

**«Из всех знаний и умений самым важным и необходимым для жизненной деятельности является, конечно, умение легко, понятно, красиво говорить на своем языке» - писал Н. Г. Чернышевский.**

Несколько способов обучения  
орфографической грамотности

# Первый способ

- **Зрительно – слуховые диктанты на запоминания слов.**

- *Набор 1*

Тает снег.	8
Идет дождь	9
Небо хмурое.	10
Коля заболел.	11
Запели птицы.	11
Поле опустело.	12

- *Набор 2*

Трещат морозы.	12
Я ищу землянику.	13
В лесу росла ель.	13
Наступила осень.	14
Дни стали короче.	14
В лесу много берез.	15

# Второй способ

## Орфографическое чтение

- ***1. Отдельные слова, начинающиеся с одной и той же буквы:***
  - Ориентация
  - Ориентироваться
  - Осанка
  - Отразить
  - Отрасль
  - Отрицать
  - Отряд
  - Отсутствие

# Второй способ Орфографическое чтение

- **2. Морфемный словарь. Знакомство с корневым семейством.**
- -един-: единство, единение, объединиться, единица, соединение, единственный;
- -тряс-: тряска, трясина, трястись, встряхнуть, землетрясение, сотрясение.
- див- (-дивл-): диво, дивный, удивление, удивительный, удивиться, удивительно;
- -да-: дать, давать, задавать, продавать, продавец, преподаватель, преподавать, раздаваться

# Второй способ Орфографическое чтение

- ***3. Орфографическое чтение текста.***

Весной, лес, пробуждается, после, зимнего, сна.

Жизнь, в лесу, нарастает, с каждым, часом.

Зеленеет, травка. Слышится, пение, птиц.

Внезапно, темнеет, небо. В теплом, воздухе, наступает, тишина. Вдруг, раздается, оглушительный, гром, сверкает, молния, обрушивается, ливень. Но небо, быстро, проясняется, и уже, снова, сияет, солнце, журчит, и сверкает, под ярким, лучом, ручей.

# Третий способ

## Распространение простых предложений

- **1. Влево и вправо от главных членов.**
- **Влево:** *Дует ветер.*
- В лесу дует игривый весенний ветер. (5 кл.)
- По-весеннему радостно, шелестя первыми зелеными листочками, дует веселый летний ветер. (8 кл.)
- В поле, на открытом пространстве, не защищенном деревьями, дует холодный, пронизывающий насквозь ветер. (9 кл.)
- **Вправо:** *Дождь идет.*
- Дождь, начавшийся вчера вечером, идет до сих пор. (7 кл.); Дождь, холодный и сильный, идет вторые сутки, не переставая.

## Третий способ

Распространение простых предложений

- ***2. Второстепенными членами предложения (группа подлежащего и группа сказуемого)***
- ***Солнце светит.***

По-весеннему радостное солнце, неожиданно выглянувшее из-за туч, удивительно ярко светит сквозь пелену мелкого дождя.

# Третий способ

## Распространение простых предложений

- **3. Конструирование предложений по схемам.**
- Обст. Врем. Подлеж. Сказ. И Сказ. Обст.места

Образец: Утром я проснулся и пошел в школу.

- 2. подлеж.                      Сказ.                      Сказ.  
Несогл опред. Обст. причины    дополн                      дополн

Образец: Человек в полушубке от удивления вскинул брови и раскрыл рот.



# Третий способ

## Распространение простых предложений

- **4. Восстановление деформированного текста**

- Карточка 1

Картина, море, «Георгиевский монастырь», ночь, на, в, лунный, художник, изобразить. Луна, мир, цвет, берег, море, горизонт, круглый, желтый, далекий, скалистый, заливающий, освещать. Скалы, дорожка, часовые, море, темный, разделенный, лунный, охраняющий, спокойный, сонный, стоять, как. Поверхность, море, спящий, колыхаться, едва.

# Третий способ

## Распространение простых предложений

- **5. Составление текста по рисунку.**

- Внимательно посмотрите на рисунок. Составьте рассказ, используя в нем все виды односоставных предложений. Оцените их. При оценке учитывайте связность, стилистические достоинства, образность.



# Четвертый способ

## Опознавательные признаки орфограмм

Тип орфограмм	Опознавательные признаки
Буквы: гласные согласные Ь и Ь большие	безударность, шипящие и <i>Ц</i> перед гласными
	конец слова, стечение согласных, <i>н</i> перед гласными в конце слова
	мягкие согласные на конце слова и в стечении согласных, звук [й] после согласных и перед гласными <i>е, ё, ю, я, и</i> , шипящие на конце слова, [ца] на конце глаголов
	начало предложения или текста, наличие собственных имён и собственных наименований
дефис	сложные слова, приставки <i>кое-, в-, по-</i> , суффиксы <i>-нибудь, -либо, -то</i> , частицы <i>-то, -ка</i>
написание слитное и раздельное(пробел)	<i>не, ни, бы, же</i> ; предлоги
чёрточка	конец строки

## Четвертый способ

### Опознавательные признаки орфограмм

- 1 этап. Построение сводной таблицы правил по теме
- 2 этап — объединение учебного материала в блоки на основе условий выбора написаний
- 3 этап - перегруппировка учебного материала с целью сближения сходных правил для обобщения материала

# Пятый способ Прием рисования



И

Все на **-ИТЬ**  
Кроме брить  
стелить

Все на **-еть** Смотреть,  
видеть, зависеть, вертеть,  
ненавидеть, терпеть,  
обидеть

Всё на **-ить**

Гнать, дышать,  
слышать,  
держать

Е

**БРИТЬ**  
**СТЕЛИТЬ**

Все,  
кроме 7,  
на **-еть**

Все,  
кроме 4,  
на **-ать**

Остальные на **-**  
оть, **-уть**, **-ыть**

# Пятый способ Прием рисования



абажур



паркет

# Шестой способ

## Видение морфемного состава слова

- *Задания*

- 1. Обычно словообразовательные аффиксы используются для образования не одного, а многих слов, однако в русском языке есть аффиксы, употребляющиеся только в одном слове. Они носят название уникальных аффиксов. Найдите и выделите уникальные аффиксы в следующих словах:
  - *жених, рукав, белокурый, детвора, попадья, молодежь, конюх, радуга, годовалый, почтамт, курносый, королева, рисунок*
- 2. В приведенных ниже словах определите, является ли сегмент между корнями находящимся внутри слова окончанием или интерфиксом:
  - *пятидесяти, пятиэтажный, трехъярусный, двухкамерный, восьмисотпятидесятилетие, двухсот, трехтысячный, трехсот.*



## Седьмой способ

### Компьютерное обучение орфографии

- Примеры заданий компьютерного обучения орфографии
- Правописание личных окончаний глаголов
- **Вопрос №1 Вставьте вместо звёздочки пропущенные буквы.** Матрос дра\*т палубу. Тут ничего не прибав\*шь. Как он его терп\*т? Мы всегда подпева\*м. Зачем ты дав\*шь ягоды? Это тебя погуб\*т. В конце фильма она погибн\*т. На чём зижд\*тся ваша уверенность? Вечно они фокуснича\*т! Прозева\*шь встречу. Бритва хорошо бре\*т. Вы вид\*те дом? Чего тебе хоч\*тся? Он не хоч\*т думать.



# Восьмой способ Работа с текстом

- **Упражнение 1.**
- *Определить стиль текста. Обратить внимание на использование в нем изобразительно-выразительных средств, раскрыть их назначение в поэтическом тексте.*
- ***Люблю березку русскую,***
- ***То светлую, то грустную,***
- ***В беленом сарафанчике,***
- ***С платочками в карманчиках,***
- ***С красивыми застёжками,***
- ***С зелеными сережками.***

## Сводная таблица способов изучения орфографической зоркости

Форма работы	Ожидаемый результат
1. Зрительно – слуховые диктанты	Запоминание слов, к старшим классам небольшие тексты
2. Орфографическое чтение	Четкое произнесение не слогов, а слов; правильное написание слов
3. Распространение простых предложений: влево и вправо от главных членов; второстепенными членами; конструирование предложений по схемам	Понимание смысла и грамматического значения предложений, создание связного текста
4. Оознавательные признаки орфограмм, группировка правил по оознавательному признаку	Поиск ошибкоопасного места, применение группы правил (для подготовки к экзаменам)

# Сводная таблица приемов осознанного применения правил

Способы применения правил	Содержание работы
1. Прием рисования	Наблюдение над языком
2. Визуально – графические схемы	Логическое построение материала
3. Видение морфемного состава слова	Умение разбирать слово по составу
4. Компьютерное обучение орфографии	Использование игрового материала; умение обосновывать выбор орфограммы в словах; зрительное запоминание правильного написания слова

# Вывод

- Язык – это система средств для осуществления общения, речь – как способ общения, а общение – как речевая деятельность, обеспечивающая социально адекватную связь коммуникантов. И если мы научим учеников хорошо говорить и писать, то общение с людьми принесет им удовлетворение и радость, они смогут поделиться своими знаниями, отстаивать правоту своих убеждений.
- Развивайте у ребят дар слова!