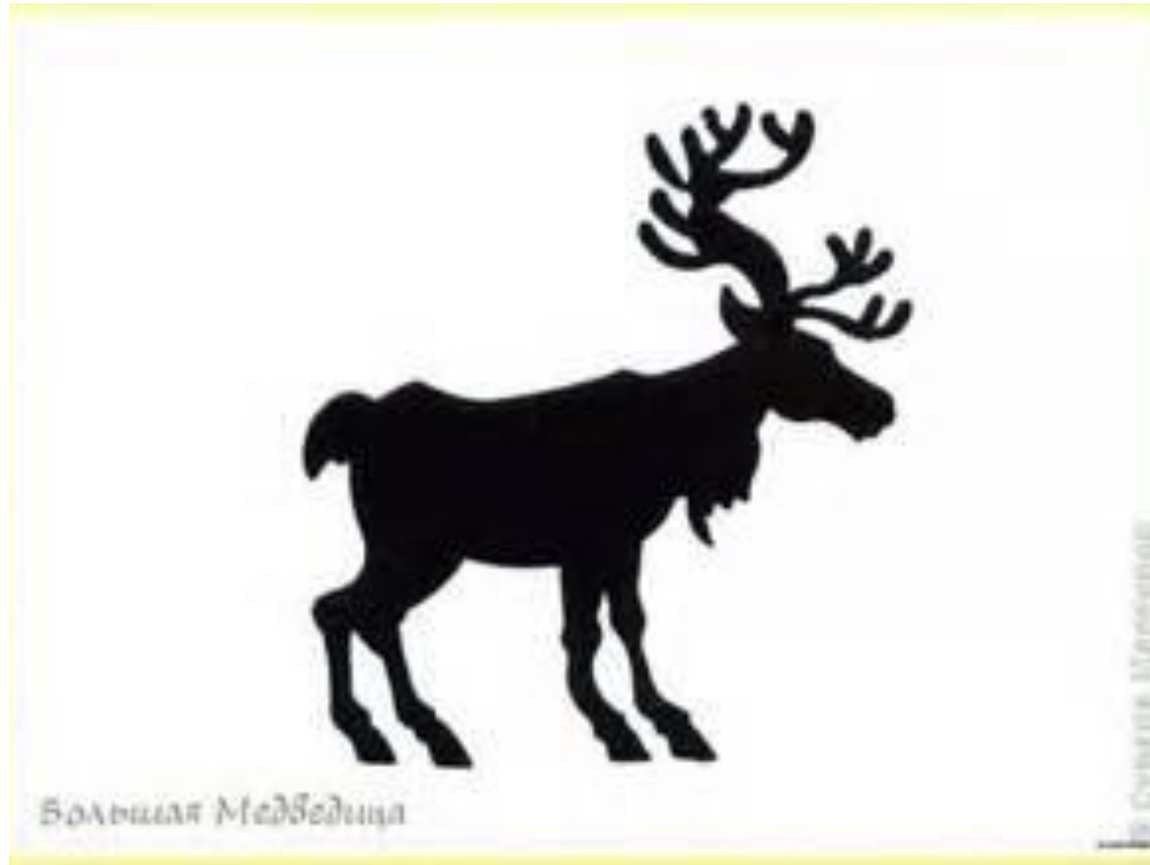




## Силуэтное рисование

Выполнила воспитатель МБДОУ №20 «Подснежник»  
Кассем Светлана Евгеньевна



**Графика как вид изобразительного искусства появился не сразу. Графические произведения создавались в те времена, когда люди жили в пещерах, добывали огонь трением и шли на охоту с каменными топорами.**

**Рисунки процарапывались или наносились красками на стены пещер и имели контурное силуэтное изображение.**

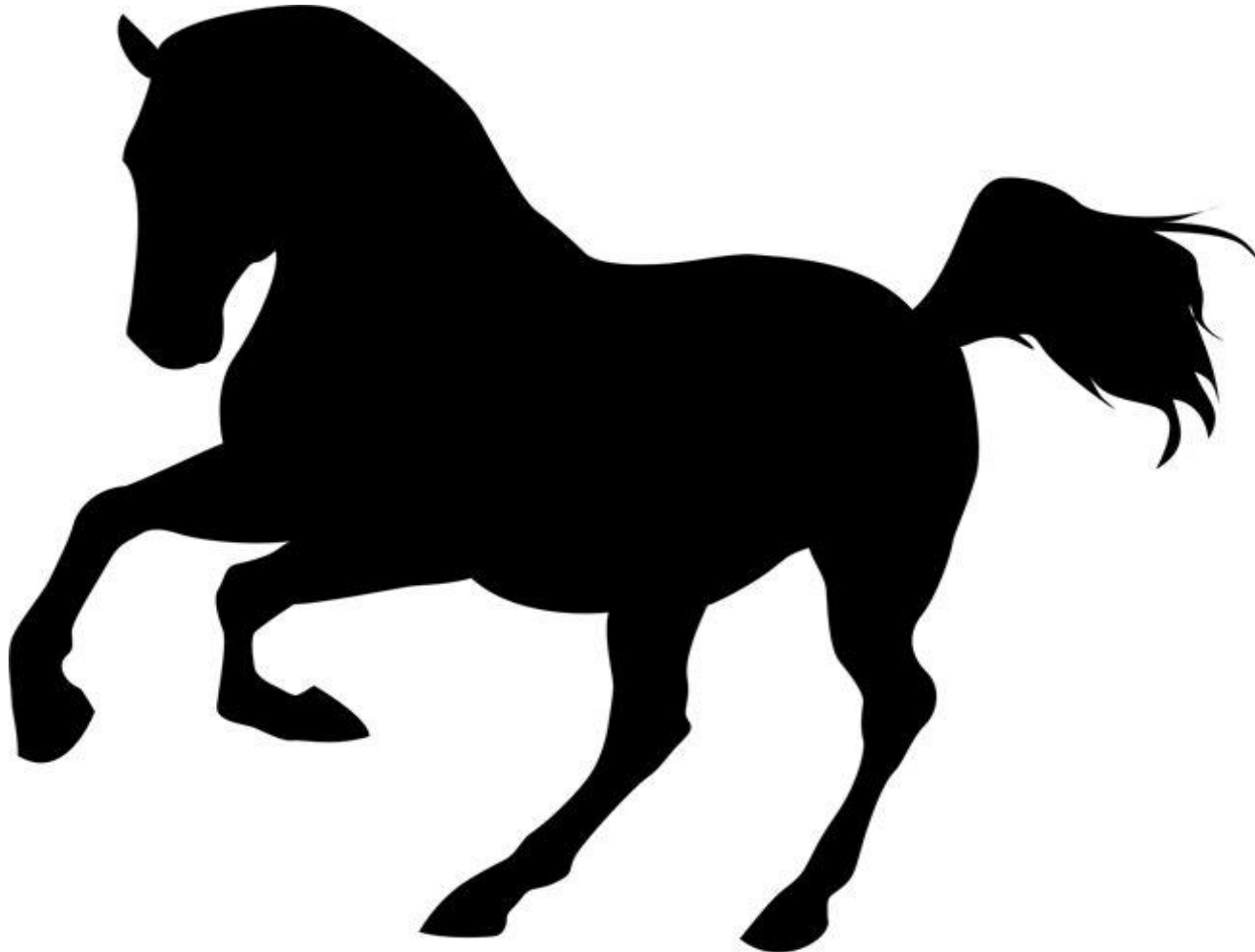
**В графике основными средствами изображения служат белый фон и черная краска.**



**Одним из видов графики является силуэтное рисование. В 18 веке при дворе французского короля Людовика XV министром финансов был дворянин Этьен де Силуэт (1709 – 1767). Однажды какой-то художник нарисовал на него карикатуру. Она была сделана необычно, как тень. Этот способ изображения стали называть силуэтом по фамилии министра.**



**В широком смысле «силуэт» - очертания предметов, подобные его тени.  
В узком смысле «силуэт» - вид рисунка, т.е. плоскостное однотонное  
изображение фигур и предметов.**



**Нарисованный силуэт или вырезанный на бумаге, а затем приклеенный на фон, образует сплошное, ограниченное контурами, темное или светлое пятно на контрастном фоне.**



**В силуэтном рисунке невозможно показать черты лица, или какие-нибудь детали, поэтому внешние очертания каждой фигуры должны быть выразительны.**



**Излюбленными жанрами силуэтного рисования стали профильные портреты, бытовые сценки, иллюстрации, натюрморты.**



Валентина Мак

© Страна Мастеров



© Страна Мастеров



**Силуэтное искусство с древности известно в Китае, где оно сохранило свои традиции, а в Европе оно распространилось в 18 веке.**



