Поэтому он как челнок от группы к группе снуёт...

Всё это с благодарностью оценить...

ПРОАНАЛИЗИРОВАТЬ...

Коллективная творческая деятельность

1. Понятие.

Что включает?

Методика КТД - технология в обучении включает в себя создание особого пространства учебной деятельности, в котором ученик, работая в коллективе, микрогруппе, в учебном процессе совершает субъективное открытие закона, явления, закономерности; осваивает способ познания и механизм приобретения новых знаний о действительности.

2. Модель организации учебного процесса.

Как назвать?

Модель организации учебного процесса называют "ОБУЧЕНИЕ через коллективное творчество".

Модель организации учебного процесса строится на реализации принципа организации деятельности коллектива в обучении.

Принцип коллективной деятельности реализуется:
— как в процессе преподавания учебного предмета;
— так и во внеурочное время.

3. Технологические приемы организации учебного процесса.

Как создать?

Принципы:

- сами планируем,
- сами готовим,
- сами проводим,
- сами анализируем,

Методы и приёмы и их

специфика.

Мозговая атака, 5 мин на шум, любая мысль каждого важна, критикуешь – предлагай, разнообразие форм организации деятельности

...

Результативность можно оценить с помощью критериев:

а) наличие у ученика положительного мотива к деятельности в коллективе, микрогруппе

(«Надо вместе разобраться, незаметное для ученика вхождение в деятельность и проникновение в содержание),

б) наличие у учащихся положительных изменений в эмоционально-волевой сфере

(" Испытываю радость, удовольствие от коллективной деятельности, мне это интересно, у нас хорошо получилось")

4. Результативность применения в учебном процессе.

Как оценить?

Сравнительные особенности традиционного и современного образовательного процесса.

Характеристики образовательных процессов.

№	Особенности	<i>Традиционный</i> «Знаниевый»	<i>Современный</i> «Способностный»
1.	Цель	Формирование знаний, умений и навыков	Развитие личности
2.	Интегральная характеристика	«Школа памяти»	«Школа развития»
3.	Преобладающий тип и характер взаимоотношений	Субъект - объектный	Субъект - субъектный
4.	Девиз педагога	«Делай как я»	«Не навреди»
5.	Характер и стиль взаимодействия	авторитарность монологичность, закрытость	демократичность диалогичность, открытость, рефлексивность
6.	Формы организации	Фронтальные, индивидуальные	Групповые, коллективные

Характеристики образовательных процессов.

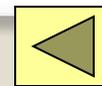
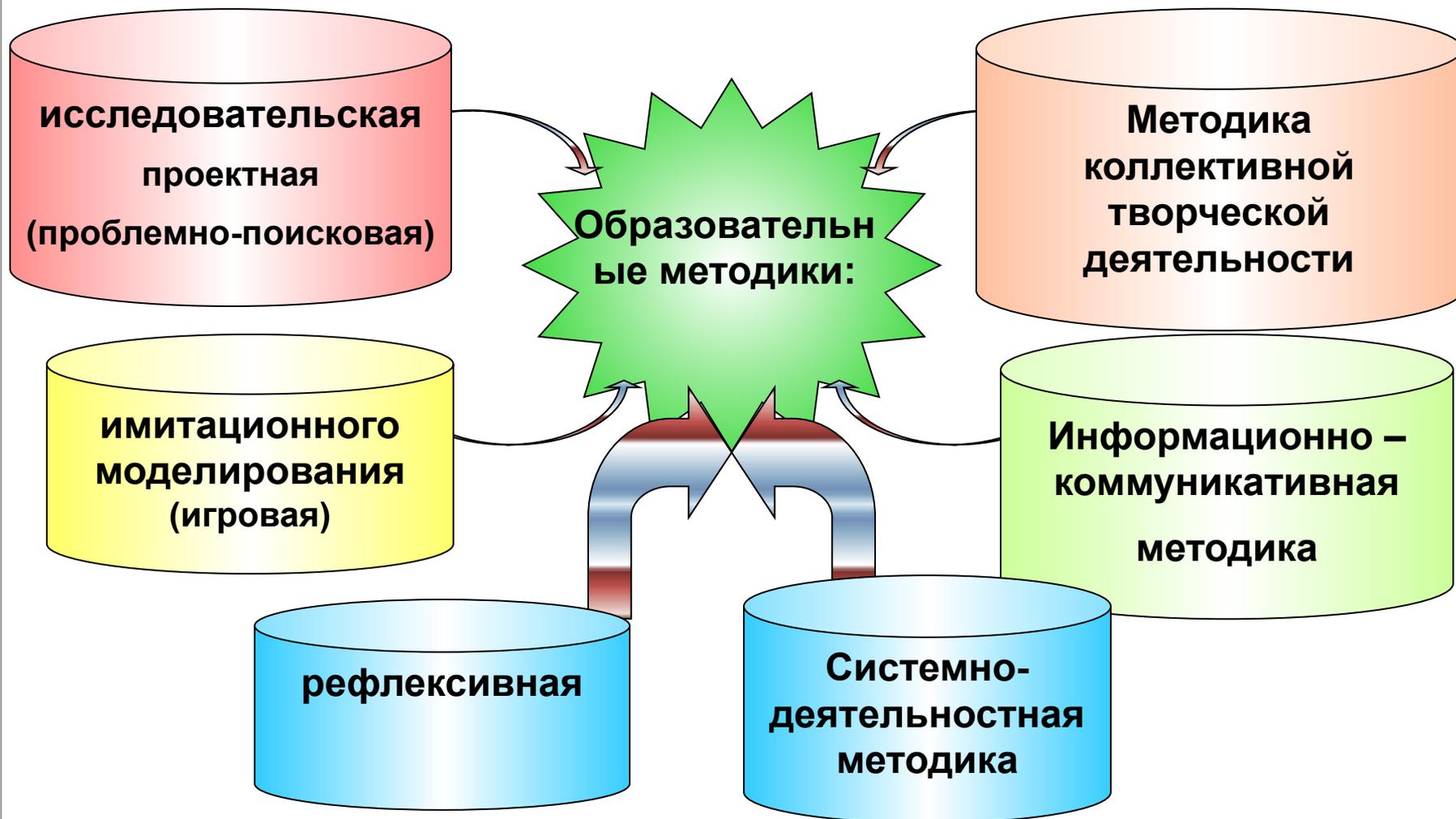
№	Особенности	<i>Традиционный</i> «Знаниевый»	<i>Современный</i> «Способностный»
7.	Методы обучения	Иллюстративно-объяснительные информационные	Проблемные: • проблемного изложения • частично-поисковый, эвристический • исследовательский
8.	Ведущий принцип	«продавливания»	«выращивания»
9.	Ведущий тип деятельности осваиваемый учеником:	Репродуктивный, воспроизводящий	Продуктивный, Творческий, Проблемный
10.	«Формула обучения»	Знания – репродуктивная деятельность	Проблемная деятельность - рефлексия - знания

Характеристики образовательных процессов.

№	Особенности	<i>Традиционный</i> «Знаниевый»	<i>Современный</i> «Способностный»
11.	Способы усвоения	Заучивание, деятельность по алгоритму	Поисковая мыслительная деятельность, рефлексия
12.	Функции учителя	<p>носител ь информации, хранител ь норм и традиций,</p> <p>пропагандист предметно – дисциплинарных знаний</p>	<p>Организатор сотрудничества, Консультант,</p> <p>Управляющий поисковой работой учащихся, консультант</p>
13.	Позиция ученика	<p>Пассивност ь,</p> <p>отсутствие интереса,</p> <p>отсутствие мотива к личностному росту</p>	<p>Активност ь,</p> <p>наличие мотива к самосовершенствованию,</p> <p>наличие интереса к деятельности</p>

Как же может быть организован образовательный процесс современного типа?

При анализе мирового опыта выявлены подходы к организации образовательного процесса современного типа



Исследовательская (проблемно-поисковая)

Характерной чертой является реализация педагогом модели "обучение через открытие», выделение гипотезы, проектирование результата, плана работы, эксперимента исследования

Коммуникативная (дискуссионная)

Особенностью является наличие дискуссий, характеризующихся различными точками зрения по изучаемым вопросам, сопоставлением их, поиском за счет обсуждения истинной точки зрения.

Имитационного моделирования (игровая)

Характерной чертой является моделирование жизненно важных профессиональных затруднений в образовательном пространстве и поиск путей их решения.

Информационно-коммуникативная

Характерной чертой является использование информационных ресурсов в той или иной образовательной деятельности.

Системно-деятельностная

Характерной чертой этой технологии является способность ученика к усвоению механизмов организации учебной деятельности, где ученик ее субъект

Рефлексивная

Особенностью является осознание учеником деятельности: того как, каким способом получен результат, какие при этом встречались затруднения, как они были устранены, и что чувствовал ученик при этом

"памяти" ШКОЛА "развития"

ориентация в обучении

Целевой установкой этой школы является

- формирование у учащихся знаний, умений, навыков.

Ведущий тип деятельности, который осваивается учащимися в рамках этой школы, является воспроизводящим.

Критерием развития эмоционально-образной сферы может быть комфортность учащегося в образовательном пространстве

результат работы

В наилучшем варианте в рамках этой школы происходит обогащение и развитие памяти обучаемого. Поэтому-то ее и называют «школой памяти».

Критерием развития деятельностной сферы может быть умение осуществлять деятельность в нетиповой, нестандартной ситуации.

"памяти"

ШКОЛА

"развития"

обучение

Школа "памяти" строится на традиционных основах:

- **классно-урочной системе обучения, преобладающем иллюстративно-объяснительном методе "преподавания,**
- **фронтальной форме организации учебного пространства,**
- **контроле и опросе репродуктивного типа и прочих**

характеристиках.

Школа "развития" ориентируется на личность обучаемого.

Частным случаем развития личности является овладение учащимися такими мыслительными операциями, как: синтез, сравнение, обобщение, классификация, индукция, дедукция, абстрагирование и пр.

Существенным становится появление у учащихся потребности, интереса, мотива к личностному росту, изменению себя, развитию его эмоционально-образной сферы, приобретению опыта эмоционально-ценностных отношений в коллективе, группе.

Проблемно – поисковая (исследовательская) методика (подход)



1. Понятие.

*Что
включает?*

Проблемно – поисковая технология в обучении включает в себя создание особого пространства учебной деятельности, в котором ученик в учебном процессе совершает субъективное открытие закона, явления, закономерности; осваивает способ познания и механизм приобретения новых знаний о действительности.

2. Модель организации учебного процесса.

Как назвать?

Модель организации учебного процесса называют "ОБУЧЕНИЕ через ОТКРЫТИЕ".

Модель организации учебного процесса строится на реализации принципа проблемности в обучении.

Принцип проблемности реализуется:

- как в содержании учебного предмета;
- так и в процессе развертывания этого содержания в учебном процессе.

3. Технологические приемы организации учебного процесса.

Как создать?

4. Результативность применения в учебном процессе.

Как оценить?



а) создать в пространстве деятельности ученика значимую для него проблемную ситуацию,

б) наполнить проблемную ситуацию противоречивостью в состоянии исследуемого объекта и создать условия для осознания этого противоречия учеником как проблемы;

в) сформулировать задачу продуктивного (или творческого) типа, вытекающую из осознанной учеником проблемы.

Результативность можно оценить с помощью критериев:

а) наличие у ученика положительного мотива к деятельности в проблемной ситуации

("Хочу разобраться, хочу попробовать свои силы, хочу убедиться смогу ли разрешить эту ситуацию..."),

б) наличие у учащихся положительных изменений в эмоционально-волевой сфере

(" Испытываю радость, удовольствие от деятельности, мне это интересно, могу усилием воли концентрировать свое внимание...")

4. **Результативность применения в учебном процессе.**

(продолжение)

Как оценить?

5. **Признаки применения подхода в учебном процессе.**

Как отличить?

в) переживание учащимися субъективного открытия: ("Я сам получил этот результат, я сам справился с этой проблемой, я? вывел закон..."),

г) осознание учеником усвоения нового как личностной ценности;

("Лично мне это нужно, мне важно научиться решать эти ситуации, мне будут эти знания нужны..."),

д) овладение обобщенным способом подхода к решению проблемных ситуаций: анализом фактов, выдвижением гипотез для их объяснения, проверкой их правильности и получением результата деятельности.

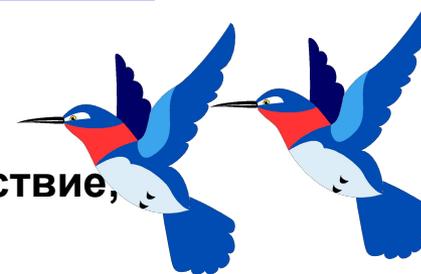
Методы обучения — проблемные:

- а) проблемного изложения;
- б) частично-поисковый;
- в) исследовательский.



Формы организации учебного пространства коллективные:

- а) парное взаимодействие;
- б) микрогрупповое взаимодействие;
- в) бригадное (групповое) взаимодействие;
- г) межгрупповое взаимодействие.



Возьмём к примеру подготовку учителя по информационным и коммуникативным технологиям...

Как идёт процесс освоения ИКТ ???

Освоение компьютера как пишущей машинки...

Обучение компьютерным программам,

Знакомство с электронными пособиями,

Овладение электронной почтой,

Освоение интернета,

Применение проектора и компьютера в рамках

иллюстративно- объяснительного метода,

Создание первых презентаций для урока,

Привлечение учащихся к этой работе,

Участие в работе школьного сайта, включение в работу в

сети интернет, Создание сайта учителя, предмета...

Обучение учащихся работе в интернете, создание совместно информационных ресурсов по предмету и сверх предмета...

Этапы освоения новой техники..

- Трудно сделать первый шаг. Консерватизм учителя...
 - Заставили. Обязали...Начал учиться ...
- Появляется первый интерес как к новой игрушке у ребёнка...
- Первые пробы на уровне использования красивых картинок на уроке...
- По сути иллюстративно – объяснительный подход и не более..
- Второй этап . Использование компьютера - подготовка презентаций самим учителем к уроку. Использование программ с уроками на дисках...
- Третий этап. Выход в интернет и подборка доп. материалов из сети...

Проводить уроки в компьютерных классах... или иметь несколько компьютеров для совместной работы учителя с учащимися по поиску новых материалов, знаний..

- Переводить работы учащихся на интерактивную доску без всякого вызова к доске...
- Работать в сети и иметь возможность обмена с учащимися, интернет на уроке и вне его.
- Иметь сайт своего предмета и работать через него...
- Дежурный по классу всё в ходе урока заносит всю информацию на сайт ...
- Домашнее задание в электронном дневнике. На уроке всё делается на компьютере не в тетрадях. Ноутбук всегда с учеником...

- Следующий этап – задания учащимся, где не обойтись без компьютера... Создание с ними презентаций уроков...

Дополнительная работа с индивидуальными учащимися в рамках исследовательской и реферативной деятельности.

-Затем... Использование компьютерных классов для уроков. Проведение уроков с программами и дополнительными материалами через учебные программы..

-Что же мы должны делать на современном уроке с помощью техники?

Учитель! Он всегда в дороге,
В заботах, поиске, тревоге,
И никогда покоя нет!

Он сам себя всех строже судит,
Он весь земной он рвётся в высь;
Не счесть пожалуй сколько судеб
С его судьбой переплелись!

Д.С.Лихачёв.