

Волшебный мир сказок

Вильгельма Гауфа

Вы никогда не пробовали
представить себе настоящего
сказочника? Нет? Тогда
попытайтесь сейчас это сделать.

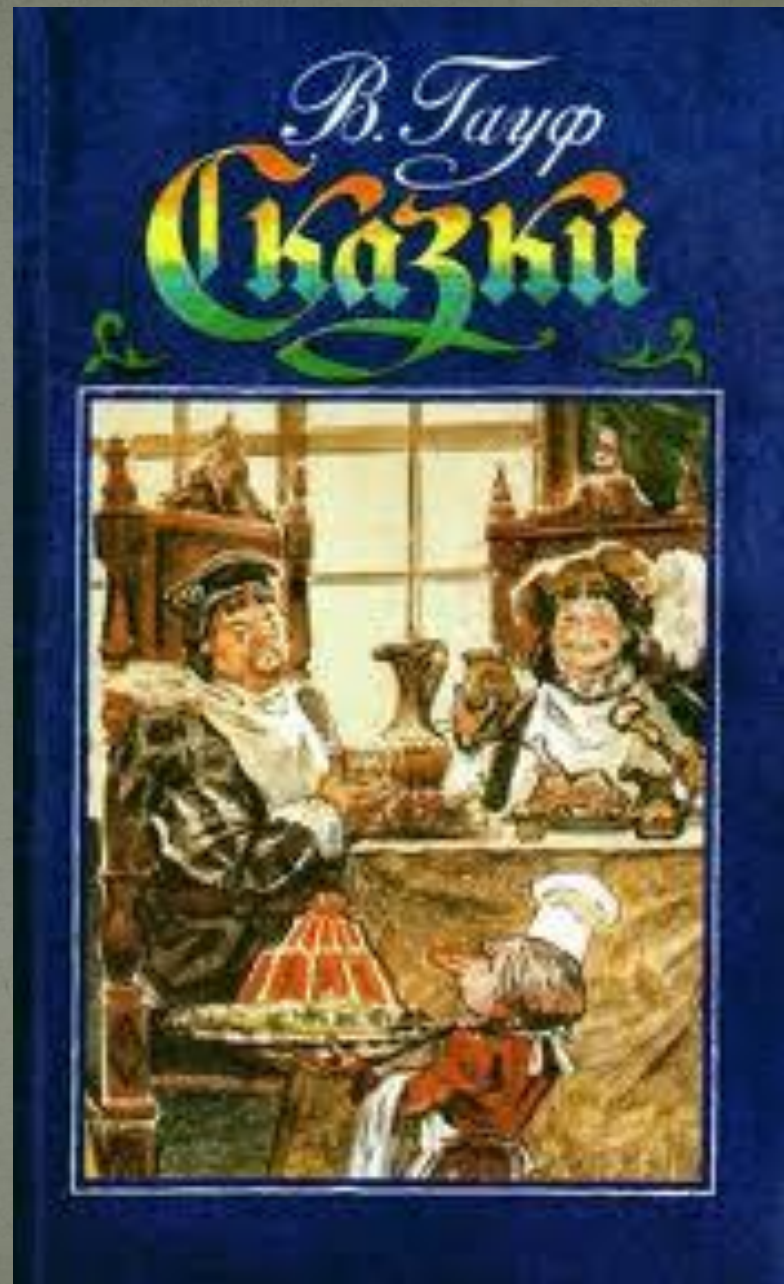
Уверена, что у вас получился
старичок почтенного возраста,
может быть, чем-то похожий на
дедушку Мороза (или Санта
Клауса). Например, такой, как на
этом рисунке.

Я не ошиблась?



Но знаете,
писатель, о
котором я вам
сейчас расскажу,
таким никогда не
был.

*В доме у нас
хранилась
старинная
книга: «Сказки
Вильгельма Гауфа.*



*В детстве я подолгу
рассматривала
изумительные
картинки: уродливая
ведьма уводит с
базара мальчика
Якоба, чтобы
превратить его в
карлика с длинным
носом,*



*несется по волнам
корабль привидений,
разбойники
нападают на
идуший по пустыне
богатый караван,*



*бежит в своих
волшебных
туфлях
Маленький Мук,*



*александрийский шейх
сидит в окружении
важных старейшин...*

*Сам рассказчик этих
занимательных историй
представлялся мне
таким же, как старцы
на картинках, –
умудренным опытом
седовласым мужем.*



К сожалению. Дело в том, что он умер еще очень молодым – ему тогда было всего лишь 25 лет... Тем не менее, этот писатель навсегда остался в мировой литературе. Ведь его удивительными и волшебными сказками и новеллами читатели наслаждаются вот уже двести лет!





Звали писателя так - Вильгельм Гауф. Он родился 29 ноября 1802 года в городе Штутгарт (это Германия). Сочинять мальчик начал еще в раннем детстве. Слушателями Вильгельма тогда были его младшие сестры. Им мальчик рассказывал чудесные истории о маленьких гномах ростом в три ступени, одетых в красные чулки и остроконечные шапочки, о злых великанах и странных феях, хранящих бесценные сокровища...



В этих сказках все герои были добрыми и находчивыми. Если же им не удавалось справиться со злом, на помощь приходили благородные разбойники, чудесные гусыни и добрые феи! В сказке все очень легко решалось. Но в жизни все складывалось совсем не так удачно...





Когда Вильгельму было всего лишь семь лет, его папа умер. И семья переехала в поместье деда, которое располагалось в городе Тюбинген. Тут, в огромной библиотеке дедушки, Вильгельм и получил свое первое образование.

В 1818 году мальчика отправили учиться в монастырскую школу. После ее окончания Гауф должен был стать священником. Но вместо этого он устроился работать гувернером в семью генерала барона Эрнста Югена фон Хёгель и стал воспитывать его детей. С этой семьей Вильгельм Гауф много путешествовал. Он побывал во Франции, познакомился с северной и центральной частями Германии... Именно для своих воспитанников Гауф и стал писать сказки.



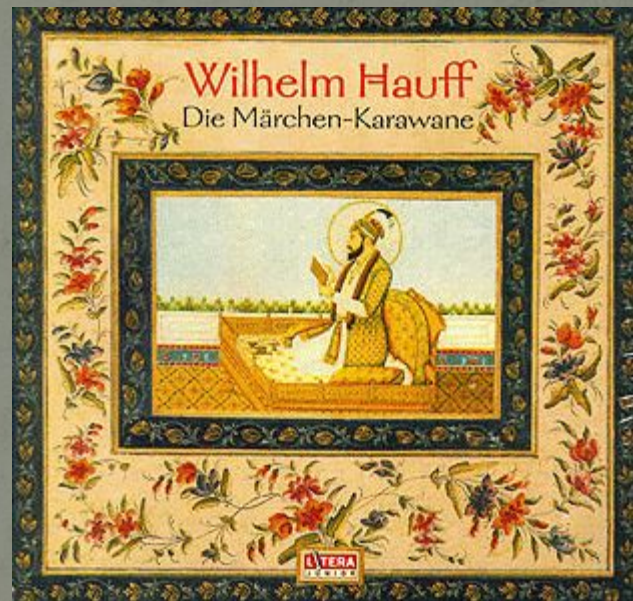
Когда сказок набралось много, писатель издал сборник, который он назвал так – «Альманах на 1826 год». В этом сборнике читатели встретились с прекрасными принцессами, мудрыми калифами и благородными принцами. Эти сказки сразу же понравились людям и стали очень популярными! Но самыми лучшими были признаны две из них – «Маленький Мук» и «Калиф Ауст».



Второй сборник писателя – «Александрыйский шейх и его невольники» - был напечатан в 1827 году. В этом сборнике читатели сразу же выделили сказку про мальчика Якоба, который неожиданно превратился в носатого уродца, карлика Носа. Я вам сейчас не буду пересказывать эту сказку. Вы сами ее прочитали, верно?



Следующий цикл сказок, который собирался напечатать Вильгельм Гауф, носил такое название – «Харчевня в Шпессарте». Но писатель не успел это осуществить. Дело в том, что 18 ноября 1827 года он умер... Сказки вскоре, правда, были напечатаны – в следующем, 1828, году.



*Вот такая история. Но
вы не
расстраивайтесь!
Ведь, несмотря на то,
что сам писатель
умер, сказки
Вильгельма Гауфа
продолжают жить и
до сих пор!*



