

# Ребенок дошкольного возраста в игровой деятельности

*Подготовил воспитатель  
младше – средней группы «Солнышко»  
МБДОУ «Детский сад №16 «Белочка»  
Бакиева Ильсияр Минлегалиевна*

**Игра загадочней всего  
И бескорыстнее на свете,  
Она всегда – ни для чего,  
Как ни над чем смеются дети.  
З. Гиппиус.**

### **Что же такое игра?**

**Игра** - преобладающий или ведущий вид деятельности? Может быть, она только Зеркало процессов, совершающихся в других областях? Нельзя принимать зеркальное отображение за изображаемый предмет, хотя можно через зеркальное изображение изучить предмет.

- **ИГРА** даёт взрослому возможность узнать и понять внутренний мир ребёнка.
- **ИГРА** может опосредовать диалог с ребёнком.
- **ИГРА** помогает сделать образовательный процесс более увлекательным и мотивированным.
- Через **ИГРУ** взрослый может помочь ребёнку пережить и осмыслить различные ситуации его жизни и найти новые способы поведения в них
- **ИГРА**- золотой ключик к ларцу дошкольного детства.

# **Игра — наиболее доступный для детей вид деятельности, способ переработки полученных из окружающего мира впечатлений, знаний.**

**Выдающийся исследователь в области отечественной психологии Л. С. Выготский подчеркивал неповторимую специфику дошкольной игры.**

**Она заключается в том, что свобода и самостоятельность играющих сочетается со строгим, безоговорочным подчинением правилам игры. Такое добровольное подчинение правилам происходит в том случае, когда они не навязываются извне, а вытекают из содержания игры, ее задач, когда их выполнение составляет главную ее прелесть.**

**В дошкольной педагогике игра рассматривается с разных сторон:**

- **как средство воспитательно-образовательной работы, позволяющее дать детям определенные знания, умения, воспитывать заранее намеченные качества и способности;**
- **как форма организации жизни и деятельности детей – дошкольников, когда в свободно избранной и свободно протекающей игре, направляемой воспитателем, создаются играющие детские коллективы, складываются между детьми определенные отношения, личные симпатии и антипатии, общественные и личные интересы.**

**Игра – это средство моделирования и воссоздания в специально созданных условиях отношений между людьми; это деятельность, которая служит усвоению социального опыта (А. Н. Леонтьев, Д. Б. Эльконин).**

***Ведущее значение игры в дошкольном возрасте***

**определяется не количеством времени, которое ребенок ей посвящает, а тем, что она удовлетворяет его основные потребности; в недрах игры зарождаются и развиваются другие виды деятельности (труд, учение); игра в наибольшей мере способствует психическому развитию ребенка.**

**Особенности детской игры:**

- 1. Свобода и самостоятельность детей в игре.**
- 2. Саморегуляция действий, поступков, поведения играющих.**
- 3. Творческий характер игровой деятельности.**
- 4. Эмоциональная насыщенность игры.**
- 5. Два вида отношений между детьми в игре как основа организации детского общества.**
- 6. Логическая и временная последовательность развития игры.**

# Подходы зарубежных исследователей к проблеме классификации игр детей дошкольного возраста.

**Ф. Фребель в основу классификации положил принцип дифференцированного влияния игр:**

- на развитие ума – **умственные игры,**
- на развитие внешних органов чувств – **сенсорные игры,**
- на развитие движений – **моторные игры.**

**П. Ф. Лесгафт делил игры на две группы:**

- **Имитационные (подражательные) – самостоятельные творческие игры;**
- **Игры с правилами- подвижные игры.**

# Подходы отечественных исследователей к проблеме классификации игр детей дошкольного возраста.

**В. В. Давыдов выделяет два основных вида детских игр:**

- *игры со скрытыми правилами – **сюжетно-ролевые игры** (правила определяются сюжетом и ролью);*
- *игры с открытыми (фиксированными) правилами – **дидактические, подвижные, развивающие, большинство музыкальных игр, игры-забавы.***

**Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова в классификацию детских игр включают:**

- ***сюжетные игры** (индивидуальные и коллективные);*
- ***игры с правилами** (формализованная деятельность с четко определенными и обязательными для выполнения правилами: шансовые игры, игры на физическую компетенцию, смешанный тип игр – требуются и физическая, и умственная компетентность и присутствует элемент удачи).*

# Современная педагогическая классификация детских игр:

- Игры творческие (со скрытыми правилами):  
*режиссерские, сюжетно-ролевые,  
театрализованные, строительные.*
- Игры с фиксированными правилами:  
*подвижные, дидактические.*

## *Сюжетно-ролевая игра*

*Игра, в которой дети берут на себя роли (функции) взрослых и в специально создаваемых игровых условиях отображают деятельность взрослых и отношения между ними.*





## *Режиссерская игра*

*Индивидуальная игра ребенка, в которой партнерами по игре выступают игрушки, а ребенок не берет на себя какой-либо определенной роли, действует как режиссер, т.е. организует события и отношения между персонажами.*



# *Театрализованная игра*

*Синтез сюжетно-  
ролевой игры и  
литературного  
произведения*



## *Строительная игра*

*Игра, основным содержанием которой является созидание; воплощение замысла связано с деятельностью конструирования.*



## *Подвижная игра*

*Игра, в основе которой лежат разнообразные движения – ходьба, бег, прыжки, лазанье, метание и т.д.*



# *Дидактическая игра*

*Обучающая игра,  
соединяющая в себе два  
начала:  
познавательное и  
игровое.*



## Проект «Развивающие игры своими руками»

*В конце января 2016 года воспитателями группы был подготовлен и проведен совместно с родителями проект «Развивающие игры своими руками». Родители приняли активное участие в изготовлении самодельных развивающих игр для детей.*



**Новая классификация поможет  
воспитателю выработать верную стратегию  
применения игры в  
воспитательном процессе ДОУ.**

**В зависимости от участия воспитателя в игровой деятельности детей дошкольного возраста можно выделить две группы игр:**

**«Пассивный» воспитатель**

*Когда воспитатель принимает косвенное участие в проведении игры, а всю активную, творческую работу берут на себя дети, благодаря чему и формируется их самостоятельность.*

**«Активный» воспитатель.**

*Когда воспитатель является главным в игре : он рассказывает правила, этапы проведения и конечный результат.*