

Александр Сергеевич Грибоедов

1795 - 1829

Урок литературы. 9 класс

**А.С.Грибоедов принадлежит к самым
могучим проявлениям русского духа»**

В.Г.Белинский



«Отечество, сродство и дом мой в Москве...»

А.С.Грибоедов

Александр Сергеевич Грибоедов родился 4 (15) января 1794 года в Москве в старинной и обеспеченной дворянской семье.



Дом Грибоедовых в Москве,
под Новинским



Фрагмент акварели Ж.Делабарта
«Гуляние под Новинским»

Удивительные способности



А.С.Грибоедов в
отрочестве.
С портрета
неизвестного
художника

**...Он вступил студентом... зная
уже совершенно французский,
немецкий и английский язык и
понимавши свободно в оригинале
всех латинских поэтов...**

С.Н.Бегичев



Вид на Кремль и Московский университет.
С картины Ф.Алексеева. 1800.

Отечественная война 1812 года



А.С.Грибоедов. С портрета Д.
Н.Кардовского. 1912 г.



Сражение на Бородинском поле.
Литография с картины П.Гесса



Сражение при Тарутине.
Литография с картины П.Гесса

Степан Никитич Бегичев



А.С.Грибоедов в годы
военной службы

«Ты, мой друг, поселил в меня любовь к добру, я с тех пор начал дорожить честностью и всем, что составляет истинную красоту души,... с тобой я становлюсь нравственно чище и добрее».

А.С.Грибоедов

Служба в Коллегии иностранных дел



А.С.Пушкин.
Автопортрет



К.Ф.Рылеев



В.К.Кюхельбекер



А.С.Грибоедов.
Рисунок Пушкина

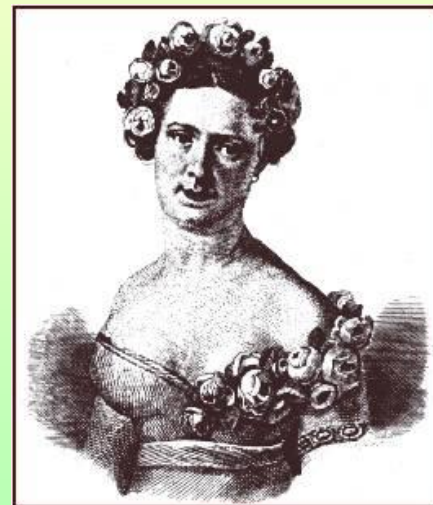
В Петербурге. Грибоедов и театр



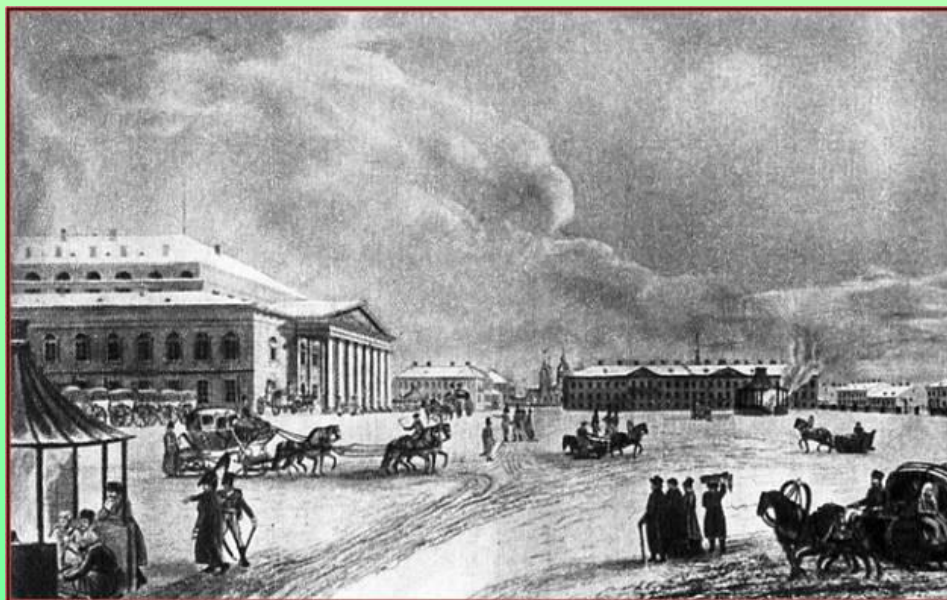
Е.А.Телешова



Е.С.Семенова



А.И.Истомина



Большой театр в Петербурге. Здесь впервые ставились пьесы А.С.Грибоедова. С
литографии. 1812 г.

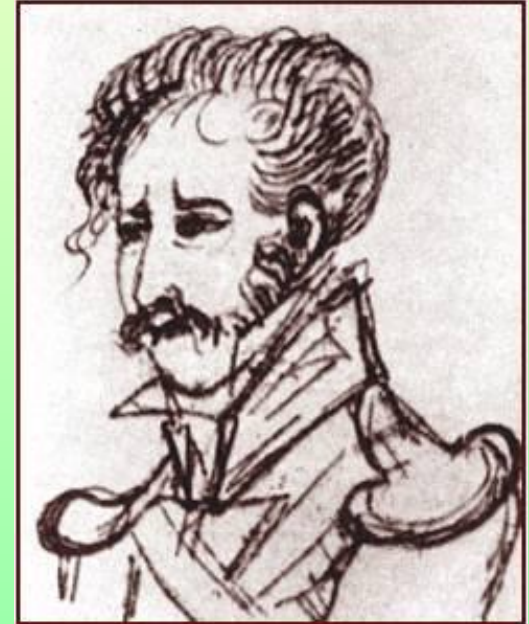
Первые литературные опыты. Русские драматурги - соавторы Грибоедова



А.А.Шаховской



Н.И.Хмельницкий



П.А.Катенин

Начало дипломатической службы



А.С.Грибоедов (пятый справа) в свите И.Ф.Паскевича при встрече с наследником персидского престола.

Литография К.П.Бегрова

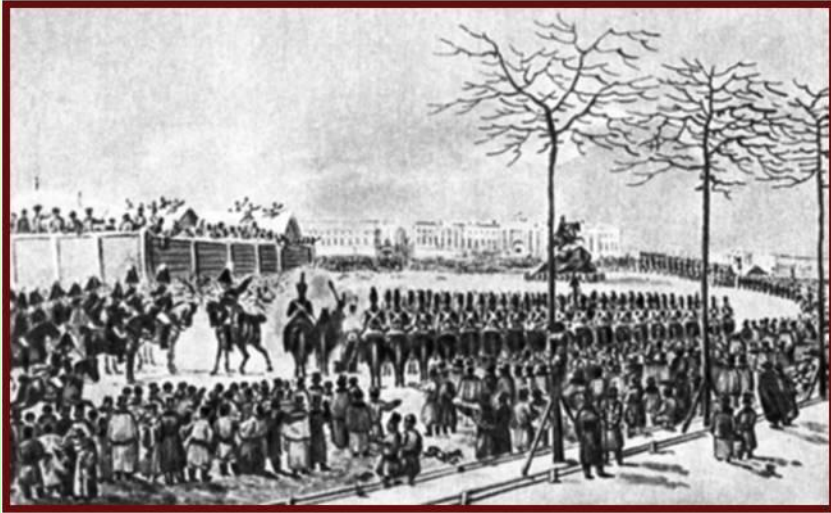
Алексей Петрович Ермолов



С портрета Дж.Дау

Генерал Алексей Петрович Ермолов, прославленный герой Отечественной войны 1812 года, был очень популярен среди передовой части русского офицерства. Грибоедов и Ермолов уважали и ценили друг друга.

Грибоедов и декабристы



Восстание на Сенатской площади в
Петербурге 14 декабря 1825 г.
С акварели К.Кольмана. 1825 г.



Здание Главного штаба на Дворцовой площади
в Петербурге, где в 1826 г. Грибоедов
содержался под арестом по делу декабристов.
Раскрашенная литография К.П.Беггрова. 1822

Грибоедов был связан с декабристами, но вероятнее всего, не принадлежал к тайному обществу. В победу декабристов он не верил, но идеям их сочувствовал.

Тифлис. Комедия «Горе от ума»



Город Тифлис.
С рисунка В.Мошкова

С городом Тифлисом
связаны многие
значительные события в
жизни Грибоедова.

Здесь он писал
прославившую его
комедию «Горе от ума»,
здесь он подружился на
всю жизнь с поэтом-
декабристом В.К.

Кюхельбекером, также
служившим у Ермолова.

Нина Александровна Грибоедова (Чавчавадзе)



А.С.Грибоедов.
С акварели В.Мошкова. 1827



Нина Александровна Грибоедова.
С портрета Э.-Ф.Дессэн

Приехав в Грузию, женился он на той, которую любил...

А.С.Пушкин

Одно строжайшее правосудие мирит покоренные
народы со знаменами победителей.

А.С.Грибоедов

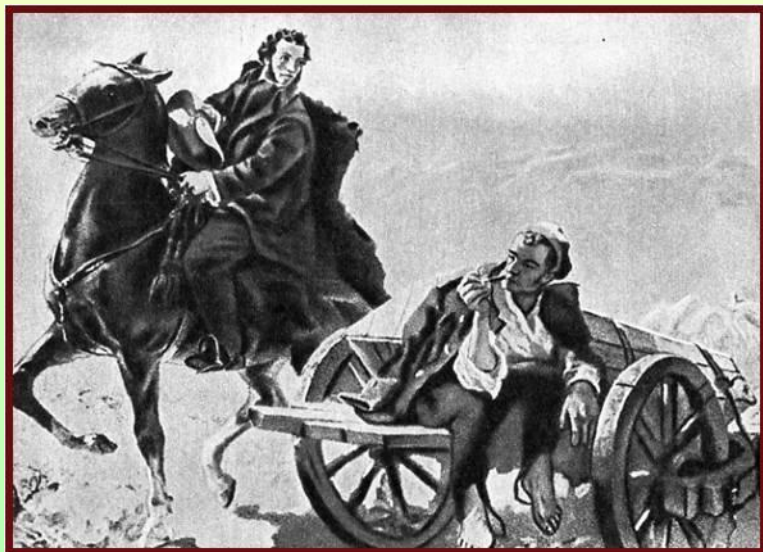
«Во время этой войны
явились во всем блеске
его огромные дарования...
его дипломатический такт
и ловкость, его
способность к труду,
огромному, сложному и
требующему больших
соображений».



*Л. А. Смирнов (родственник и
первый биограф Грибоедова)*

**Сдача Эривани.
С картины Ф.Рубо**

Гибель Александра Сергеевича Грибоедова



Встреча А.С.Пушкина с телом
А.С.Грибоедова на Кавказе. С
картины П.Соколова-Скаля.



Пушкин встречается тело Грибоедова.
Рисунок П.Борея.

«Он погиб под кинжалами персиян жертвой невежества и вероломства... Самая смерть, постигшая его среди смелого, неравного боя, не имела для Грибоедова ничего ужасного, ничего томительного. Она была мгновенна и прекрасна».

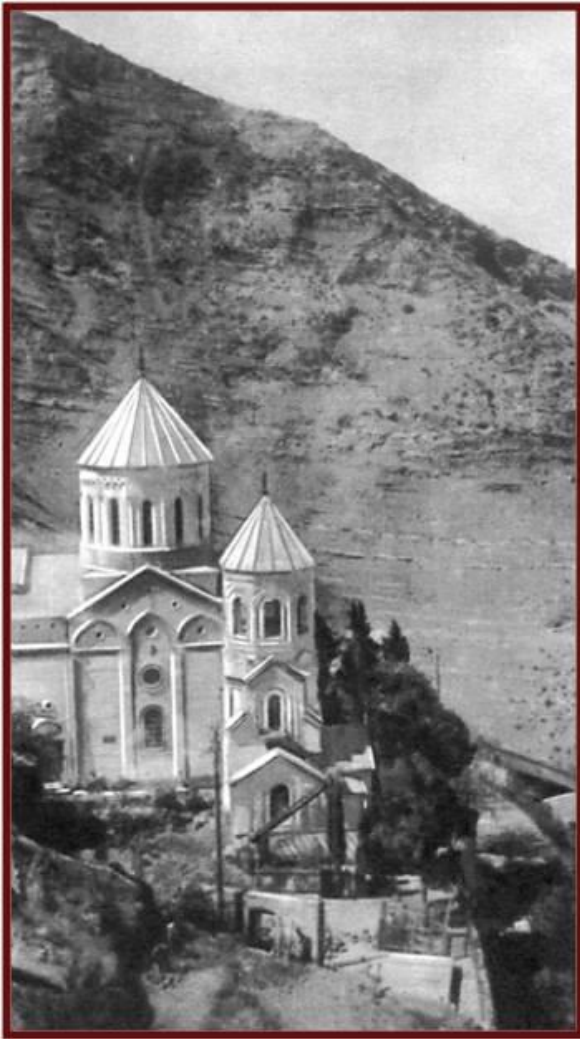
А.С.Пушкин



Ей было 16, когда её называли женой Грибоедова, ей не было и 18, когда она стала вдовой великого поэта России, так трепетно и безоглядно её любившего. И напоминание об этой любви – вальс Грибоедова, который он когда-то посвятил ей. Нина очень любила играть эту нежную мелодию. Её звуки – как слёзы о былом счастье, о несбывшихся мечтах.

Нина Чавчавадзе (Грибоедова).
Худ. Натела Ианкошвили

Могила А.С.Грибоедова



Монастырь св. Давида в
Тбилиси, где похоронен А.С.
Грибоедов



Могила А.С.Грибоедова на горе Мтацминда в
Тбилиси. С рисунка П.Бореля

«Нина, ангел мой! Я чувствую, я знаю
– мне не вернуться. Прошу тебя: не
оставляй костей моих в Персии.

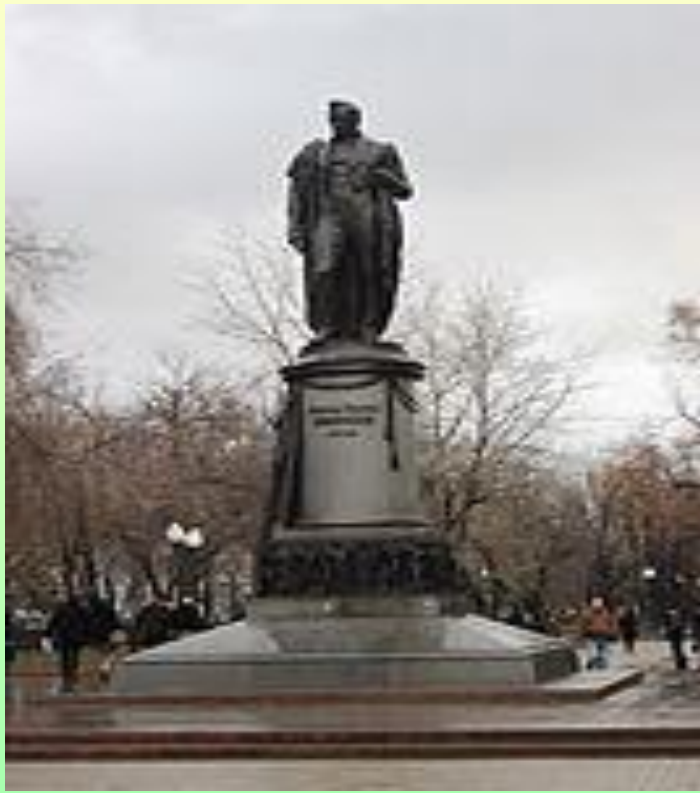
Похорони меня в Тифлисе, в
монастыре Давида...»



Просьбу мужа Нина выполнила – похоронила его на Давидовой горе.

Там же поставила памятник, выполненный скульптором С. Кампиони. Вдова искала слова, которые остались бы на мраморе вечно. Они пришли к ней ночью:

**«Ум и дела твои
бессмертны в памяти
русской, но для чего
пережила тебя любовь
моя? Незабвенному
его Нина».**



Памятник Грибоедову в
Москве на Чистопрудном
бульваре



Памятник Грибоедову в Санкт-Петербурге
(Пионерская площадь, возле ТЮЗа)



А. С. Грибоедов на [Памятнике «1000-летие России»](#) в [Великом Новгороде](#)



Памятник А. С. Грибоедову в Ереване (Армения)

Подведем итоги



- Что особенно запомнилось, заставило задуматься, взволновало?
- Согласны ли вы с Александром Сергеевичем Пушкиным в том, что Грибоедов был «человеком необыкновенным»?
- Что же, на ваш взгляд, было необыкновенного в судьбе и личности Грибоедова?