

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительное образование детей дом детского творчества
Красносельского района

Методическая разработка занятия по программе
«Вологодское кружево»

Вышивка швом крест

Автор: Мосиенко Галина Алексеевна
Педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург
2013

Задачи:

Ознакомить учащихся:

- с историей вышивки
- с материалами и инструментом
- с выполнением шва полукреста
- с выполнением шва креста

История вышивки

- Искусство вышивания имеет древнюю историю. Как и любое другое искусство, оно знало периоды расцвета и упадка. Вышивки созданные в эпоху Возрождения, отличаются необыкновенной художественной тонкостью и виртуозностью исполнения. Мало кто знает, что рисунки для сюжетных вышивок нередко выполнялись тогда известными живописцами, такими как Перуджино, Боттичелли и др.
- На Руси шитьём занимались издавна и повсюду. Оно не требовало специальных приспособлений, а холст, нитки и иглы были в каждом доме.
- Домашняя вышивка в русской деревне была всецело женским уделом. В русской деревне женщина была хранительницей обрядов, которые должны были обеспечить Лет с восьми-девяти крестьянские девочки под руководством своих матерей начинали постигать это рукоделие и готовить себе приданое.
- Строгие геометрические узоры всегда имели определённый символический смысл. Вышитый узор приобретал магическую силу и исполнялся в строго определённых местах одежды и предметов быта. В начале XIX века создатели вышивок ещё помнили смысловое значение таких узоров, жив был и обряд их чтения. Но во второй половине девятнадцатого - начале двадцатого столетия содержание народного узора стало забываться. Вышивальщицы лишь знали, что в них заключена сила добра.

Материалы

- Льяняное полотно
- Хлопчатобумажное мулине
- Вышивальная иголка
- Пяльцы
- Швейные нитки
- Ножницы

428 цветов - и у ваших
идей вырастают крылья



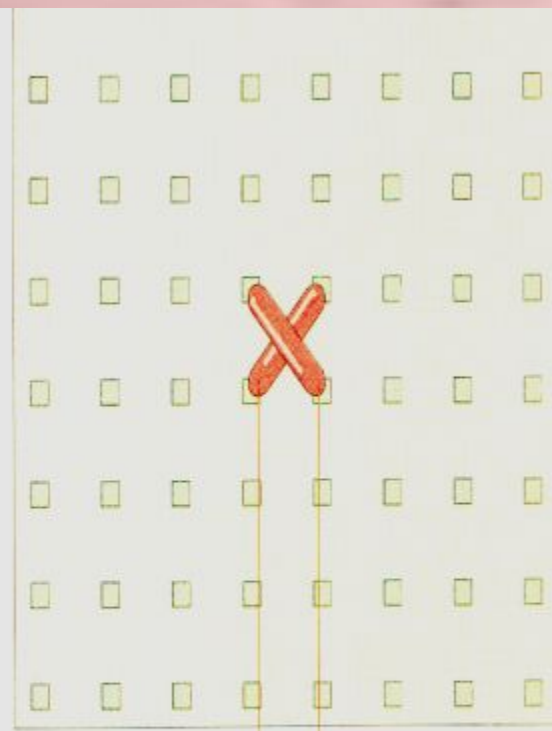
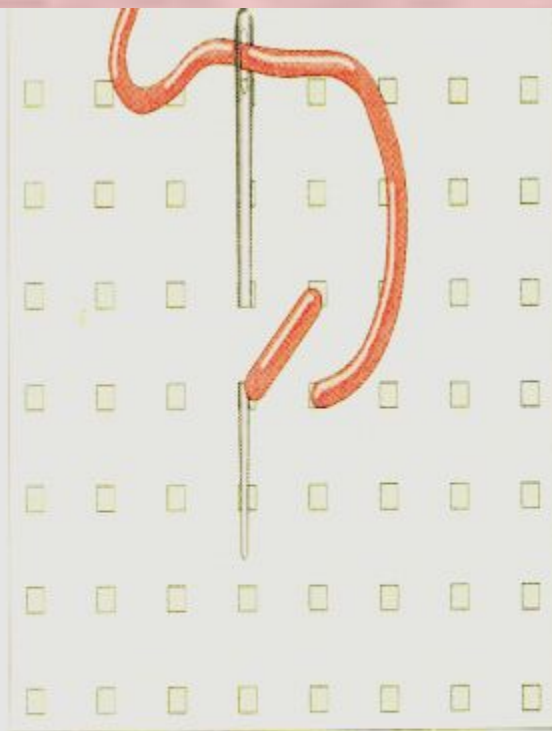
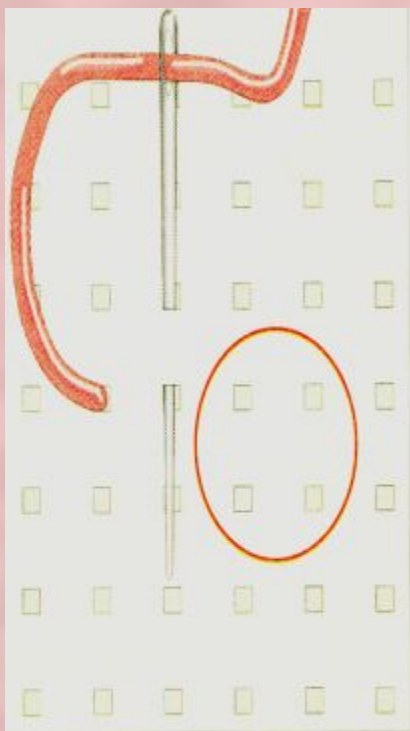


Шов полукрестом

- Выполняйте мелкие диагональные стежки, каждый на 1*1 нить канвы.
- Если вы вышиваете правильно, на изнанке стежки будут вертикальными

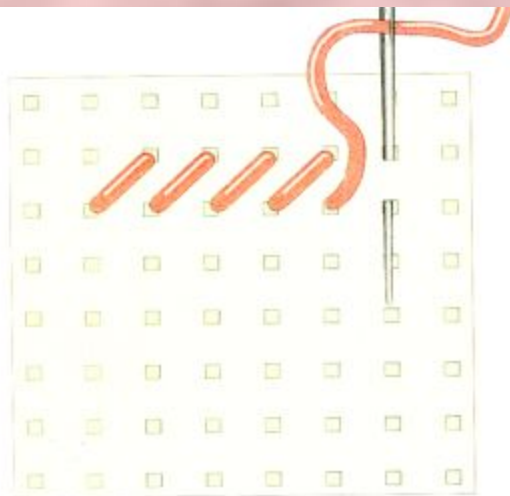
Шов крестом

- Чтобы сделать один крест, выведите иголку с ниткой из канвы и выведите снова через две нити канвы, пропустив одну клеточку вверх и одну клеточку влево. Выведите иголку через одну клеточку вниз – получится половина крестика.
- Переместите иголку через половину крестика на одну клеточку вверх и одну вправо и вколите в канву.
- Каждый стежок можно выполнять по отдельности или же вышить ряд полукрестиков, а затем закончить ряд в обратном направлении. Верхняя половина каждого стежка должна иметь наклоны в одном направлении.

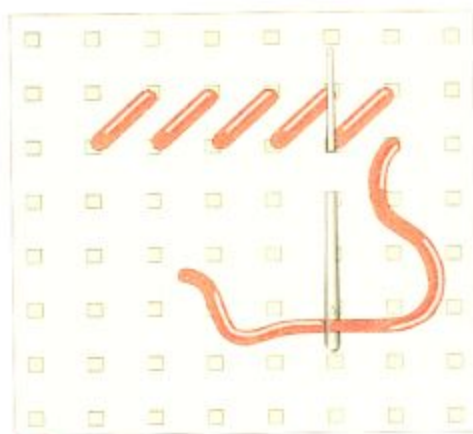


Нижний
диагональный
стежок

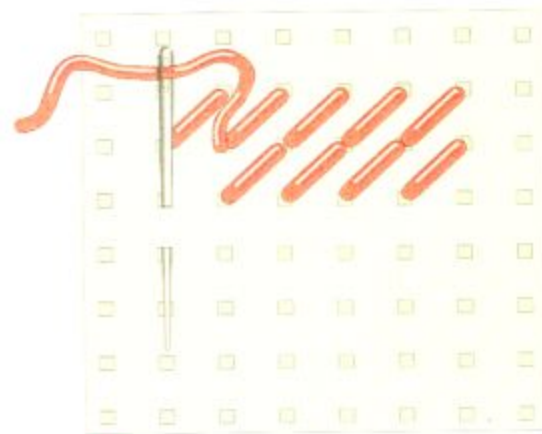
Верхний
диагональный
стежок



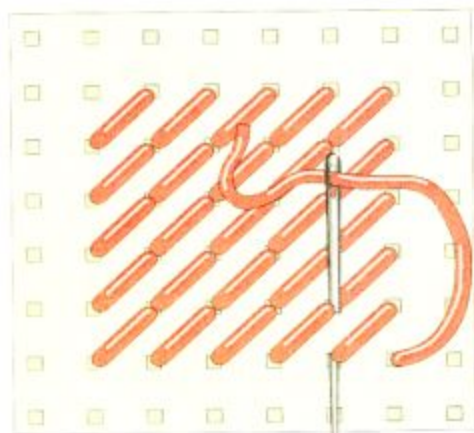
1 Выполните первый ряд слева направо: острие иглы направлено вниз.



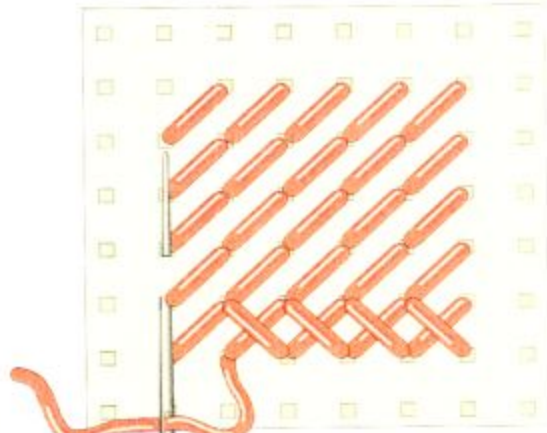
2 Выполните второй ряд справа налево: игла меняет направление, ее острие направлено вверх.



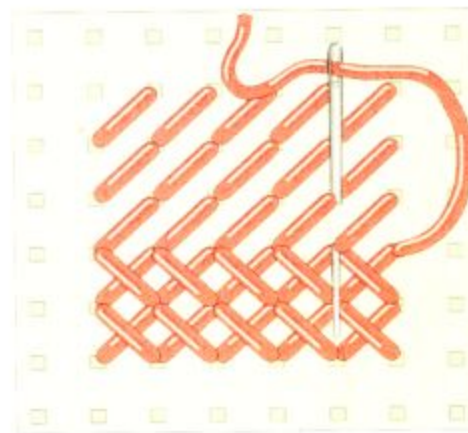
3 При выполнении последнего стежка второго ряда поверните иглу для выполнения следующего ряда.



4 Продолжите таким же образом до заполнения желаемого участка, после чего верхними диагональными стежками покройте справа налево последний из выполненных рядов.



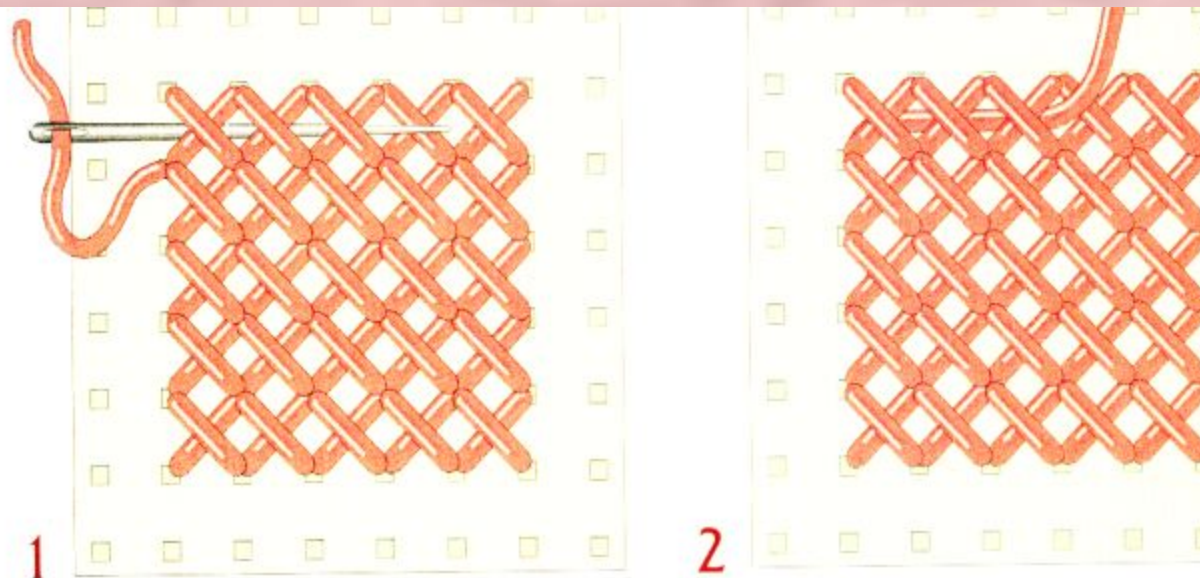
5 При выполнении последнего стежка ряда поверните иглу для выполнения следующего ряда.



6 Продолжите таким же образом до покрытия всех рядов верхними диагональными стежками.

Закрепление конца нити

По завершении вышивки выведите иглу на лицевую сторону работы и проведите ее под последними вышитыми крестиками (см. рис.1). Отрежьте оставшуюся часть нити (см. рис.2).



Техника безопасности

- Игла в работе весела,
Она тонка и так мала:
Не будешь класть ее на место,
Вдруг потеряется в отместку.
Тебе ж потом воткнется в пятку.

Работать ножницами можно,
Но только очень осторожно.
Не бегай с ними по квартире -
Так можно сделать харакири.
Коль просит кто-то, не зевай,
Вперед колечками подай.
Храните ножницы на месте
С концами, согнутыми вместе.



Используемая литература

- Климова Н. Т., Народный орнамент .-М.: Изобразительное искусство, 1993
- Э.Н. Литвинец «И дивный видется узор» .
- Рукоделие (Популярная энциклопедия)
- Журналы: Валентина, Вышивка крестом, Рукоделие.