

КОУ РА «Школа-интернат №1 для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей им. Г.К.Жукова»

УЧИМСЯ



**Учитель-логопед
Герасимцева И.В.**

ГРАМОТНО

ПИСАТЬ

Актуальность

На сегодняшний день нарушения письма (дисграфии) являются самыми распространенными дефектами речи у детей младшего школьного возраста.

Дисграфия – это частичное нарушение процесса письма, проявляющееся в стойких, повторяющихся ошибках, обусловленных несформированностью высших психических функций, участвующих в процессе письма.

Расстройства письменной речи оказывают отрицательное влияние на весь процесс обучения, на школьную адаптацию детей, на формирование личности и характер всего психического развития ребенка.

Поэтому в последнее время очень **актуальна проблема** коррекции дисграфии, то есть профилактика и исправление специфических нарушений письменной речи, что определяются реальными потребностями системы отечественного образования и существующими противоречиями.

Противоречия:

- между ростом количества детей с речевыми нарушениями и отсутствием возможности оказания коррекционно-логопедической помощи всем нуждающимся;
- между необходимостью выполнении рекомендаций логопеда педагогом и родителями и пассивным их участием в коррекционно-логопедическом процессе.

Артикуляторно-акустическая дисграфия

Это дисграфия, связанная с неразличением ряда звуков не только на слух, но и в собственном произношении ребёнка (замены в устной речи одних речевых звуков другими).

Ошибки на письме не всегда соответствуют ошибкам в произношении, уровень нарушения письма не всегда соответствует степени выраженности недостатков произношения.

- У детей наблюдаются стойкие, повторяющиеся ошибки, отражающие слабость дифференцирования звонкости - глухости, твёрдости - мягкости звуков.
- Низкая способность к проведению звукового анализа подлежащих написанию слов отражается в ошибках следующего типа:
 - пропуск букв и слогов, их перестановки (окно - оНКо);
 - добавление букв и слогов (дружно - дУружно);
 - искажение графического образа букв;
 - смешение парных согласных (замена Б на П и наоборот);
 - ошибочное написание гласной в ударной позиции (вАлосы вместо вОлосы);
 - неправильное обозначение мягкости согласных на письме («лУбит» вместо «лЮбит», «пиСмо» вместо «пиСЬмо»).

Цель:

- снижение количества детей, страдающих артикуляторно - акустической дисграфией путем коррекционно - профилактической работы в условиях школьного логопункта.



Задачи

- выявить путём ранней диагностики нарушения устной и письменной речи у младших школьников;
- помочь естественному стремлению ребёнка преодолеть возрастные, а иногда и патологические недостатки речи;
- разработать и систематизировать упражнения для коррекции артикуляторно-акустической дисграфии;
- создать базу дидактических материалов, необходимую для занятий с детьми младшего школьного возраста;
- оказать консультационную помощь педагогам, работающим с детьми в преодолении артикуляторно-

Адресная направленность

- педагоги школы, так как умение грамотно писать и читать из цели начального обучения превращаются в средство дальнейшего получения знаний учащимися, положительно скажется на успешной школьной адаптации детей, развитии самостоятельности, коммуникативных возможностей детей;
- учебное заведение, так как, улучшение результатов по контрольным письменным работам благоприятно отразится на статистических данных школы;
- сами учащиеся, так как реализация этого проекта позволит им повысить культурный уровень,

Участники проекта

Учащиеся начальных классов, учителя и воспитатели начальных классов.



Содержание

Чтобы преодолеть этот вид дисграфии, нужно работать над четкой слуховой дифференциацией звуков, которые ученик плохо различает на слух.

Для дифференциации звуков [**ш**] и [**ж**] можно использовать следующие упражнения:

- раскладывание под буквами **ш** и **ж** картинок, в названиях которых содержатся соответствующие звуки (типа *шапка, шарф, жилет, жакет, шуба, ландыш, пожар*);
- называние ребёнком слов со звуками [**ш**] и [**ж**]:

- показ буквы **ш** или **ж** в ответ на произносимое взрослым слово с соответствующим звуком;
- называние ребёнком пропущенной в слове буквы **ш** или **ж** (*ко...ка, ко...а, ло...ечка, ду..., по...ар*); в дальнейшем подобные упражнения проводятся и в письменной форме;
- запись диктуемых взрослым слов под буквой **ш** или **ж**;
- придумать и записать слова со звуком [**ш**], а затем - со звуком [**ж**] (например: *жук, жираф, кожа, нож, и школа, шагать, кошка, душ и т.п.*);
- придумывание и запись ребёнком слов, в которых содержатся сразу оба дифференцируемых звука (*положишь, жалеешь, живёшь, ждёшь*)

Этапы реализации проекта

1 этап.

Подготовительный. Сентябрь 2009 года.

Задачи:

1. Сформировать информационный банк данных о детях, поступающих на школьный логопункт.
2. Подобрать и отобрать логопедический и дидактический материал, разработать планирование работы в соответствии с психическими и возрастными особенностями младших школьников.

2 этап.

Реализация. Сентябрь 2009 – май 2013 года

- Задачи:
 1. Проводить профилактическую работу с детьми;
 2. Опробовать нетрадиционные приемы логопедической работы.
 3. Продолжить создание базы дидактических материалов.
 4. Оказать консультационную помощь педагогам, работающим с детьми.



3 этап.

Контрольно-диагностический. Май 2013 года.

Задачи:

1. Определить эффективность проделанной работы.
2. Разработать рекомендации для педагогов по дальнейшей коррекции письменной речи у учащихся.



Риски при реализации проекта

1. Трудность усвоения логопедического материала, обусловленная неврологическим статусом.
2. Пассивное участие педагогов в проведении логопедической работы.
3. Пассивность детей во время проведения логопедической работы.
4. Непостоянный состав детей в группе не позволит в должной мере оказать логопедическую помощь.

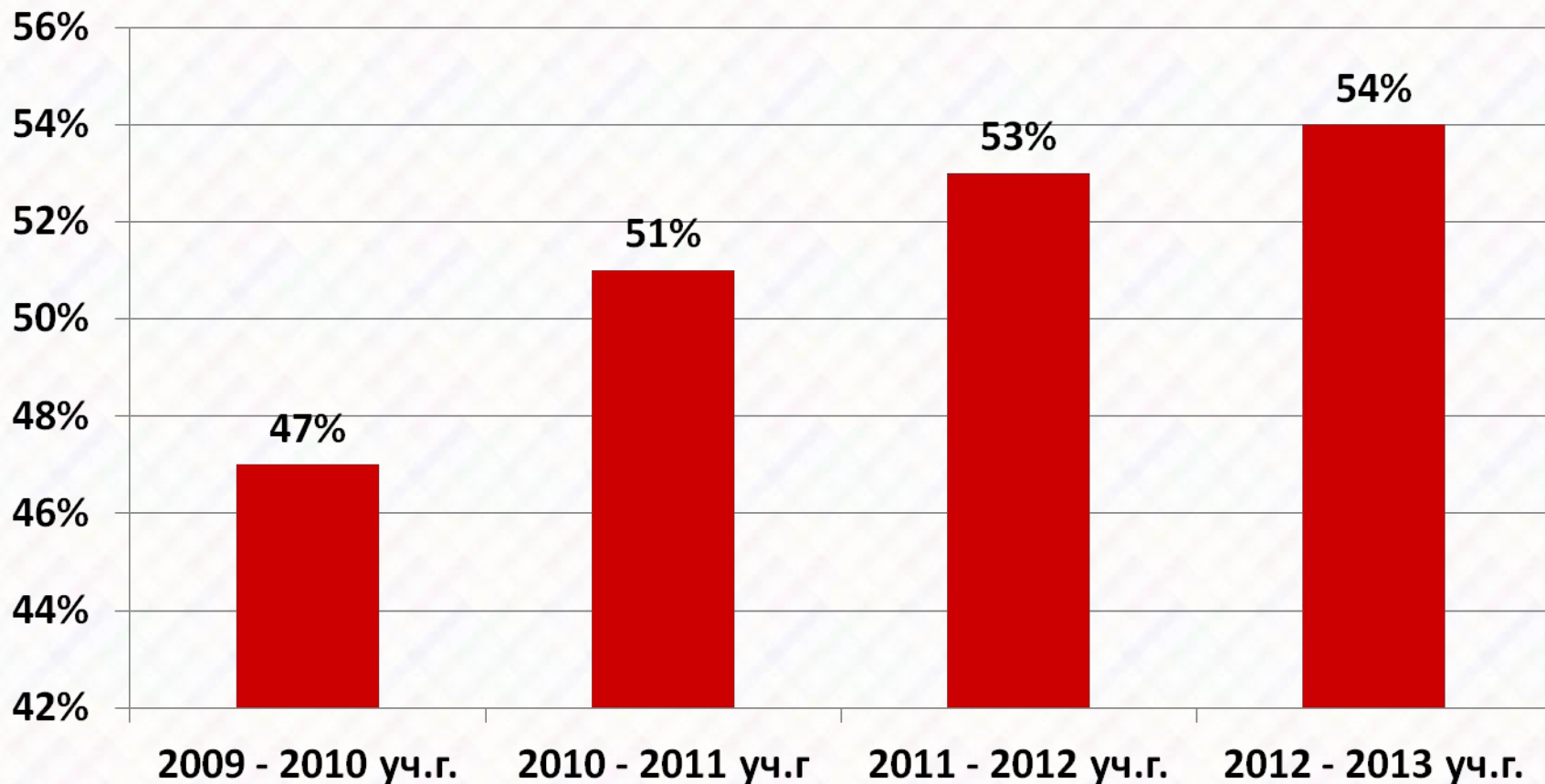
Ресурсное обеспечение

- канцтовары (тетради, цветные и простые карандаши, бумага, ножницы);
- оборудование логопедического пункта;
- дидактический материал для проведения коррекционных занятий, наглядные пособия;
- компьютер, диски;.,
- дидактические игры, настольно-печатные игры.

Результаты реализации проекта

1. Отработаны механизмы использования приемов логопедической работы на занятиях и вне их.
2. Создан перспективный план работы для каждой возрастной группы.
3. Сократилось количества детей с нарушениями письменной речи.
4. Разработаны рекомендации для педагогов по применению логопедических игр и упражнений на уроках и дополнительных занятиях.

Результативность коррекционной работы



Спасибо за внимание!

