



Этимологический анализ слов

Подготовила:
Шишкина
Людмила Анатольевна
учитель русского языка
и литературы
МБОУ лицей №1



ПЕРВОРОДСТВО

- *К словам привыкаешь день ото дня,*
- *А они первородного смысла полны...*
- *И когда я слышу:*
- *– Извини меня! –*
- *Это значит:*
- *– Исключи меня из вины!*
- *У слова цвет своего огня.*
- *Свое первородство. Свои рубежи.*
- *И когда я слышу:*
- *– Обереги меня! –*
- *Это значит:*
- *– Берегами меня окружи!*
- *У слова есть корни. И есть родня.*
- *Оно не подкидывишь под сирым кустом.*
- *И когда я слышу:*
- *– Защити меня! –*
- *Это значит:*
- *– Спрячь меня за щитом!*
- *Вслушайся. Вникни. Не забудь.*
- *У слова свой норов. Свое нутро.*
- *И если ты в эту проникнешь суть –*

Сергей Островой



ЕЁ

ВЕЛИЧЕСТВО

ЭТИМОЛОГИЯ



ЕТУМОН - ИСТИНА

- **Этимология** - гр. Етумон - «истина» + logos - «учение»
- 1) Происхождение слова и его родственные отношения к другим словам того же языка или других языков.
 - 2) Раздел языкознания, исследующий происхождение слов разных языков.



ПРОИСХОЖДЕНИЕ СЛОВ



- Найти корень слова - это значит найти его внутренний, затаённый смысл - то же, что зажечь внутри фонаря огонёк.

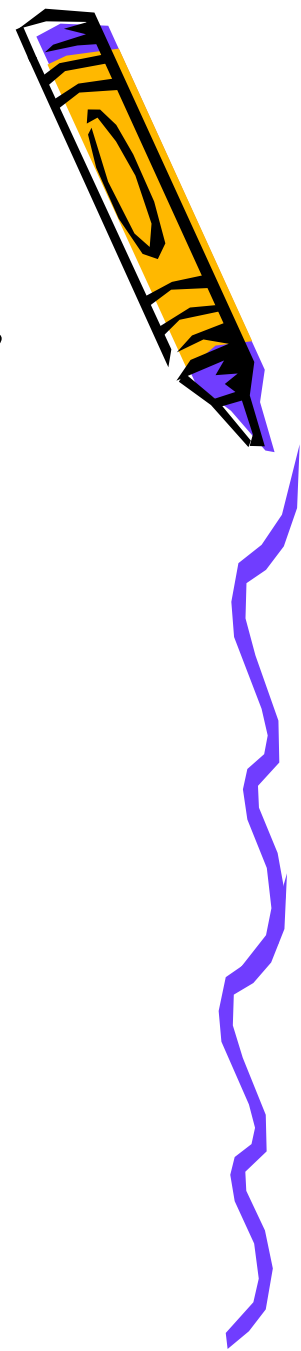
М.А. Рыбникова,
учитель, методист.



ПЕРЧАТКИ -
ПЕРСТ (ПАЛЕЦ)



Верите ли вы, что кроме
этимологических
корней выделяют ещё и
этимологические
приставки и суффиксы?

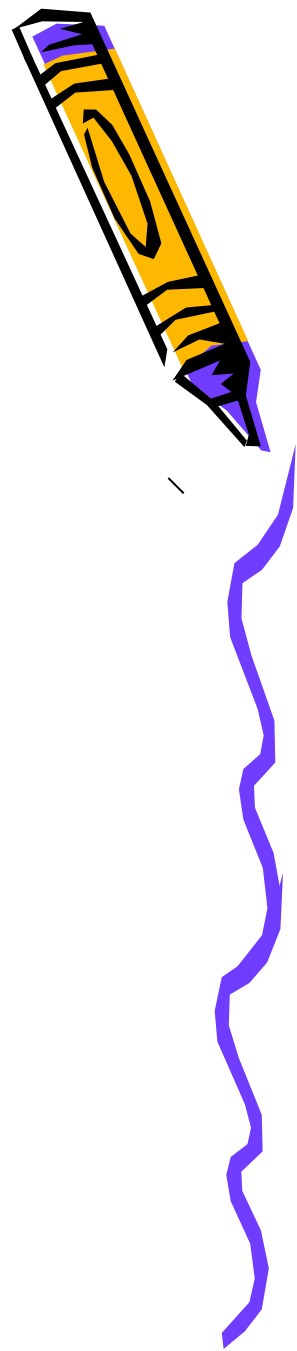


ДА.

ГОВЯДИНА - ГОВЯД (СКОТ) + ИН

СОРАТНИК - СО + РАТНИК (ВОИН)

ДОСПЕХИ - ДО + СПЕТИ (СПЕШИТЬ)



Верите ли вы, что
неправильное
объяснение
происхождения слов
называют
антиэтимологией?



НЕТ.

Это называют ЛОЖНОЙ
ЭТИМОЛОГИЕЙ.

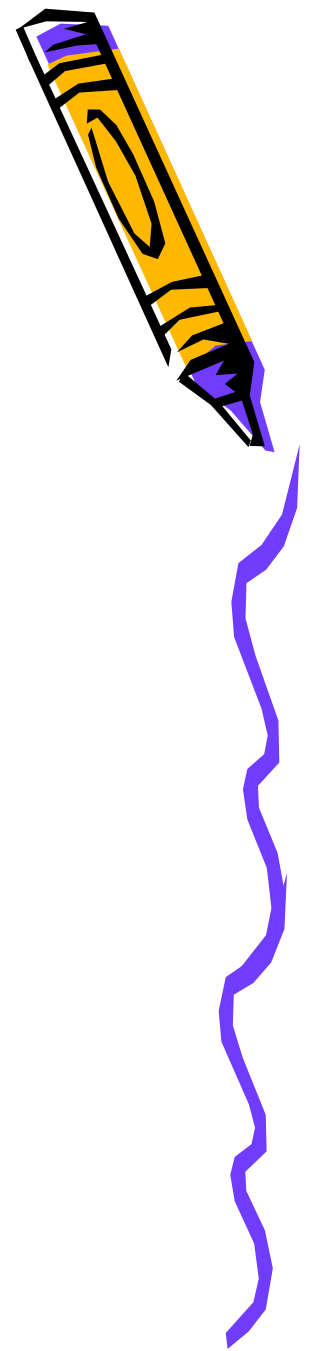


Верите ли вы, что, по
словам лингвиста
В.П. Шереметевского,
«орфография есть
биография слова»?



ДА. Орфография есть биография слова

- НЕЛЕТЫЙ - ЛЕТЫЙ -
«красивый, хороший»; ср.:
великолепный
- НЕЩАДНЫЙ - ЩАДНЫЙ -
«милосердный, щадящий»;
ср.: беспощадный, пощада





- Верите ли вы, что в русском языке есть приставка, которая употребляется только в трёх словах?

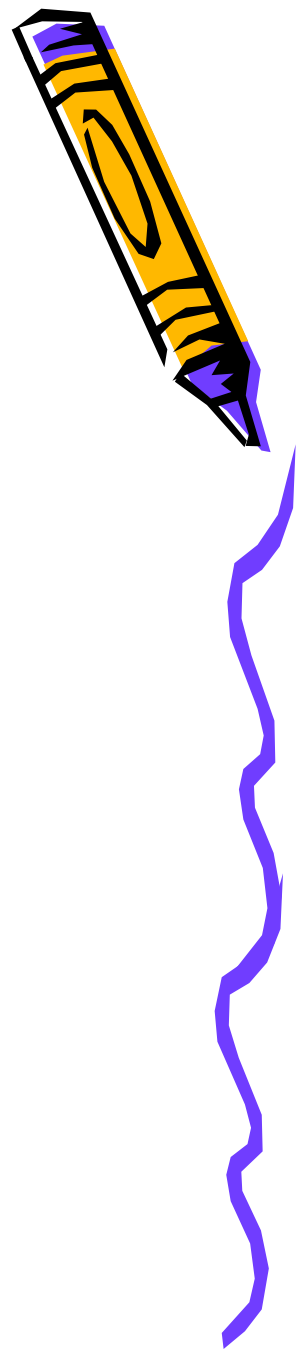


ДА.

- **Тре**волнение, **тре**звонить,
треклятый.

ТРЕ- = **ПРЕ-**, **НАИ-**,

имеющим усилительное значение.



ОБЛАСТЬ СООТВЕТСТВИЙ

$$* = *$$



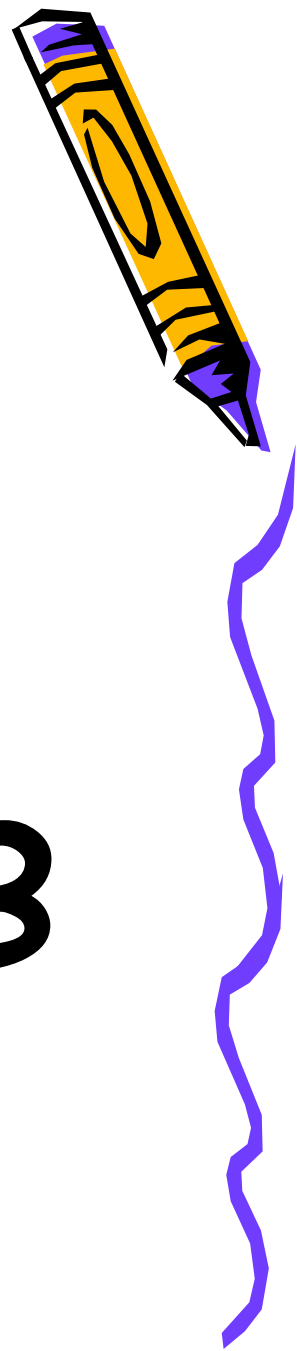
1В, 2Д, 3А, 4Е, 5Б, 6Г



- **Кольчуга** - от КОЛО - «колесо»
- **Ветчина** - «ветхий, старый», букв. «старое мясо»
- **Манускрипт** - букв. «написанный рукой»
- **Панорама** - букв. «весь вид», ПАН «все» + ХОРАМА «вид»
- **Искусный** - ИС + КУСАТИ - «отведать, попробовать»
- **Внезапный** - от ЗАПА «ожидание»



РАЙОН РЕШЕНИЙ И ПЕРСПЕКТИВ



Вол, волк, вольтинка - этимологические родственники?

Вол - «бык, предназначенный для сельскохозяйственных работ».

Общеславянское - восходит к *вель* («большой»), но с перегласовкой е/о. Животное получило название по своему большому размеру, силе.

Ср. со словами *великий, вельможа* (< *вель* «большой» и *можа* «силач, богач»).



Волк – общеславянское индоевропейского характера (ср., например, с немецким Wolf) и имеет тот же корень, что и **волоку**, **волочить** («тащу, тащить»).

Волк буквально – «таскающий» (домашний скот).

Ср. **наволочка, облако (обволакивать), волокуши (сани), влачить (оло=ла)**



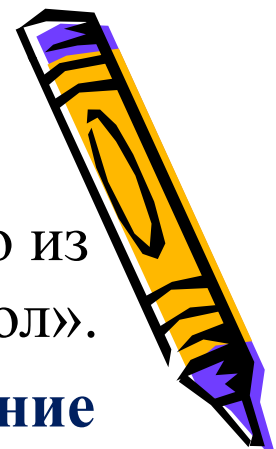


- **Волынка** - «народный духовой музыкальный инструмент из нескольких трубок, вделанных в кожаный мешок или пузырь, через который вдувается воздух».

Восходит к географическому названию **Волынь**, откуда этот музыкальный инструмент получил распространение в России.



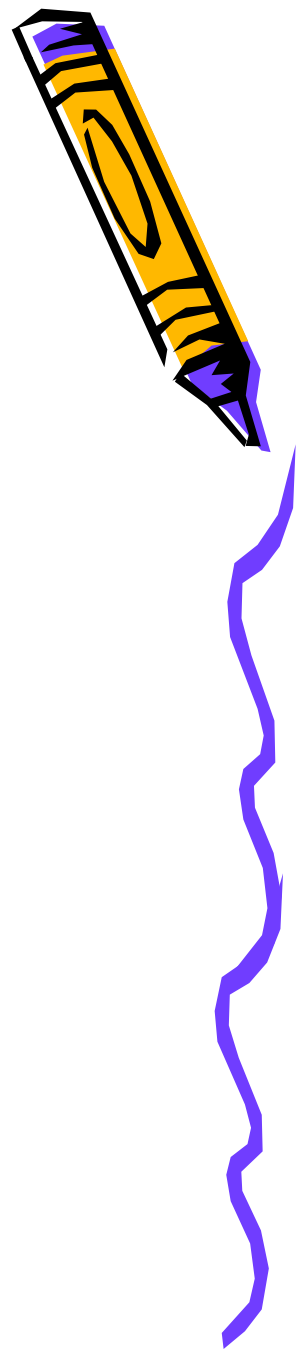
Затрапезный

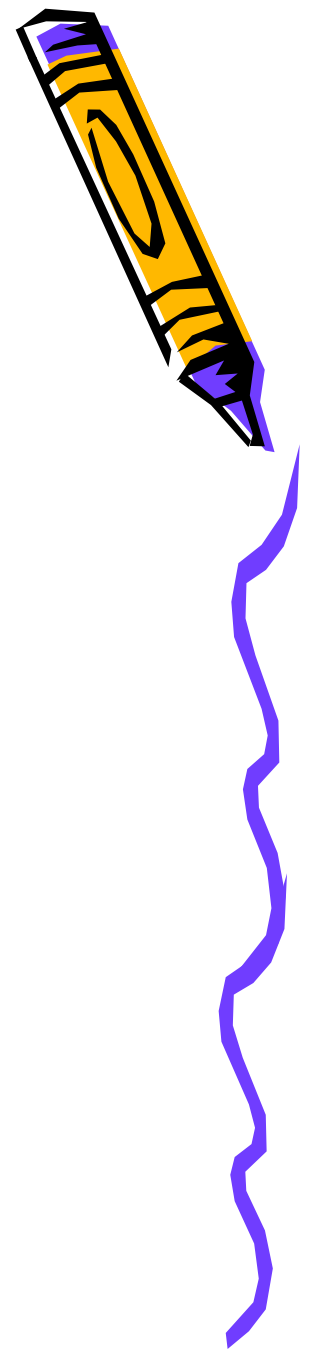


- От слова **трапеза** – «обед, еда», заимствованного из греческого языка, где *trapedza* имеет значение «стол».
- Но откуда у слова *затрапезный* возникло значение «будничный, повседневный, заношенный», если к обеду всегда переодеваются в чистое платье?
- От слова **затрапез** или **затрапеза** – «дешёвая пестрядинная ткань», изготовлявшаяся фабрикантом по фамилии Затрапезнов.



Почему лъзя - можно,
а нельзя - нет?
Или наоборот: лъзя -
нельзя, а нельзя -
можно?





В общем для всех славян языке было слово **льга** «свобода».

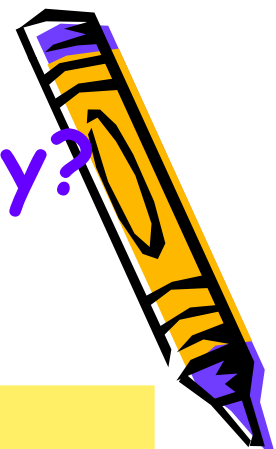
Сравни: **льгота, польза** (его там трудно узнать, но уж поверьте).

Форма дательного падежа единственного числа

от **льга- льзе** «можно». **Ne льze** — «не можно».



Как правильно разобрать по составу?



Современный разбор	Древний разбор
Недел-я	Не-дел-я
Красн-ый	Крас-н-ый
Скорняк	Скорь-н-як-ъ (от скорья- «изделие из кожи, меха» →скура «шкура»)
Застр-я-ть	За-стр-я-ть (в-стр-я-ть)
Супруг	Су-пруг-ъ (ср. под-пруга, пряж-ка, у-пряжь)
Масл-о	Маз-сл-о (от мазать)
Весл-о	Вез-сл-о (от везти)
Жив-ность	Жив-н-ость (от жив-н-ый)



Переразложение ОСНОВЫ





- Попробуйте определить морфемное членение слов **знак, пир, ведьма** в древнерусском и современном русском языках. Какое историческое изменение произошло в морфемной структуре этих слов?





- Знак- **зна-к-ъ** (от зна-ть)
- Пир - **пи-р-ъ** (пи-ти, ср. жи-р от жить; да-р от дать)
- Вѣдьм-а - **ведь-м-а** (от ведать «знать»)



Молодцы!
СПАСИБО
ЗА ВНИМАНИЕ!

