

Почему эта рука - правая,  
А эта левая? Они обе дерутся.  
Вова, 3 года

# Мой ребёнок - левша

Практические советы  
по оказанию помощи «леворуким» детям

Консультация для родителей

Подготовила: Нуртдинова О.А. педагог-психолог

**Генетическая – передающаяся по наследству**

**Патологическая – является следствием повреждения мозга в процессе внутриутробного развития (ММД), либо при рождении**

**Социальная – когда происходит насильственное переучивание**

**«Вынужденное» левшество – выбор ведущей руки у таких детей обычно связан с травмой правой руки, но может быть и результатом подражания родным или друзьям**

## Психофизические особенности

1. Плохая зрительно-двигательная координация. Может быть плохой почерк, трудности при срисовывании.
2. Речевые нарушения.
3. Особенности пространственного восприятия. Искажение форм и пропорций фигур, зеркальность письма, плохая зрительная память.
4. Сложности при концентрации и переключении внимания.

## Эмоционально - психологические особенности

1. Повышенная эмоциональная чувствительность.
  2. Ранимость.
  3. Быстрая утомляемость и, как следствие этого ограниченная работоспособность.
  4. Высокий уровень креативности.
  5. Раздражительность и обидчивость.
  6. Низкий уровень самоконтроля.
  7. Пониженный эмоциональный фон (почти всегда плохое настроение).
  8. Конформность (склонность к пассивному восприятию действительности).
1. Сонливость.
  2. Повышенный уровень тревожности.

Раньше в школах леворуких детей переучивали.

Сегодня физиологи, психологи, педагоги едины во мнении:

# **Ни в коем случае этого делать нельзя!!!**

Переучивая ребёнка-левшу держать в правой руке ложку, карандаш, ручку, мы тем самым перекладываем врождённые функции ведущего у левшей правого полушария на левое, в котором у них нет так называемой проекционной базы для тонких движений пальцев и артикуляционного аппарата.

**К наиболее часто встречающимся проявлением невротической симптоматики у переученных левшей можно отнести:**

- нарушение сна;
- нарушение аппетита;
- головные боли (боли в животе);
- страхи;
- энурез;
- заикание;
- тики; навязчивые движения;
- повышенная возбудимость, раздражительность;
- укачивание в транспорте;
- повышенная чувствительность к жаре, духоте, запахам;
- двигательное беспокойство, неусидчивость;
- вялость, заторможенность.

# Трудности, с которыми сталкивается ребёнок в школе

## 1. Сниженная способность зрительно-двигательной координации

Дети плохо справляются с задачами на срисовывание графических изображений, особенно их последовательности; с трудом удерживают строчку при письме, чтении

## 2. Особенности внимания

- Слабость внимания
- Трудность переключения и концентрации зрения
- ЗРЕНИЕ, которое устроено таким образом, что он хуже воспринимает расположенные слева объекты

3. Нарушение или недостаточность развития зрительно-пространственного восприятия, зрительной памяти и зрительно-моторной координации, нередко встречающиеся у левшей, ведут к возникновению следующих трудностей:

- Очень медленный темп письма
- зеркальное написание букв, цифр, графических элементов
- неустойчивый почерк (неровные штрихи, большие, растянутые, разнонаклонные буквы)
- выделение и различение геометрических фигур, замена сходных по форме геометрических фигур (круг-овал, квадрат-ромб-прямоугольник)
- формирование зрительного образа букв, цифр (ребенок путает сходные по конфигурации буквы, цифры, пишет лишние элементы или не дописывает элементы букв, цифр)

#### **4. Речевые нарушения: ошибки звукобуквенного анализа**

- Позднее развитие речи, в особенности связной
- Дислексия (нарушение чтения)

#### **5. Эмоциональные особенности**

- Эмоциональная чувствительность
- Повышенная ранимость, раздражительность, сниженная работоспособность и повышенная утомляемость

Хороший слух, отличная память, лучшее опознание вербальных стимулов, чем невербальных

Аналитический способ переработки информации. Способность выполнять несколько задач одновременно, даже обдумывать сразу несколько мыслей.

Высокий творческий потенциал, богатое воображение

# Практические рекомендации для помощи леворуким детям

**Первым шагом** должна стать **маркировка левой руки** ребёнка.  
На неё можно надеть часы, браслет, красную ленточку.

## Теперь о положении тетради

Следует ставить руку так, чтобы строка была открыта.  
Для леворуких рекомендуется правонаклонный (тетрадь наклонена вправо и сдвинута под левую руку так, чтобы лучше был виден текст) разворот тетради и прямое (безнаклонное) письмо.

При обучении леворуких следует ориентироваться на чувственные ощущения (зрительные, осязательные – потрогать, понюхать, пожевать), а не на речь. Для улучшения понимания материала им требуется опора на рисунок, предмет, таблицу, схему, наглядное пособие.

Если не даётся письмо, если не запоминаются буквы, если они корявы, разновелики, если неуверен штрих и дрожит рука нужны занятия по развитию моторики и зрительно-моторной координации

Рисование на крупе или муке пальчиком узоры.



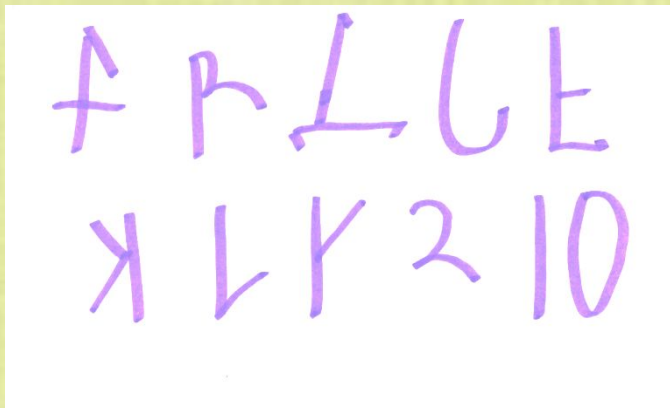
ДОМИК



ЁЛОЧКА

## Зрительно-моторная координация

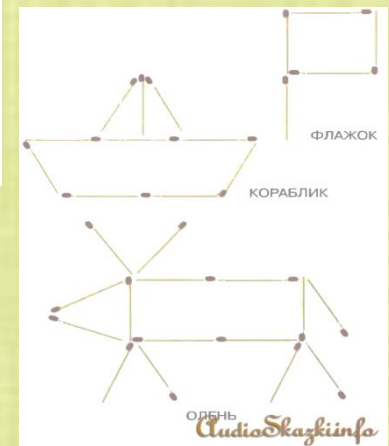
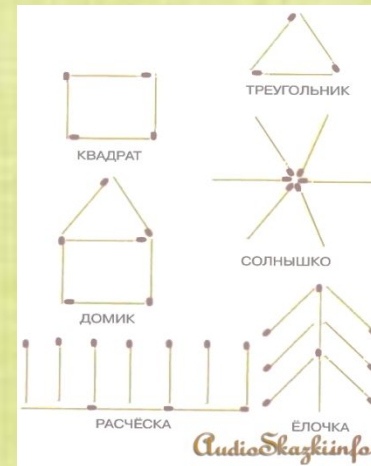
Дополнение недостающего элемента фигуры или буквы



Лепка

## Выкладывание из спичек фигурок.

Сначала попросите ребенка выложить узоры по предложенным образцам, а затем - дайте волю его фантазии.

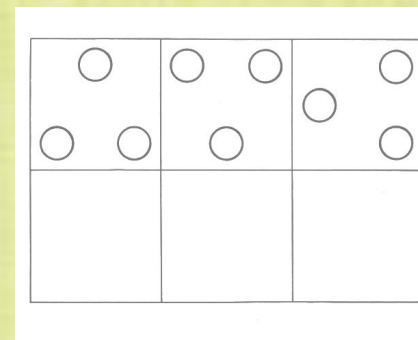
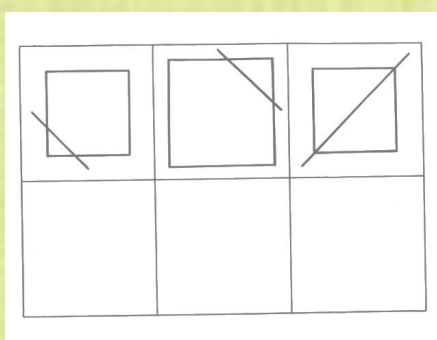
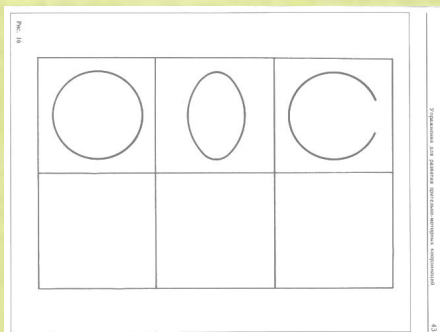




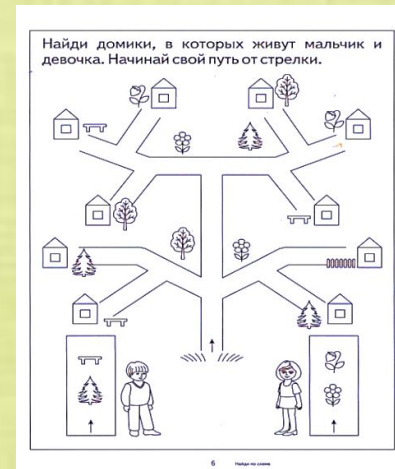
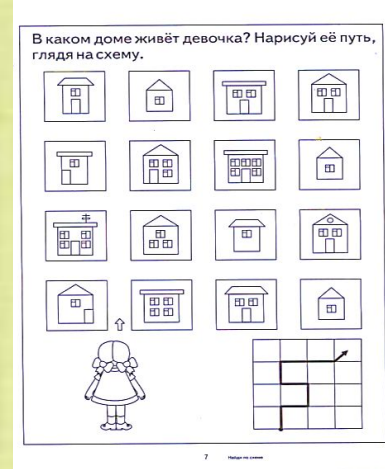
Нарисуйте на чистом листе нелинованной бумаги 6 квадратов. В верхней части квадратов вы можете нарисовать более простые и более сложные фигуры, различные по конструкции, а в нижних попросите ребёнка нарисовать точно такие же.

### Оценивая работу, помните:

- нужно обратить внимание ребёнка на ошибки (несоответствие размера, неправильное соотношение штрихов, элементов, неправильное расположение в квадрате, чёткость линий и т.п.);
- нужно объяснить, как правильно сделать, и при необходимости повторить задание



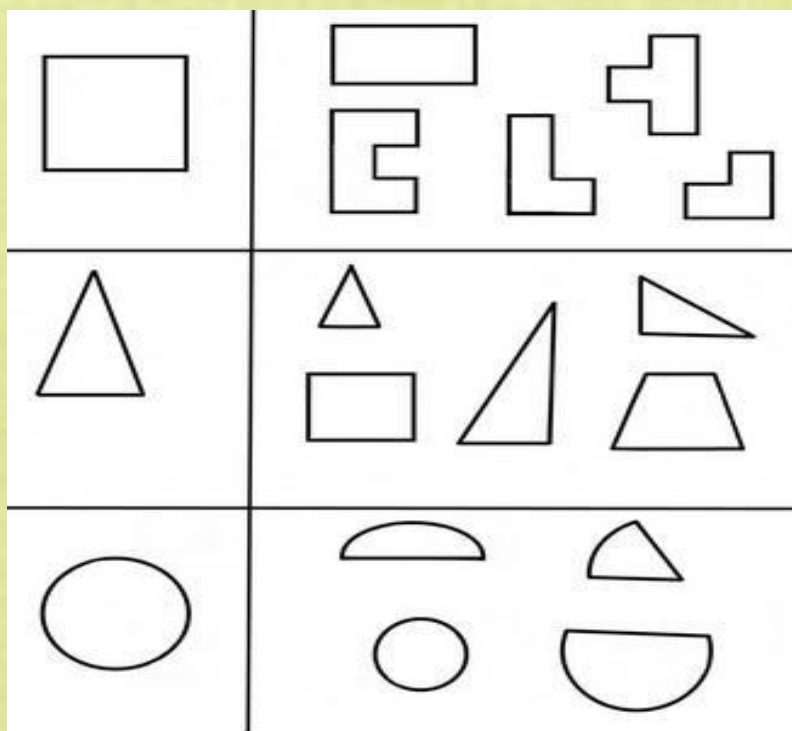
### Найди по схеме



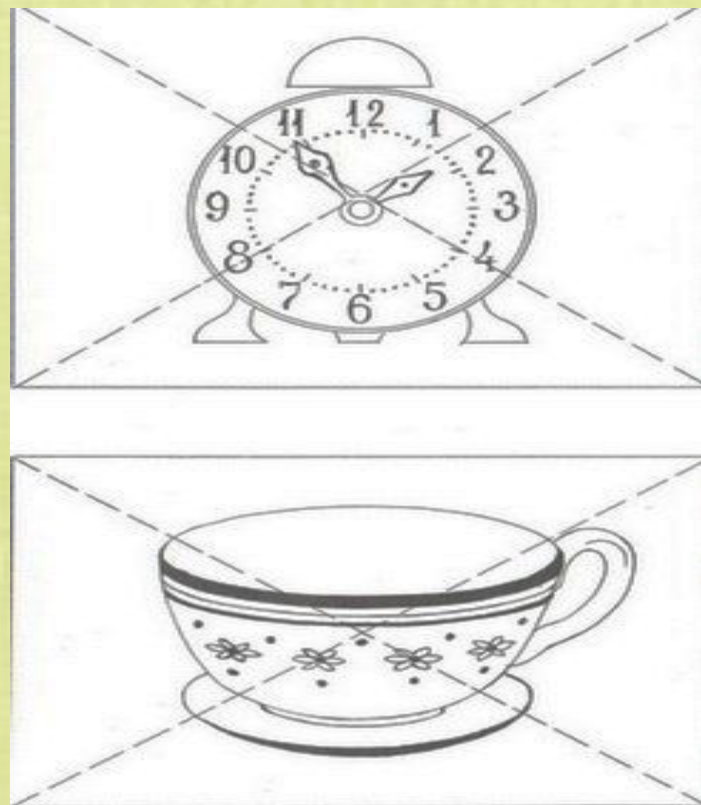
# Упражнения на развитие наглядно-образного мышления

Вы можете использовать: -игры типа «Пазлы», «Мозайка»  
-Лабиринты, «Найди дорогу», -разрезные картинки, кубики с картинками

Изображение геометрических фигур и частей, из которых они могут быть составлены.

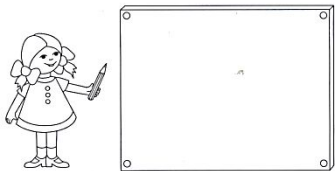


Изображение предметов, разрезанных по диагоналям на 4 части

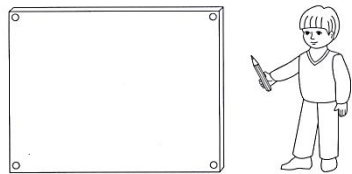


# Если ребёнок пишет зеркально, путает близкие по конфигурации буквы и цифры, если переставляет местами буквы, теряет строку при чтении, путает правую-левую стороны займитесь тренировкой зрительно-пространственного восприятия

Помоги девочке нарисовать в левом верхнем углу картинку яблоко, в левом нижнем - морковку, в правом нижнем - вишню, в правом верхнем - грушу, а в центре - апельсин.



Помоги мальчику нарисовать в левом нижнем углу картинку мячик, в левом верхнем - ведро, в правом нижнем - лопату, в правом верхнем - кубик, а посередине - пирамидку.

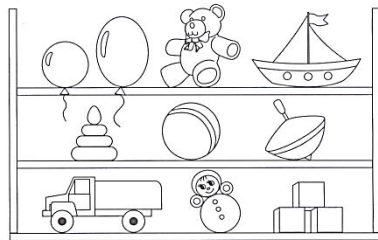


5 Ориентирование в пространстве

Раскрась одежду детей: кто перед санками - в красный, за санками - в синий, на санках - в зелёный.

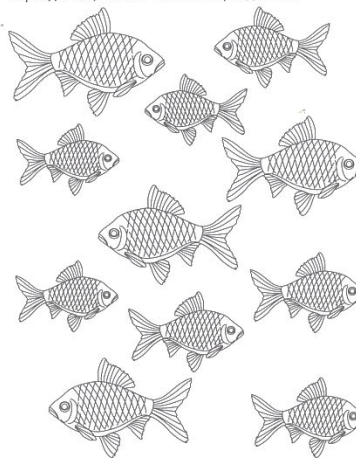


Раскрась игрушку, которая слева от мячика, красным цветом, справа - синим, сверху - зелёным, а снизу - жёлтым. Остальные игрушки раскрась оранжевым цветом.



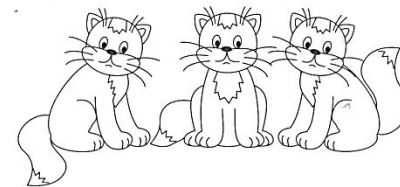
3 Ориентирование в пространстве

Раскрась рыбок, плывущих направо, зелёным карандашом, налево - жёлтым карандашом.

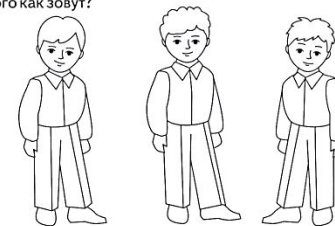


2 Ориентирование в пространстве

Слева от Мурзика рыжий кот Тишка, справа от Мурзика чёрный кот Кузя. А Мурзик серого цвета. Раскрась котов и скажи, кого как зовут?



Справа от Алёши стоит Серёжа в красной рубашке, а слева от Алёши - Миша в зелёной рубашке. А у Алёши - жёлтая рубашка. Раскрась одежду мальчикам и скажи, кого как зовут?



15 Ориентирование в пространстве

**Феномен зеркальности связан с функциональной недостаточностью мозолистого тела.**

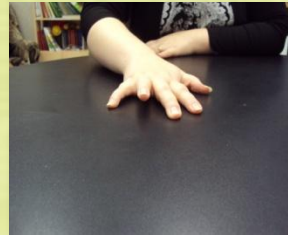
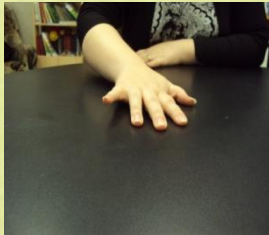
Развивать мозолистое тело можно при помощи кинезиологических упражнений



Положите на стол чистый лист. Возьмите в обе руки по карандашу. Начните рисовать одновременно обеими руками зеркально-симметрично рисунки, буквы.



Положите ладони на стол. Поднимайте пальцы по одному (начиная с мизинца). Сначала на одной руке, затем на другой, затем на обеих. Повторите упражнение в обратном порядке.



Положите на стол 10-15 палочек (карандашей). Необходимо собрать одной рукой в кулак все карандаши, беря по одному. Затем по одному выложить карандаши на стол.

