

*Использование инновационных технологий в коррекции
речевого развития детей старшего дошкольного
возраста*



Воспитатель
Киселева О.М.

Особенности речевого развития детей.

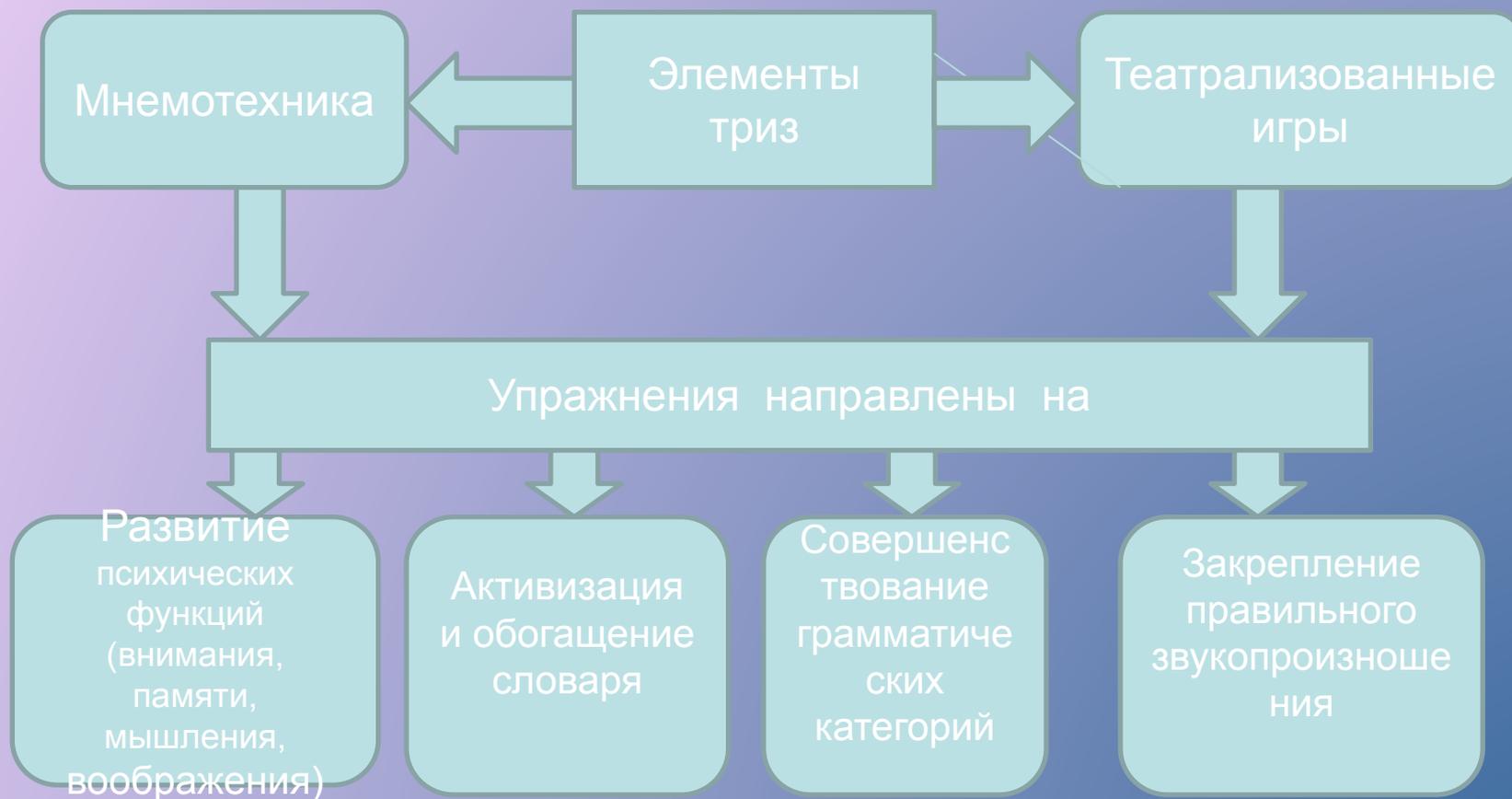
Дети дошкольного возраста, а тем более, имеющие речевые нарушения, как правило, отличаются недостаточно сформированным навыком построения связного высказывания.

По результатам диагностики уровня сформированности данного навыка у детей можно отметить следующие недостатки:

- связные высказывания короткие; отличаются непоследовательностью, даже если ребенок передает содержание знакомого текста;
- состоят из отдельных фрагментов, логически не связанных между собой;
- уровень информативности высказывания очень низкий.

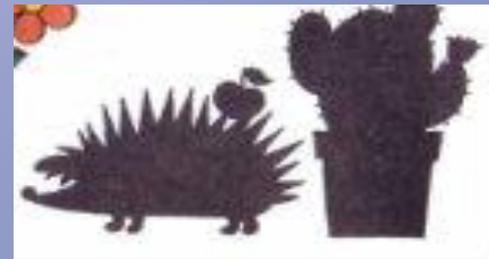
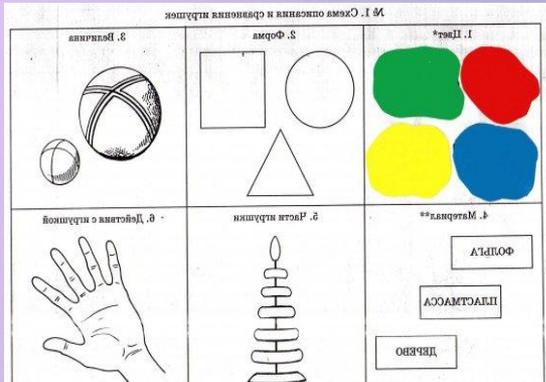
Кроме того, большинство детей активно делятся своими впечатлениями от пережитых событий, но с неохотой берутся за составление рассказов по заданной теме. В основном, это происходит не оттого, что знания ребенка по данному вопросу недостаточны, а потому что он не может оформить их в связные речевые высказывания

Комплексное использование инновационных технологий



Мнемотехника.

- Мнемотехника – это система методов и приёмов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации.



В работе с детьми с ОНР 2 уровня я использую приёмы мнемотехники, которые очень эффективны в развитии связной речи. Но не менее эффективны эти приёмы в коррекции лексико-грамматической и фонетической стороны речи.

Как любая работа, **мнемотехника** строится от простого к сложному. Необходимо начинать работу с простейших мнемоквадратов, последовательно переходить к **мнемодорожкам**, и позже – к **мнемотаблицам**.

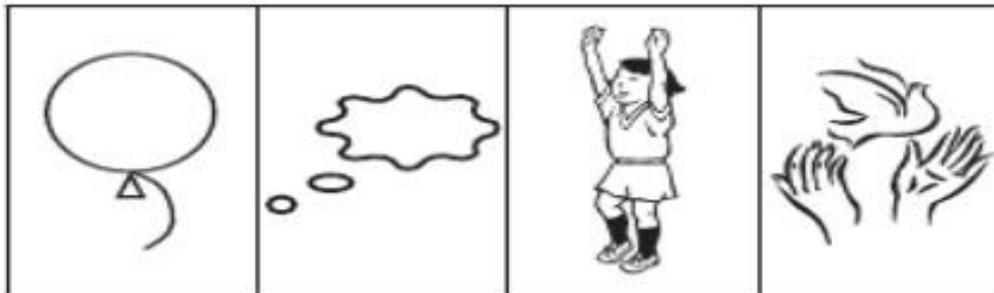


Мнемотехника.

Детям с ОНР трудно сразу уловить обучающую информацию в силу многих причин через мнемотаблицу, поэтому с ними удобнее работать через **мнемодорожки**.

Мнемодорожка несет обучающую информацию, но в небольшом количестве, что очень важно на первых порах обучения ребенка.

Работать с **мнемодорожкой** можно, используя приемы наложения и приложения (часто используемые в работе с детьми младшего дошкольного возраста), исключая на первых порах метод частичной или полной графической зарисовки.



Шарик синий я надую.
Станет легкий он, как
пух.

В небо шарик отпущу я,
Словно голубя из рук.



Мнемотехника.

Мнемотаблица — это схема, в которую заложена определенная информация. Овладение приемами работы с мнемотаблицами значительно сокращает время обучения и одновременно решает задачи, направленные на:

- развитие основных психических процессов — памяти, внимания, образного мышления;
- перекодирование информации, т. е. преобразование из абстрактных символов в образы;
- развитие мелкой моторики рук при частичном или полном графическом воспроизведении;
- обогащение словаря, развитие связной речи.



Мнемотаблицы

Содержание мнемотаблицы - это графическое или частично графическое изображение персонажей сказки, явлений природы, некоторых действий и др. путем выделения главных смысловых звеньев сюжета рассказа.

Главное – нужно было передать условно-наглядную схему, изобразить так, чтобы нарисованное было понятно детям.

Мнемотаблицы - схемы служат дидактическим материалом в моей работе по развитию связной речи детей.

- обогащения словарного запаса,
- при обучении составлению рассказов,
- при пересказах художественной литературы,
- при отгадывании и загадывании загадок,
 - при заучивании стихов,
 - при знакомстве со звуками.



Заучивание стихотворений

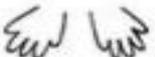
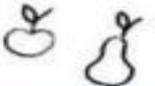
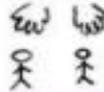
Заучивание стихотворения «Я рубашку сшила Мишке»



Я рубашку сшила мишке. Я сошью ему штанишки.
Надо к ним карман пришить и конфетку положить.



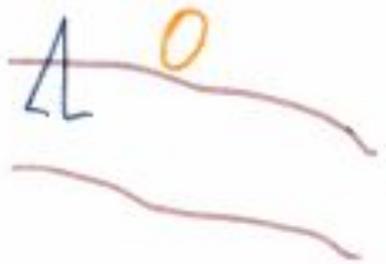
Стихотворение «Подарки осени»

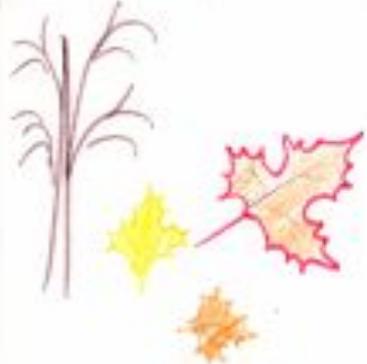
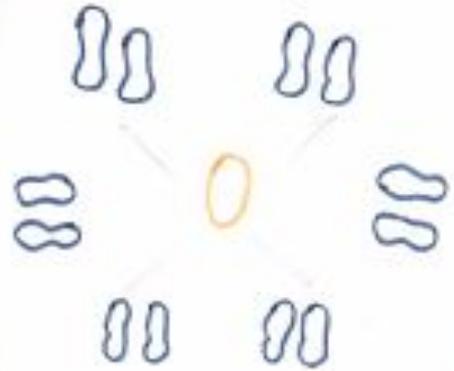
**Ходит осень в нашем парке.
Дарит осень всем подарки
Бусы красные рябине, фартук
осине.**

**Зонтик жёлтый тополям.
Фрукты осень дарит нам.**





1

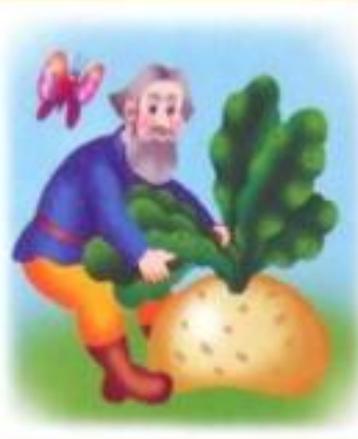




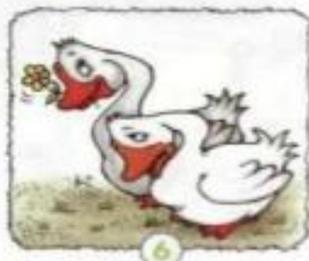
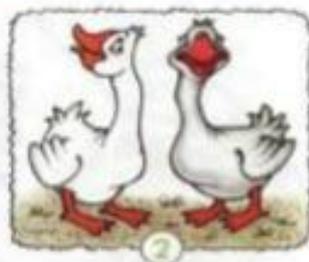
Составление рассказов по мнемотаблицам



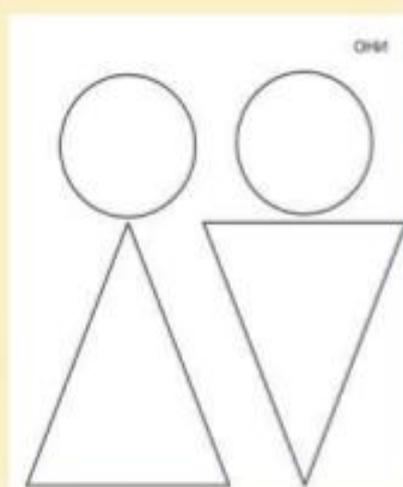
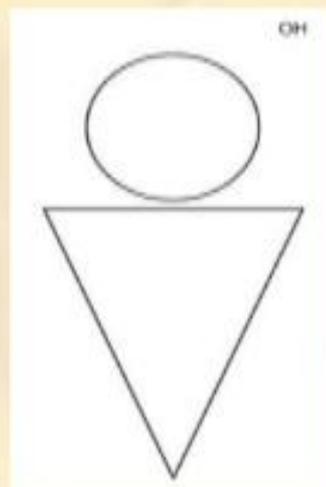
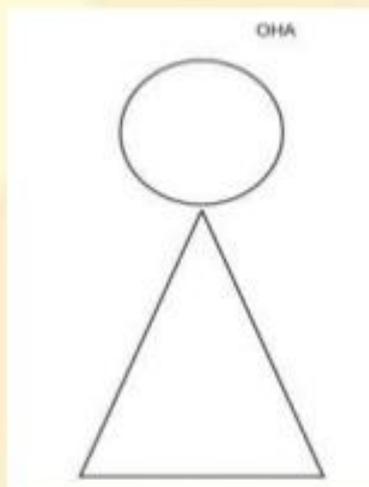
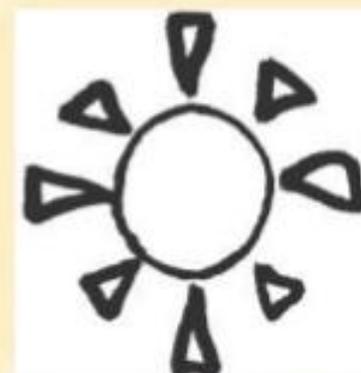
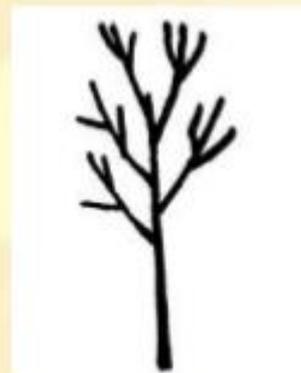
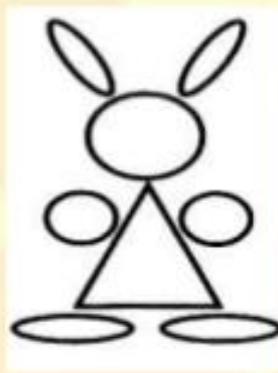
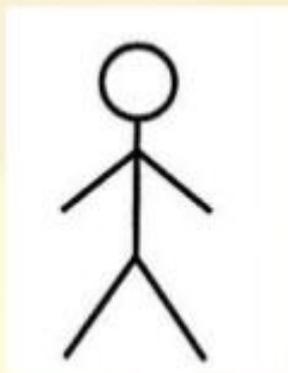
Пересказ сказки «Репка»



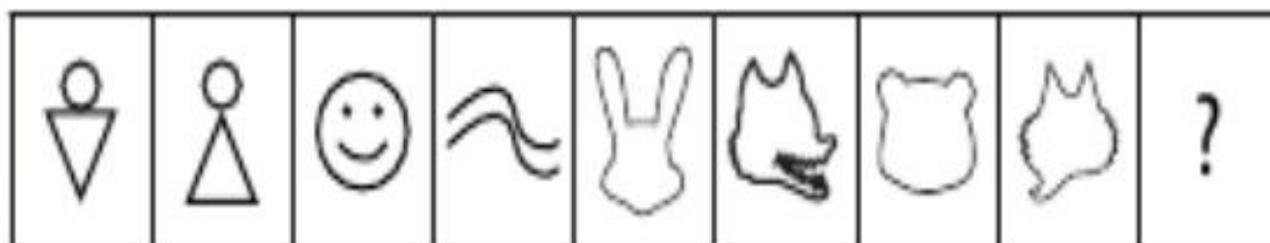
Чтение стихотворения «Жили у бабуси...»



Простейшие символы в мнемотехнике



ГРАФИЧЕСКАЯ СХЕМА СКАЗКИ «КОЛОБОК»



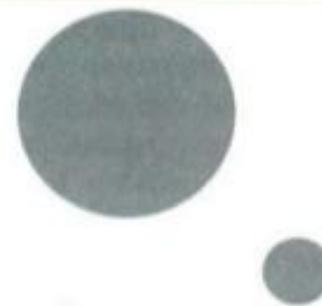
Лексическая тема : «Овощи»



№ 1



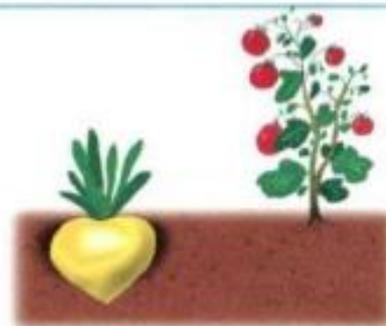
№ 2



№ 3



№ 4

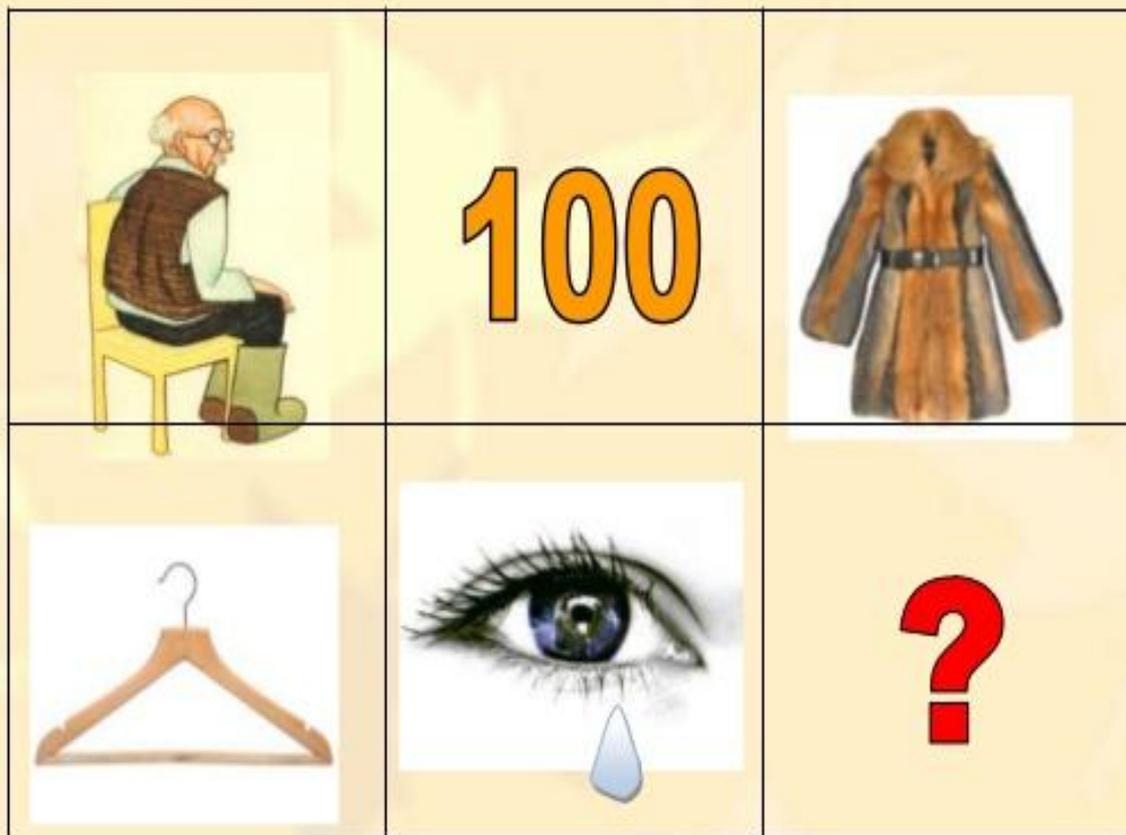


№ 5



№ 6





Сидит дед во 100 шуб одет.
Кто его раздевает, тот слезы проливает. (лук)



Мнемозагадки

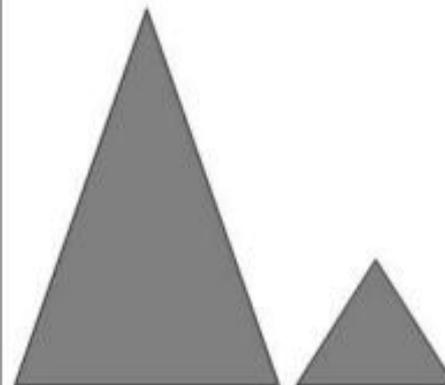
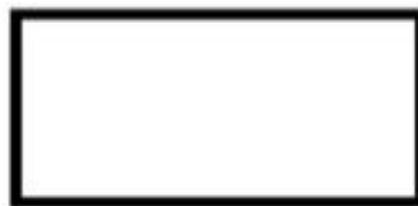
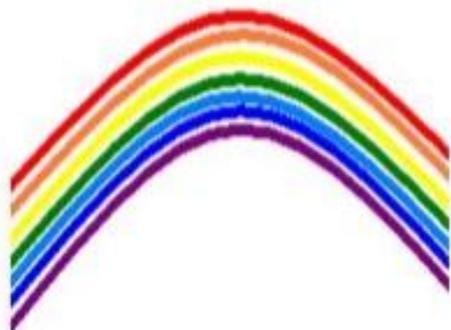




Пришла Тانيا в желтом сарафане.
Стали Танию раздевать –
Стали плакать да рыдать. (луковица)

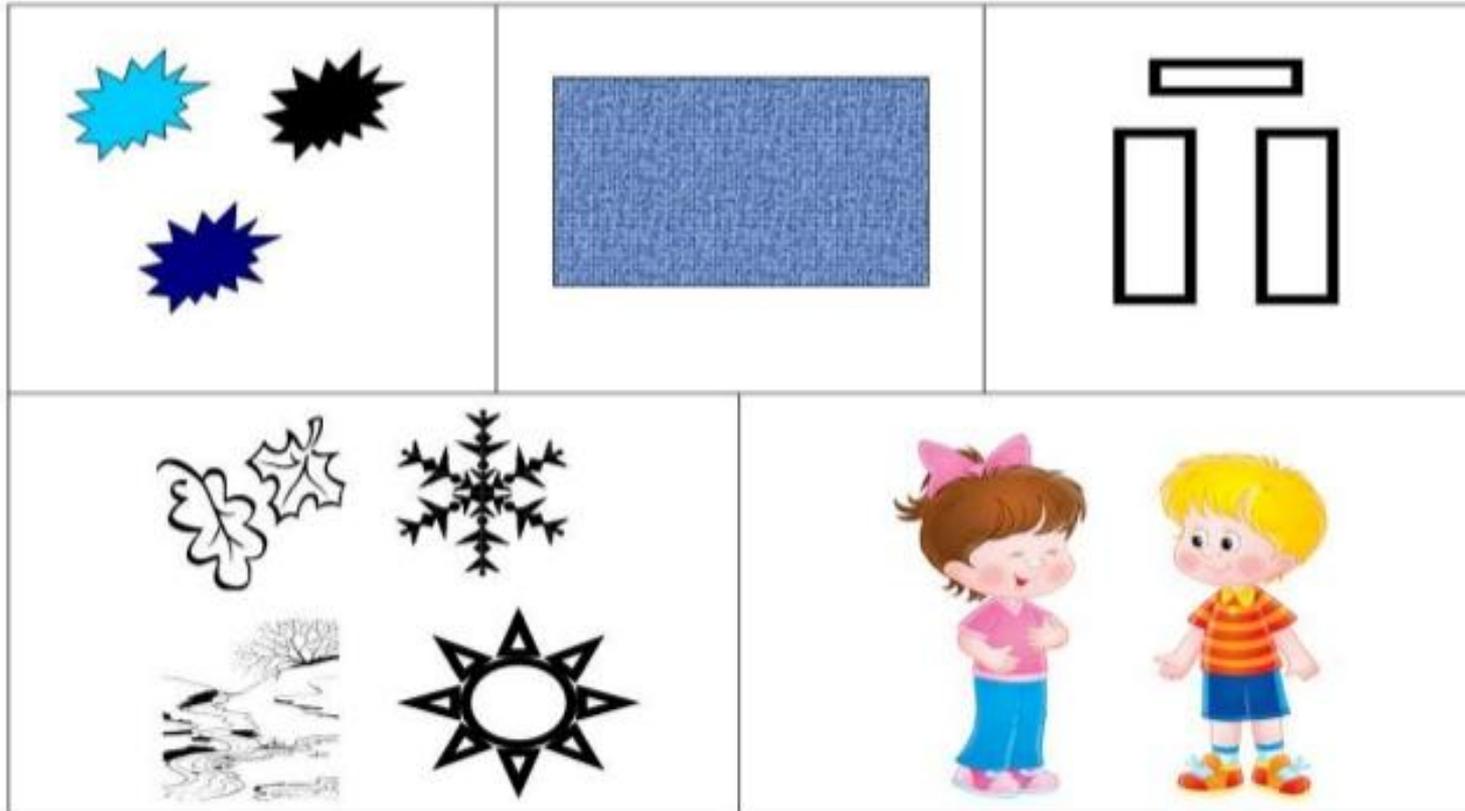
Мнемозагадка «Машинка»

Она бывает разного цвета. Она похожа на прямоугольник, бывает большой и маленькой. Она твердая. У нее есть кабина, кузов, колеса. Этой игрушкой играют мальчики.



Мнемозагадка «Джинсы»

Они бывают голубого, черного или темно синего цвета. Они сшиты из джинса. У них есть пояс и штанины. Их носят круглый год: и осенью, и зимой, и весной, и летом. Их носят и девочки, и мальчики.



Занятие 2. За столом



собралась



красивая



несёт



чаю



наливает воду



висит



лежит



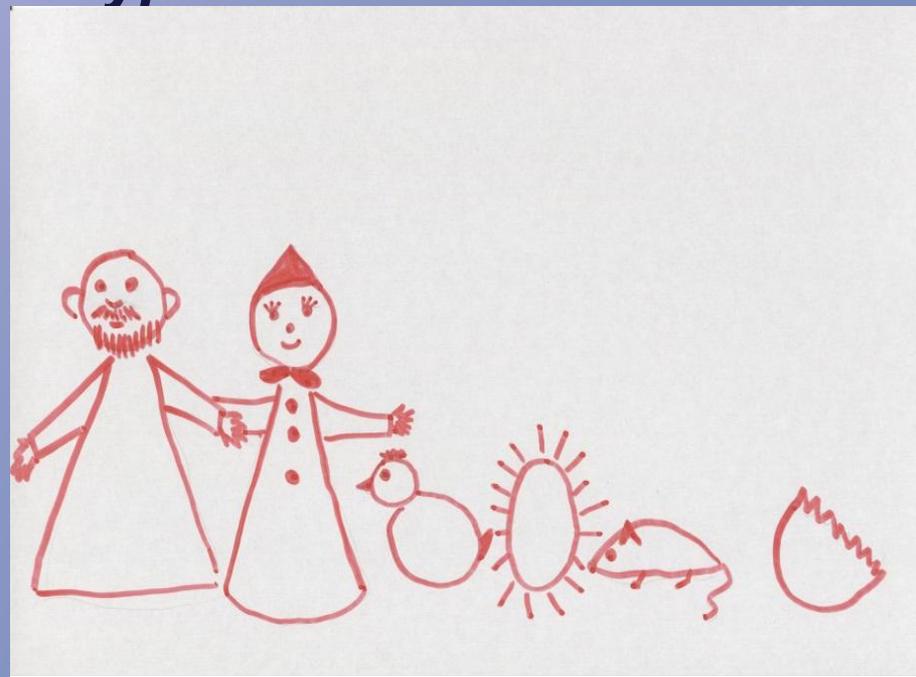
ТРИЗ

Графическое изображение сказок сказок (прием «свертывания»)

«Красная Шапочка»



«Курочка Ряба»



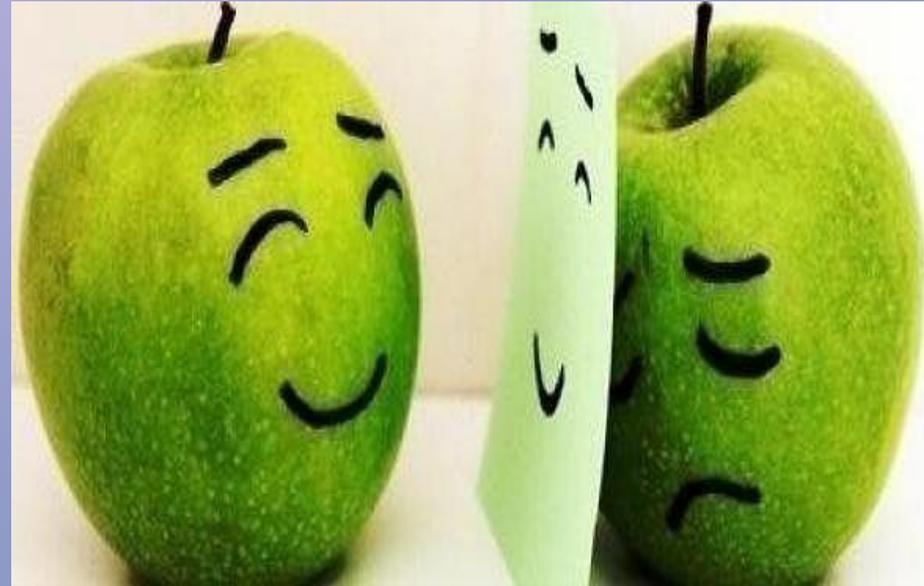
Метод эмпатии.

"Составление рассказов от лица разных объектов"

.обобщение знаний детей о признаках проявления разных эмоциональных состояний и причинах их изменения;

.уточнение знаний детей о разных поведенческих реакциях в зависимости от черт характера объекта;

.упражнение детей в умении перевоплощаться, составлять связный творческий рассказ от первого лица.



Игра «Замени предмет»

-Красная Шапочка: «Я собралась пойти к бабушке, отнести пирожки, а корзину потеряла. В чем же я понесу гостинцы?»

в коробке, положить в платок и завязать, в конверте...)

-Рыбак: «А я хотел поймать золотую рыбку, да сеть порвалась».

(зашить, сплести новую, можно ловить руками, острой палкой, удочкой...)

-Золушка: «А мне надо раскатать тесто, да нечем. Злая мачеха забрала скалку».

(попросить у соседей, купить новую, раскатать бутылкой...)

-Мальчик с пальчик: «Крошки хлеба склевали птицы. Что я буду сыпать на дорогу, чтобы не заблудиться?»

(бросать камешки, шишки, надламывать веточки...)



Метод Робинзона (ресурсный подход)

Формирует умение находить применение предмету в любых условиях, видеть ресурсы данного предмета, казалось бы совсем ему не свойственные.



Придумываем загадки

Рассматривание предмета и
соотнесение его с образцом –
схемой.

форма ----- цвет----- функция

«Круглое, но не мяч.
Желтое, но не цыпленок.
Греет, но не печка.»
(солнце)

На что похож?----Чем
отличается?
Балерина, а не живая.
Зонт, а от дождя не спрячет.
Гриб, а не съедобный.
(юла)



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ