

СВОЕОБРАЗИЕ
СТИХОТВОРЕНИЯ
Н. А. НЕКРАСОВА
« ЖЕЛЕЗНАЯ ДОРОГА »
(1864 год)

ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ ДОРОГИ

Старейшая государственная железнодорожная магистраль России была построена в середине XIX в. для обеспечения железнодорожного сообщения между Санкт-Петербургом и Москвой.

История Петербурго-Московской дороги началась 1 (13) февраля 1842 г., когда император Николай I подписал указ о строительстве железной дороги между Санкт-Петербургом и Москвой. Для проведения работ был учреждён специальный Комитет, в состав которого вошли официальные представители власти П. А. Клейнмихель, А. Х. Бенкендорф, А. А. Бобринский. В возведении дороги приняли участие более 800 тыс. рабочих, преимущественно из числа крепостных крестьян.

Движение на отдельных участках Петербурго-Московской железной дороги началось уже в 1846 г., а 1 (13) ноября 1851 г. состоялось официальное открытие всей магистрали. В Москву отправился первый «всенародный» поезд. «Санкт-Петербургские ведомости» написали тогда: «1-е ноября останется днём, навсегда памятным для России: в этот день происходило ... открытие для публики железной дороги, соединяющей две наши столицы — голову и сердце России».

Первый «всенародный» поезд состоял из паровоза, двух мягких, трех жёстких и одного багажного вагона. В первый рейс отправились 192 пассажира. Поезд вышел из Петербурга в 11 ч 15 мин. и прибыл в Москву на следующий день в 9 ч утра. Общее время в пути составило 21 ч 45 мин.

В середине XIX в. Петербурго-Московская дорога была наиболее совершенной в техническом отношении и самой протяжённой двухпутной железной дорогой в мире — её протяжённость составила 604 версты (644 км).

В 1855 г. новая магистраль и вокзал в столице были названы в честь императора Николая I. После революции, в 1923 г., Николаевскую дорогу переименовали в Октябрьскую, а вокзал получил действующее по сей день

СЛОВАРНАЯ РАБОТА

- Ядрёный-крепкий, насыщенный, сильный, отличный.
- Кочи= кочки- бугор земли с травой на сыром, болотистом месте.
- Десятник-старший над группой рабочих.
- Подрядчик- человек, обязавшийся по договору выполнить определённую работу.
- Заступ- большая железная лопата для земляных работ.
- Скопище-большое количество, толпа, скопление людей.

ПЕЙЗАЖНЫЕ ЗАРИСОВКИ



**« Славная осень! Здоровый,
ядрёный,
Воздух усталые силы
бодрит..»**

- 1 Какой пейзаж рисует поэт в начале произведения?
- 2 Как передаётся настроение автора?
- 3 Какие художественные средства он использует?

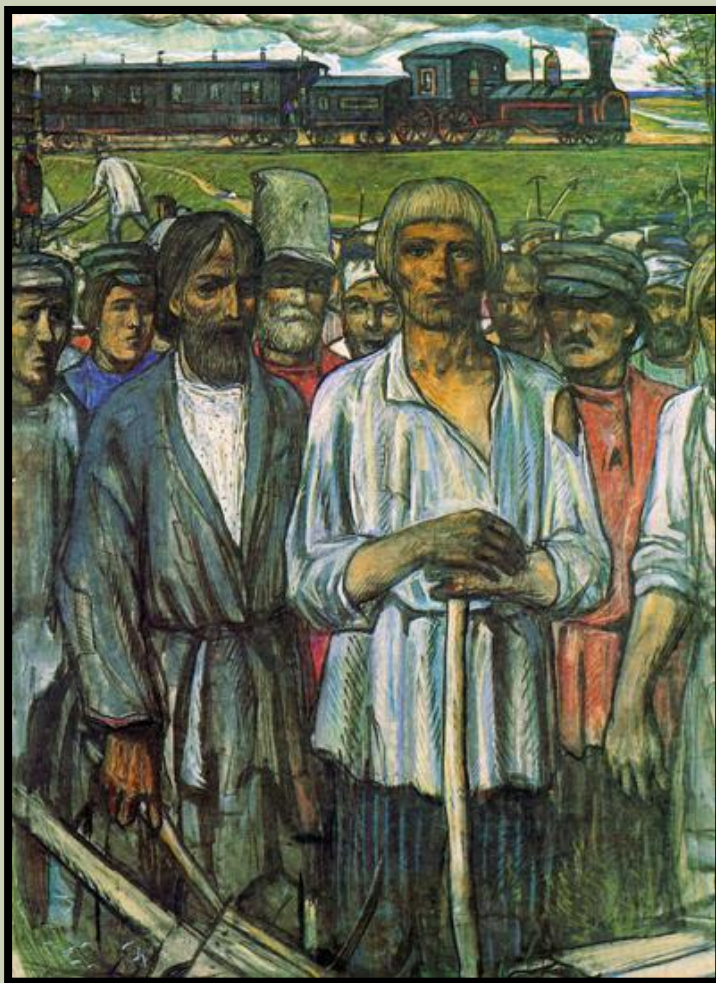
ВИД ИЗ ОКНА ПОЕЗДА



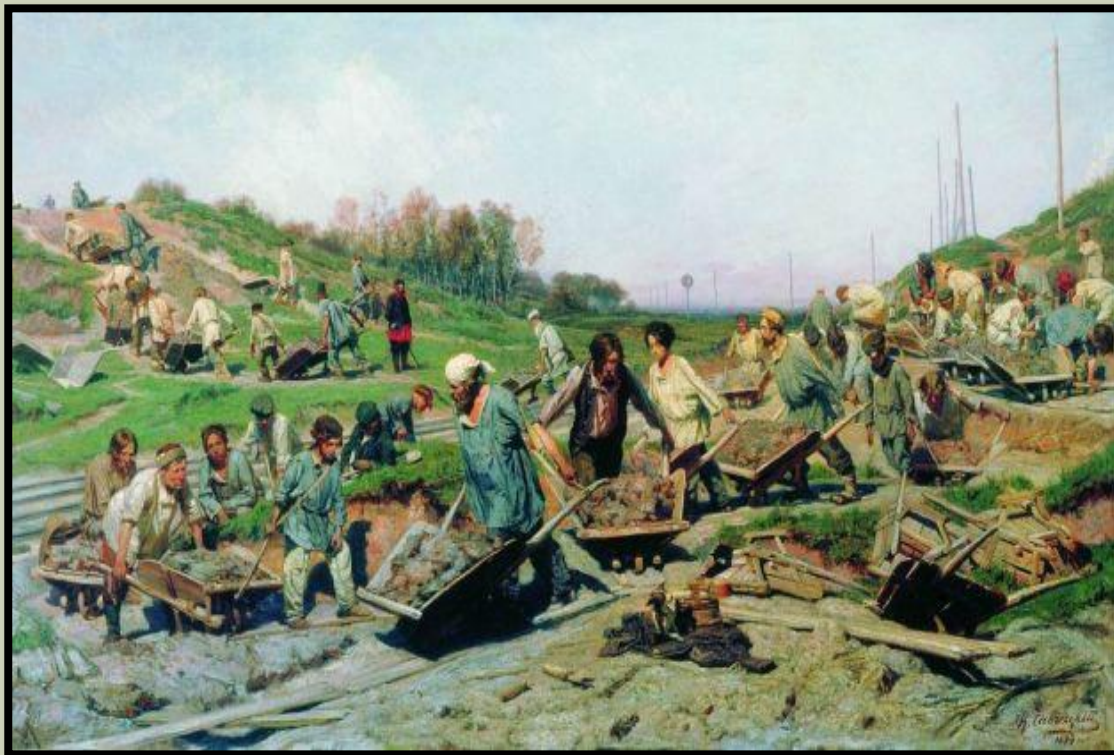
*Прямо дороженька: насыпи
узкие,
Столбики, рельсы, мосты.
А по бокам-то всё косточки
русские...*

- 1 Какую картину рисует поэт во 2 части стихотворения?
- 2 Что напоминает пейзаж за окном?

НАРОДНЫЕ СТРОИТЕЛИ ДОРОГИ



« СВЕТЛЫЕ» СТОРОНЫ ЖИЗНИ РАБОЧИХ



*Константин Савицкий
« Ремонтные работы на
железной дороге» (1874г.)*

*Чем картина близка
стихотворению?*