

**Методы
технологии развития
критического мышления
и метод эмпатии
(эвристический метод)**



**If you want to teach something
you should never tell a thing,
you must illustrate it.**

Will Roger

Проблема:

- как сделать современного ученика социально мобильным на рынке труда;
- как научить применять знания, умения, навыки в конкретной ситуации;
- как научить умению выявлять, наблюдать, различать, классифицировать, оценивать, критически анализировать, делать выводы, принимать продуманные решения;
- как вовлечь учащихся в интерактивную деятельность на уроках английского языка.



Способ решения проблемы

Технология критического мышления-

- не критика;
- не негативность суждений;
- разумное рассмотрение разнообразия подходов;
- способность ставить новые вопросы;
- анализирование информации;
- Применение полученных результатов к стандартным и нестандартным ситуациям



Методические приёмы формирующие критическое мышление

- -кластер
- -мозговой штурм
- -синквейн
- -«знаем /хотим узнать / узнали»
- -учимся вместе
- -ажурная пила
- -зигзаг
- -инсерт
- -5-“w”
- -бриллиант

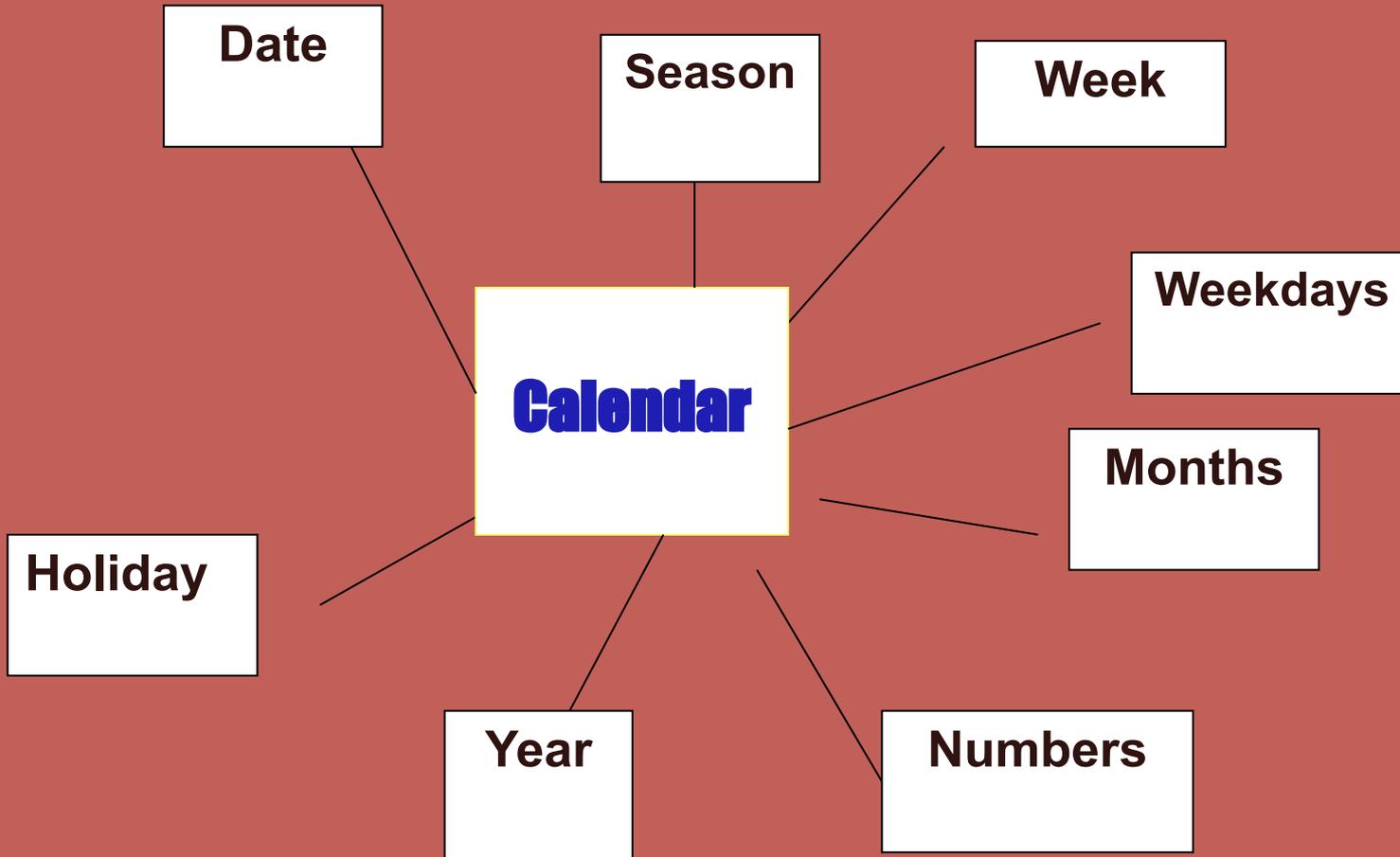


Метод “Mind-Map” (Карта памяти)

- является простой технологией записи мыслей, идей, разговоров. Запись происходит быстро, ассоциативно. Тема - в центре. Сначала возникает слово, идея, мысль. Идёт поток идей, их количество неограниченно, они все фиксируются, начинаем их записывать сверху слева и заканчиваем справа внизу.
- Метод является индивидуальным продуктом одного человека или одной группы. Выражает индивидуальные возможности, создаёт пространство для проявления креативных способностей.
- **Возможности использования “Mind-Map”**
- При систематизации, повторении материала;
- При работе с текстом;
- При повторении в начале урока;
- При введении в тему;
- При сборе необходимого языкового материала;
- При контроле.

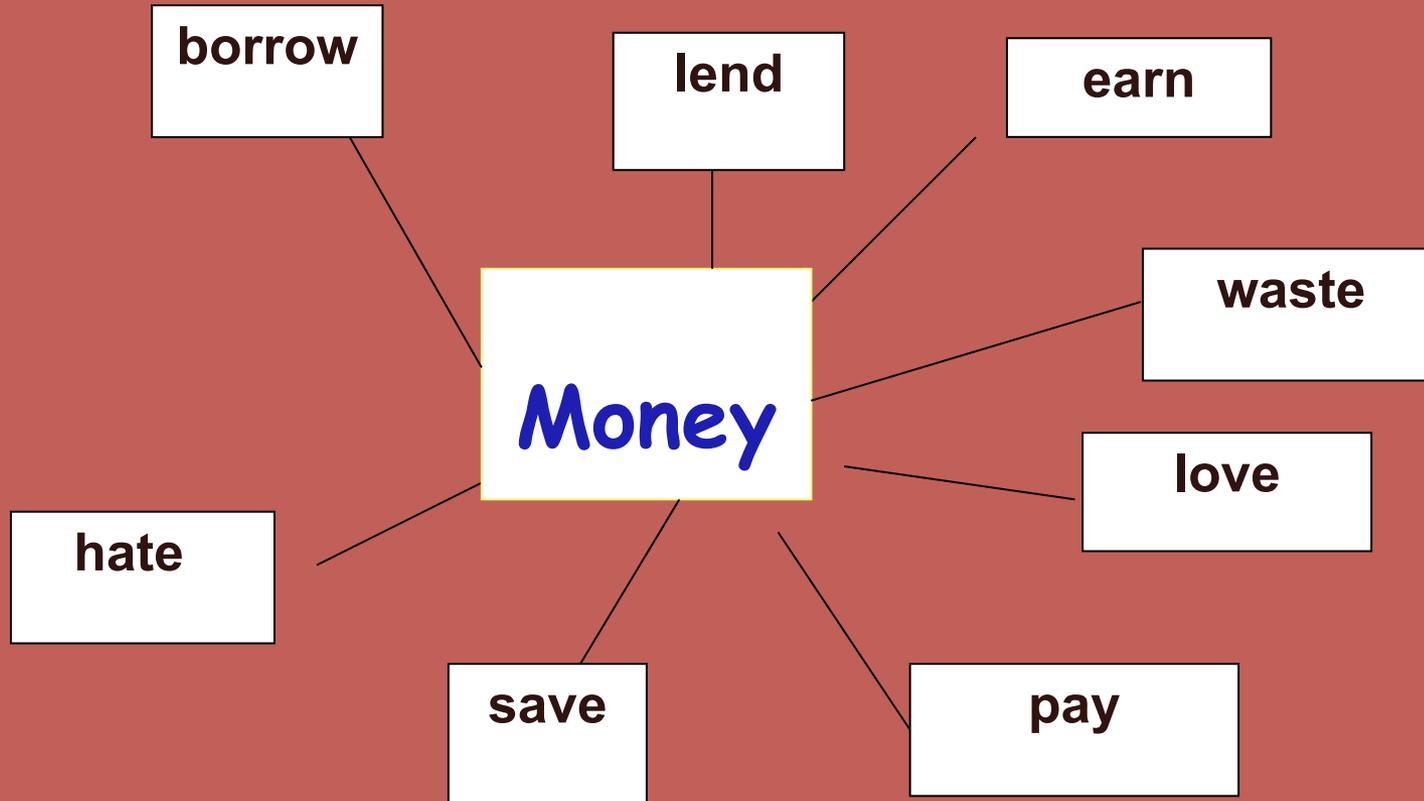


Example:



Example: Text "Britain's Young Consumers"

Module 2 a, Spotlight 10



Cluster-Method (гроздь)

- служит для стимулирования мыслительной деятельности. Спонтанность, освобождённая от какой - либо цензуры. Графический приём систематизации материала. Мысли не громоздятся, а «гроздятся», т. е. располагаются в определённом порядке.

- *Технология составления:*

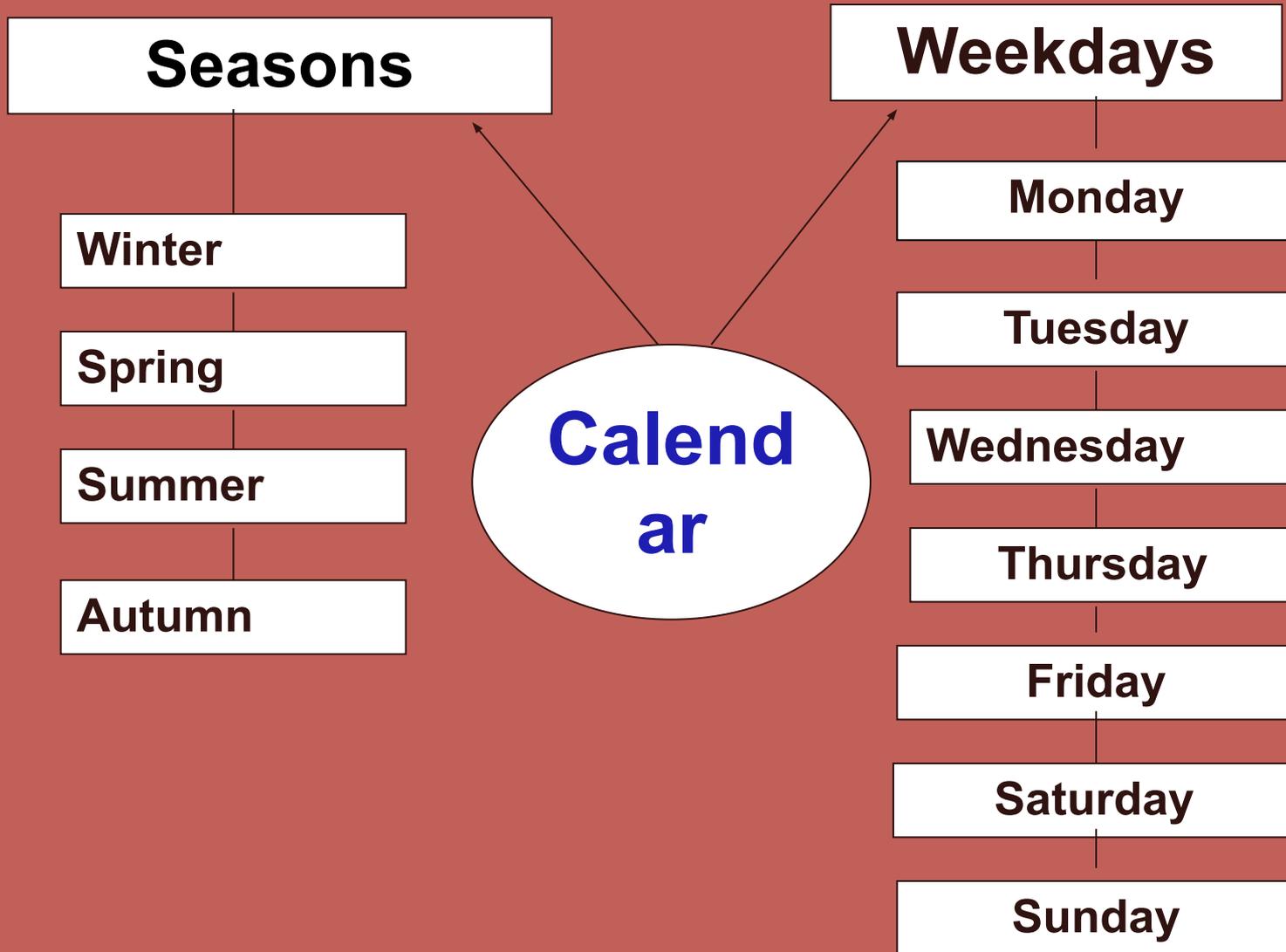
- Ключевое слово;
- Запись слов, спонтанно приходящих в голову, записываются вокруг основного слова. Они обводятся и соединяются с основным словом.
- Каждое новое слово образует собой новое ядро, которое вызывает дальнейшие ассоциации. Таким образом, создаются ассоциативные цепочки.
- Взаимосвязанные понятия соединяются линиями.

- *Возможности использования*

- Кластеры могут стать как ведущим приёмом на стадии вызова (evocation)
- Систематизация информации, полученной до знакомства с основным источником (текстом) в виде вопросов или заголовков смысловых блоков;



Example:



Синквейн

- это стихотворение, которое требует синтеза информации и материала в кратких выражениях.
- Слово «синквейн» происходит от французского «пять». Синквейн — это стихотворение, состоящее из пяти строк.
- Каждому учащемуся даётся 5-7 минут чтобы написать синквейн, затем из двух синквейнов они составят один, с которым оба будут согласны. Это дает возможность критически рассмотреть тему. Затем группа знакомится с парными синквейнами. Это может породить дальнейшую дискуссию.
 - **Правило написания синквейна**
- В первой строчке тема называется одним словом (обычно существительным).
- Вторая строчка — это описание темы в двух словах (двумя прилагательными).
- Третья строчка — это описание действия в рамках этой темы тремя словами.
- Четвертая строка — фраза из четырех слов, показывающая отношение к теме
- Последняя строка — это синоним из одного слова, который повторяет суть темы.



Как это делать

Название (обычно существительное) _____

Описание (обычно прилагательное) _____

Действия _____

Чувство (фраза) _____

Повторение сути _____

Earth

Beautiful, blue

Live, produce, pollute

Can be kind, can hurt

Planet

Синквейны - быстрый, но мощный инструмент для рефлексирования, синтеза и обобщения понятий и информации.



Example: Text "Schools around the world" Module 3 a, Spotlight - 10

School

State, private

learn, participate, attend

A place where children learn /
Go to be educated

The process of learning/
The time during your life
when you go to school



Метод «Знаем/ хотим узнать/ узнали»

- Этот приём применим для чтения или прослушивания лекции. Учащимся предлагается начертить *таблицу из трёх колонок: «Знаем /хотим узнать / узнали»*. Такая же таблица находится и на доске.
- В колонку «Знаем» заносятся главные сведения по заявленной теме (после обсуждения темы).
- В колонку « Хотим узнать» заносятся спорные идеи и вопросы и всё что учащиеся хотят узнать по данной теме.
- В колонку « Узнали» учащиеся записывают всё, что они почерпнули из текста, располагая ответы параллельно соответствующим вопросам из второй колонки, а прочую новую информацию надо расположить ниже. Затем идёт обмен соображениями со всей группой. Итоги заносятся в колонку.



Example:

We know	We want to know	Now I know how to
The symbols of Easter are •painted eggs	How to paint and decorate eggs	Paint and decorate eggs
•spring cakes	to bake springs cakes	bake springs cakes
•paskha	to make paskha	make paskha



**Example: Text "Clean Air at home" Module 2,
Going Green, Spotlight - 10**

We know	We want to know	Now I know
Factories, cars cause air pollution	What else causes air pollution?	We cause air pollution using cleaning products, dust, paint, insect sprays, cigarette smoke, steam from cooking



«Учимся вместе» (Learning Together)

- **Возможности использования:**
- При работе с текстом;
- При изучении грамматики.
- **Как это делать при работе с текстом**
- Взаимообучение происходит в группах из 4-7 чел. Всем раздаются экземпляры одного и того же текста. Учащиеся по очереди играют роль учителя. После прочтения абзаца, «учитель» делает следующее:
- Суммирует содержание абзаца;
- Придумывает вопрос по тексту, просит на него ответить;
- Растволковывает то, что для других осталось неясным;
- Даёт прогноз возможного содержания следующего абзаца;
- Даёт задание на чтение следующего абзаца.



Как это делать при работе с грамматическим материалом

- Например, при изучении темы The Past perfect Tense классу предлагается заполнить таблицу с графами:
- «Случаи употребления»/ «Указатели» / «Схемы».
- Класс делится на три группы. Каждая выполняет свою функцию.
- Группа получает карточки с типовыми предложениями по теме;
- Первая группа выявляет основные случаи употребления времени— описывает действия;
- Вторая — находит указатели, слова-помощники;
- Третья — составляет схемы утвердительного, отрицательного и вопросительного предложений.
- Таким образом, таблица заполняется, получается готовое правило для заучивания дома.



Ажурная пила (Jigsaw)

- **Возможности использования:**
 - При работе с текстом;
 - При изучении грамматики.
- **Как это делать при работе с текстом**
 - Учащиеся разбиваются на группы 4-6 человек, включая как сильных, так и слабых учеников;
 - Каждый получает для разработки подтему или часть текста (небольшой по объёму материал);
 - Идёт обмен информацией в группе, каждый является экспертом в своём вопросе;
 - Все слушают друг друга, задают вопросы, делают пометки, т.к. это единственный способ ознакомиться со всей информацией;
 - По пройденной теме отчитывается вся команда, или один из её членов;
 - Заинтересована вся команда, чтобы её члены знали всё, т.к. это отразится на общей итоговой оценке.



Как это делать при работе с грамматическим материалом

- Например, при изучении темы The Past Perfect Tense классу предлагается заполнить таблицу с графами:
- «Случаи употребления»/ «Указатели» / «Схемы».
- Класс делится на три группы. Все группы заполняют таблицу целиком. В каждой команде есть **эксперты** по «случаям употребления», «указателям», схемам».
- Они встречаются, советуются, затем приносят информацию в свои группы. В результате взаимодействия учащиеся систематизируют знания по изучаемой теме.



Зигзаг

- Ребятам предлагается рассчитаться на **1,2,3,4**, у каждого члена группы появляется свой номер.
- Учитель предлагает обратиться к материалу урока.
- Кратко обсуждается тема, ставится задача — разобраться в данном материале, каждый член группы должен понять тему. Однако растолковать ее **друг другу ученики будут по частям**, в результате чего группа и сможет понять ее в целом.
- **Весь материал данного урока делится на четыре части.** Первые номера каждой группы будут отвечать за первую часть, **вторые — за вторую** и так далее. Как только все поняли, ученики рассаживаются иначе: все первые номера собираются вместе, вторые тоже и.д.
- **Теперь это уже экспертные группы**, их задача: изучить материал, обсудить его и досконально разобраться, выбрать наиболее приемлемые методы и приемы для объяснения товарищам в кооперативной группе. По завершении работы экспертных групп они расходятся по своим группам
- **и обучают других в группе**



Инсерт (INSERT)

Этот приём работает на стадии осмысления содержания

I —interactive	интерактивная
N —noting	размечающая
S —system	система для
E — effective	эффективного
R —reading and	чтения и
T —thinking	размышления

Это маркировка текста значками по мере его чтения.

- «V» — уже знал
- «+» — новое
- «-» — думал иначе
- «?» — не понял, есть вопросы

Во время чтения учащиеся делают на полях пометки; Заполняют таблицу, в которой значки являются заголовками граф.

В таблицу тезисно заносятся сведения из текста.



Прием - таблица « Кто? Что? Когда? Где? Почему? «5-W» — Method

- Заполняется на стадии осмысления по ходу работы с информацией
- Example: Text “The Lost World”. Read and fill the table.
Spotlight-10, Module – 4 d Literature “Earth Alert!”

Who	What	When	Where	Why
Professor Challenger, Professor Summerlee, Reporter Edward Malone, Hunter Lord John Roxton	During the expedition they encountered prehistoric animals	August 28 th	The Amazon Rainforest In South America	They invented Time Machine



оставьте за мной последнее слово

- Прием для стимулирования размышления после чтения текста
- 1. Учащиеся находят отрывки, которые они считают интересными
- 2. Выписывают цитату на карточку, обязательно указав страницу
- 3. На обратной стороне карточки учащийся пишет свой комментарий
- 4. Затем цитата зачитывается перед классом, и учащиеся высказывают свои суждения
- 5. В заключении учитель просит учащегося, который выбрал цитату, прочитать собственный комментарий. За ним последнее слово.



Diamond

- При характеристике, сравнении двух противоположных понятий используется приём « Даймонд». В переводе с английского — бриллиант, алмаз. Важный момент в задании — встреча, столкновение, соприкосновение двух противоположных понятий. Здесь учащиеся высказывают свою точку зрения и суждения, исходя из жизненного опыта.



Example:

The older generation

Confident, reserved, knowing

support, believe, give advice, hope

try to understand, argue, conflict, problems
in the contacts, pleasant contact, to have a row

show off, express themselves, reject, love

rebellious, shocking, eccentric

The young generation

Момент
столкновения

Разные точки
зрения



Эвристический метод

Методы обучения, результатом применения которых всегда является **создаваемая учениками образовательная продукция**: идея, гипотеза, текстовое произведение, картина, поделка, план своих занятий и т. п. называются **эвристическими**.

Метод эмпатии (вживания) означает «вчувствование» человека в состояние другого объекта, «вселения» учеников в изучаемые объекты окружающего мира, попытка почувствовать и познать его изнутри.

Например, **вжиться в сущность дерева, кошки, облака и других образовательных предметов**. В момент вживания ученик задаёт вопросы объекту-себе, пытаюсь на чувственном уровне воспринять, понять, увидеть ответы. **Рождающиеся при этом мысли, чувства, ощущения и есть образовательный продукт ученика**, который может затем быть им выражен в устной, письменной, рисуночной форме.



Example:

- *Teacher:* Imagine yourself that you are **‘Tornado’**. How can you describe yourself, what are your feelings? Name your adjectives, verbs, your favourite season, places you occur, your weather.
- *Student:* — I am Tornado. I am the most terrible of all storms. I am dangerous, violent, strong, cruel, noisy and destructive. I destroy houses, carry away cars and telephone boxes. I occur in the springs, throughout the world, but mostly in the United States, especially in the central states. I occur in the afternoon or in the early evening in a hot day. Large clouds appear in the sky. They become darker and darker. The sounds of thunder, bright flashes of lighting! I form a funnel and begin to twist. My funnel touches the ground, it picks up everything it can.



Условие работы

- При проведении таких форм работы, как "мозговой штурм", "инсерт", "чтение с остановками" обязательными условиями являются:
 - **Быть доброжелательным.**
 - **Не критиковать.**
 - **Соблюдать регламент высказывания идей.**
 - **Принять и записать все идеи.**
 - **Высказать свое мнение должен каждый.**



Технология критического мышления

- сложный процесс творческого интегрирования идей и ресурсов, переосмысления и переформулирования понятий, информации
- активный и интерактивный процесс познания, происходящий одновременно на нескольких уровнях
- сложный мыслительный процесс, начинающийся и заканчивающийся принятием решений

