

**Интегрированная непосредственно образовательная деятельность**

**во II младшей группе**

# «Матрешек русский хоровод»

Психолого-педагогическая работа воспитателя  
МКДОУ детский сад №11, Пархоменко Е.М. по реализации в  
образовательном (интегрированном) процессе ДОУ задач  
образовательной области «Познание»  
г. Острогожск

# Интеграция образовательных областей

коммуникация – развитие свободного общения со взрослыми и детьми, формирование и развитие всех компонентов устной речи практическое овладение воспитанниками нормами речи.

познание – формирование элементарных математических представлений, познавательно-исследовательской продуктивной (*конструктивной*-) деятельности, формирование целостной картины мира, умение сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров.

социализация – формирование гендерной, семейной и нравственной основы, приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений

музыка – развитие музыкально-художественной деятельности и ритма музыки.

художественное творчество – развивать эстетическое восприятие, учить видеть красоту основной формы, ее частей, цветовую гамму.

художественная литература – развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

физическая культура – продолжать работу по укреплению и охране здоровья детей, способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в двигательной деятельности.



# материалы, инструменты, оборудование

1. **Игрушки (кубики, кукла, матрешки разной величины )**
2. **Фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (заготовки матрешек с нарисованным лицом по количеству детей).**
3. **Раскрашенная матрешка большого размера**
4. **Кисточки, гуашь, стакан непроливайка, салфетки, мольберт.**
5. **Аудиозапись « Веселые матрешки » ( муз. Ю.Слонова, слова Л.Некрасовой).**
6. **Музыкальный центр для прослушивания аудиозаписи.**

# Предварительная подготовка

Подвижная игра «Веселая матрешка» (учить детей ориентироваться в пространстве, воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений)

---

## Ход интегрированной непосредственно образовательной деятельности:

### Создание игровой мотивации:

**Воспитатель.** - Есть у нас в группе игрушка, про которую придумали вот такую загадку:  
Ростом разные подружки,  
Но похожи друг на дружку,  
Все они сидят друг в дружки,  
А всего одна игрушка.

( Воспитатель предлагает несколько игрушек: кубики, куклы, матрешек и просит детей отыскать среди них ответ на загадку) . Правильно , это матрешки. Вот какие они нарядные. Все так похожи друг на друга. Как вы думаете, это мама с дочками или сестренки ? Все ли матрешки одинаковые по росту и размеру?

( Ответы детей.)

**Образовательная область: Коммуникация**– формирование и развитие всех компонентов устной речи (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической)

**Художественная литература**–развитие литературной речи с использованием, малых фольклорных форм.

---

**Образовательная область: Познание** – формирование целостной картины мира , умение сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров.

**Художественное творчество-** развивать эстетическое восприятие , учить видеть красоту основной формы, ее частей, цветовую гамму.

**познание** – формирование элементарных математических представлений, познавательно-исследовательской продуктивной(конструктивной-) деятельности, умение сравнивать предметы разных величин.

Воспитатель предлагает детям показать, где самая большая, где самая маленькая матрешка? ( Дети показывают.) Молодцы, справились с заданием. У меня в трех мешочках лежит по одной матрешке. Кто сможет на ощупь отыскать самую маленькую?( Дети выполняют задание). Молодцы! И с этим сложным заданием вы справились. А справитесь ли вы еще с ~~одним заданием?~~ Дело в том , что к нам в садик привезли матрешек, которых не успели раскрасить на фабрике.



Образовательная область: Познание – формирование элементарных математических представлений

---



Образовательная область: социализация – формирование  
гендерной, семейной и нравственной основы

---



Посмотрите на них ( прикрепляет на фланелеграф заготовку матрешки ).И лицо нарисовано, и платочек раскрашен, а платье из простой белой ткани. Матрешкам так обидно, ведь у их подружек ( показывает на игрушки ) такие красивые наряды. Поможете подружкам? (Ответы детей.) Какой же узор подойдет для украшения платьев?

---

Я для своей матрешки выбрала вот такой.( На мольберте рисует узор, составленный из полосок разной толщины и цвета, точек, обращает внимание детей на то, что толщина линии зависит от степени нажима на кисть.) посмотрите, что у меня получилось. Матрешка даже повеселела. А ваши матрешки все еще грустят. Украсьте их платья.

( Дети выполняют рисунок.  
Воспитатель контролирует приемы работы, оказывает помощь тем, кто испытывает затруднения, поощряет детей, дорисовывающих дополнительные детали.) Посмотрите, как повеселели матрешки. Они вам очень благодарны и приглашают нас в гости.





**физическая культура** — продолжать работу по укреплению и охране здоровья детей, способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в двигательной деятельности.

---

**Комплекс упражнений:**

**«ИДЕМ В ГОСТИ К МАТРЕШКАМ».**

**Ходьба в колонне по одному.**

**«УКРАСИМ КОМНАТУ ШАРАМИ».**

**И. п. – стоя, ладони возле рта в виде шара.**

**1-2-3-4 – подуть в ладошки, постепенно разводя их и показывая, как надувается шар.**

**5-6 – подкинуть воображаемый шар вверх.**

**7-8 – вернуться в исходное положение.**

---



**« МАТРЕШКИ ЛЮБЯТ ЧИСТОТУ,  
ПОКАЖЕМ ЧИСТЫЕ РУЧКИ ».**

- И. п. – стоя, руки опущены вниз.  
1-2- вытянуть руки вперед.  
3-4- повернуть их ладонями вверх-вниз.  
5-6- вернуться в исходное положение.**

**« ПОМОЖЕМ НАКРЫТЬ  
МАТРЕШКАМ СТОЛ »**

**Воспитатель раздает детям кубики, по одному каждому. Дети становятся в круг.**

- И. п.- сидя, в руках кубик.  
1-2- повернуться влево, положить кубик.  
3-4- вернуться в исходное положение.  
5-6- повернуться вправо, взять кубик.  
7-8- вернуться в исходное положение.**



**Музыка** – развитие музыкально-художественной деятельности и ритма музыки.

---

**«А ТЕПЕРЬ МОЖНО И ПОТАНЦЕВАТЬ».**

Дети выполняют ритмические движения под музыку «Веселые матрешки» (музыка Ю. Слонова, слова Л. Некрасовой).

Мы – веселые матрешки,  
На ногах у нас сапожки,  
Ладушки, ладушки!  
В сарафанах ходим пестрых.  
Ладушки, ладушки!  
Мы похожи, словно сестры.  
Ладушки, ладушки!  
Завязали мы платочки,  
Ладушки, ладушки!  
Раскраснелись наши щечки.  
Ладушки, ладушки!

**«ВОЗВРАЩАЕМСЯ ДОМОЙ»**  
Ходьба в колонне по одному.



## ИТОГ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ :

---

ВЫСТАВКА ДЕТСКИХ РАБОТ.

( Рисунки детей выставлены на стенде).

Воспитатель: Как весело мы провели время! И матрешкам помогли, и повесились вместе с ними.

**Кукла матрешка нарядна, красива.**

**Кукла Матрешка – улыбка России.**

**Матрешка-игрушка, ты всем нам нужна.**

**Матрешка- подружка на все времена!**

**Л. Печников**

---



## ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА:

---

Гербова В. В. « Развитие речи 2- 4 года». М. : Владос,

Гербова В. В. « Приобщение детей к художественной литературе».-М.: Мозаика

Зацепина М. Б. « Музыкальное воспитание в детском саду».- М. Мозаика- Синтез.

Комарова Т. С. « Детское художественное творчество ».- М.: Мозаика- Синтез.

Губанова Н. Ф. « Игровая деятельность в детском саду» –М.: Мозаика-Синтез.

Степаненкова Э.Я. « Физическое воспитание в детском саду» - М.: Мозаика- Синтез

---