A young child with light hair is shown in profile, looking down thoughtfully. The background is a soft, out-of-focus light color. The text is overlaid on the image in a dark blue, bold font.

# **Педагогический совет**

**«Формы и методы  
работы на уроке  
и во внеурочной деятельности  
по повышению  
мотивационной сферы учащихся»**

# План проведения педагогического совета

1. Отчет по итогам решения педсовета по теме «Взаимодействия семьи и школы в интересах личности ребенка»  
*заместитель директора по УВР*
2. Сообщение темы педагогического совета, его целей и задач .  
Актуальность выбора темы.  
*заместитель директора по УВР*
3. Мониторинг уровня мотивации учащихся на разных ступенях обучения  
*психолог*
4. Составление структурной схемы «Мотивационная сфера учащегося».  
*заместитель директора по УВР*
5. Из опыта работы учителей
6. Подведение итогов педагогического совета.
7. Принятие решение педагогического совета.

## Цели:

**Способствовать систематизации знаний о ключевых понятиях «мотивация учения», обобщить опыт работы.**

## Задачи:

- **1. Провести мониторинг уровня мотивации учащихся.**
- **2. Разработать структурную схему «Мотивационная сфера учащегося».**
- **3. Используя практический опыт учителей, познакомиться с формами и методами формирования мотивационной сферы учения на различных уроках.**



**«Все наши замыслы,  
все поиски  
и построения  
превращаются в прах,  
если у ученика нет  
желания учиться»**

***В.А. Сухомлинский***

# Результаты анкетирования



Укажите формы и методы обучения, которые Вы используете на уроках?

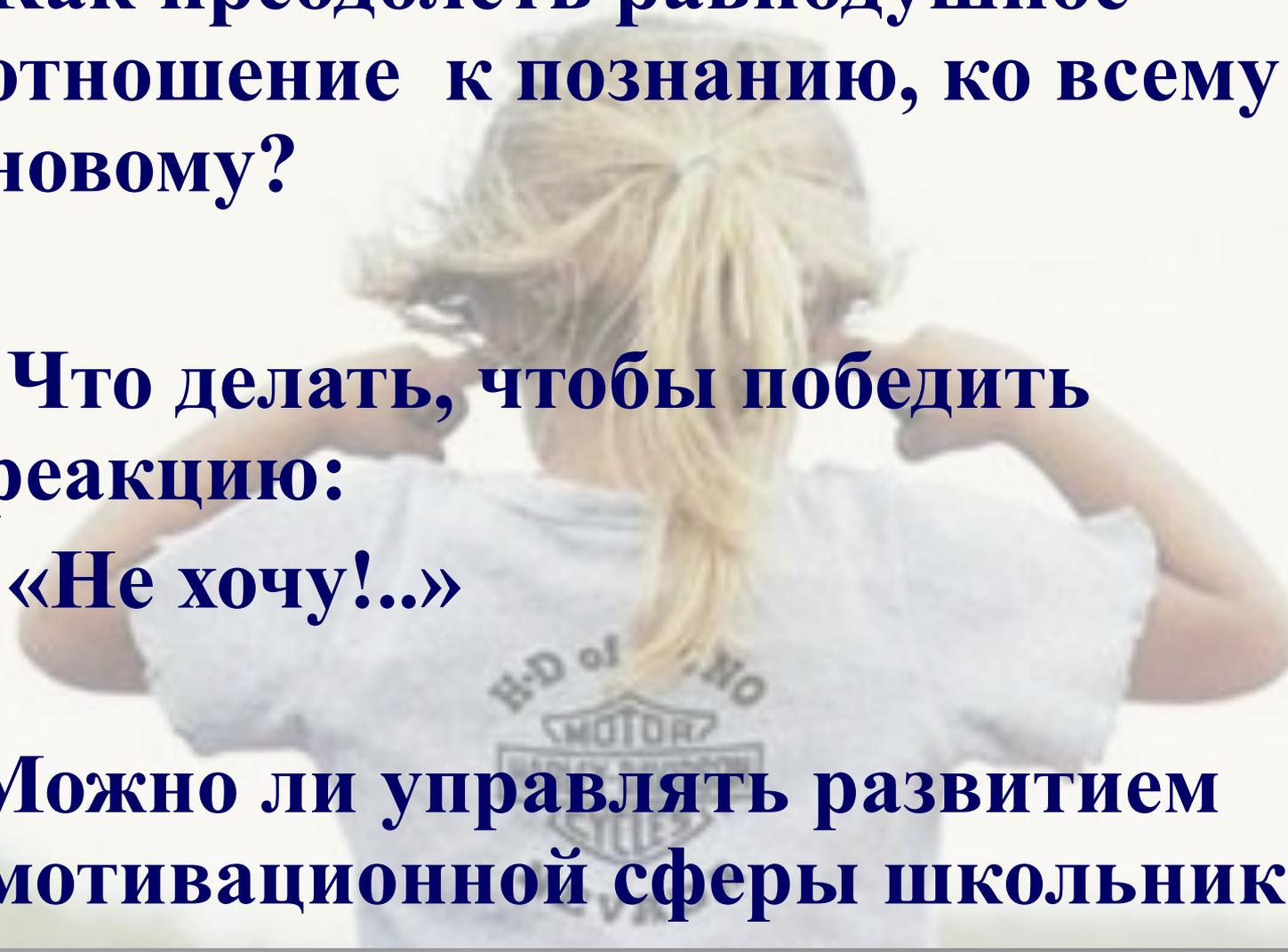
## Формы

- Парная и групповая работа- 72%

## Методы

- Словесные-61%
- Наглядные-72%
- Поисковые-51%
- Метод проектов-11%
- Контроль и взаимопроверка-28%

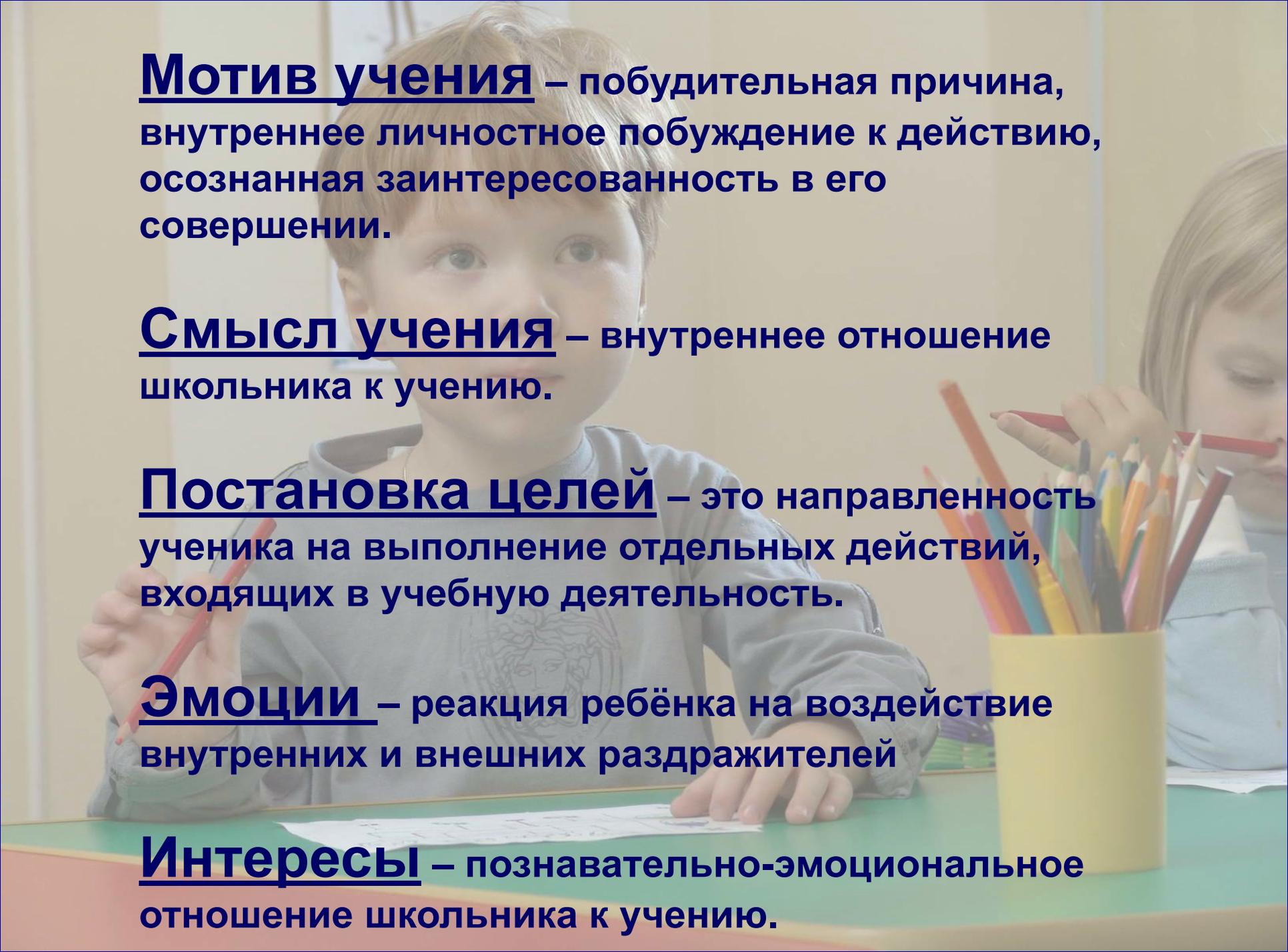




**Как преодолеть равнодушное отношение к познанию, ко всему новому?**

**Что делать, чтобы победить реакцию:  
«Не хочу!...»**

**Можно ли управлять развитием мотивационной сферы школьника?**

A young child with light brown hair is sitting at a desk, looking towards the camera. They are holding a red pencil. To their right, there is a yellow pencil holder filled with various colored pencils. In the background, another child is visible, focused on their work. The scene is set in a bright, indoor environment, likely a classroom or a study area.

**Мотив учения** – побудительная причина, внутреннее личностное побуждение к действию, осознанная заинтересованность в его совершении.

**Смысл учения** – внутреннее отношение школьника к учению.

**Постановка целей** – это направленность ученика на выполнение отдельных действий, входящих в учебную деятельность.

**Эмоции** – реакция ребёнка на воздействие внутренних и внешних раздражителей

**Интересы** – познавательно-эмоциональное отношение школьника к учению.

# **Групповая работа по составлению схемы**

**«Формирование  
мотивации учения»**



# Установки педагога, методы и формы обучения

- Совместная с детьми работа по осмыслению и принятию цели предстоящей деятельности и постановке учебных задач
- Учет возрастных особенностей школьников
- Выбор действия в соответствии с возможностями ученика
- Использование проблемных ситуаций, споров, дискуссий
- Нестандартные формы проведения уроков
- Создание ситуации успеха
- Создание атмосферы взаимопонимания и сотрудничества на уроке;
- Использование групповых и коллективных форм организации учебной деятельности
- Эмоциональная речь учителя
- Использование познавательных и дидактических игр, игровых технологий
- Применение поощрения и порицания
- Вера учителя в возможности ученика (сравнение его самого сегодняшнего с ним вчерашним)
- Выбор действий в соответствии с возможностями ученика
- Использование проблемных ситуаций, споров, дискуссий

# Схема «Формирование мотивации учения»

**Компоненты  
мотивационной сферы**

**Установки педагога  
и методы обучения**

**Мотив учения  
Смысл учения**

- 1. Совместная с детьми работа по осмыслению и принятию цели предстоящей деятельности и постановке учебных задач**
- 2. Учет возрастных особенностей школьников**
- 3. Создание ситуации успеха**
- 4. Вера учителя в возможности ученика (сравнение его самого сегодняшнего с ним вчерашним)**
- 5. Формирование адекватной самооценки учащихся**
- 6. Выбор действий в соответствии с возможностями ученика**

# Схема «Формирование мотивации учения»

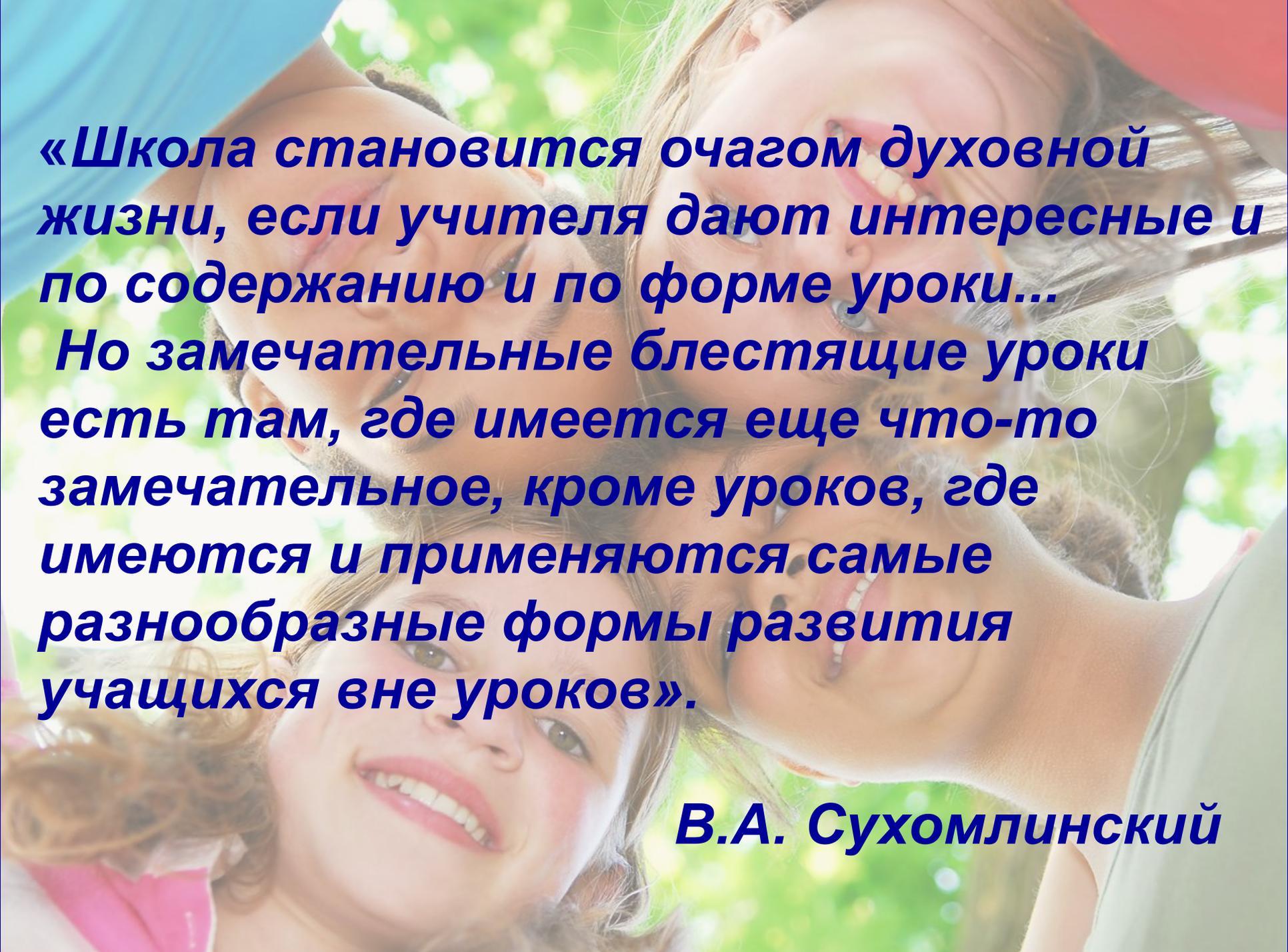
<b>Компоненты мотивационной сферы</b>	<b>Установки педагога и методы обучения</b>
<b>Постановка целей</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Совместная с детьми работа по осмыслению и принятию цели предстоящей деятельности и постановке учебных задач</li><li>2. Выбор средств, адекватных цели</li><li>3. Выбор действия в соответствии с возможностями ученика</li><li>4. Использование проблемных ситуаций, споров, дискуссий</li><li>5. Создание ситуации успеха</li></ol>

# Схема «Формирование мотивации учения»

<b>Компоненты мотивационной сферы</b>	<b>Установки педагога и методы обучения</b>
<b>Эмоции, интерес</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Создание атмосферы взаимопонимания и сотрудничества на уроке</li><li>2. Использование групповых и коллективных форм организации учебной деятельности</li><li>3. Эмоциональная речь учителя</li><li>4. Использование проблемных ситуаций, споров, дискуссий</li><li>5. Применение поощрения и порицания</li><li>6. Использование проблемных ситуаций, споров, дискуссий</li><li>7. Нестандартные форма проведения уроков</li><li>8. Использование познавательных и дидактических игр, игровых технологий</li></ol>

# Условия развития мотива

<u>Условия развития мотива, созданные в играх</u>	<u>Условия развития мотива, которые можно создать в процессе обучения</u>
Несколько уровней сложности	Программа обучения с усложняющимся уровнем задач
В конце игры обратная связь – победил или проиграл	Серия тестов, позволяющих фиксировать результат, достигнутый на каждом уровне изучения темы, ученик получает достоверную информацию о своих успехах
Нравится игра, в которой есть шанс выиграть, стоит только приложить усилия	Сложность задач соответствует возможностям ученика или чуть превышает их, поэтому успех достигается с усилиями, но иногда возможна и неудача
Ребенок сам выбирает игру, Он постоянно ощущает, что все зависит от него и определяется его усилиями, он полностью зависит от ситуации	Ученик сам выбирает задания или соглашается с предложенным вариантом, сам принимает решение о переходе к следующему этапу обучения, сам планирует свой путь к цели и способы ее достижения



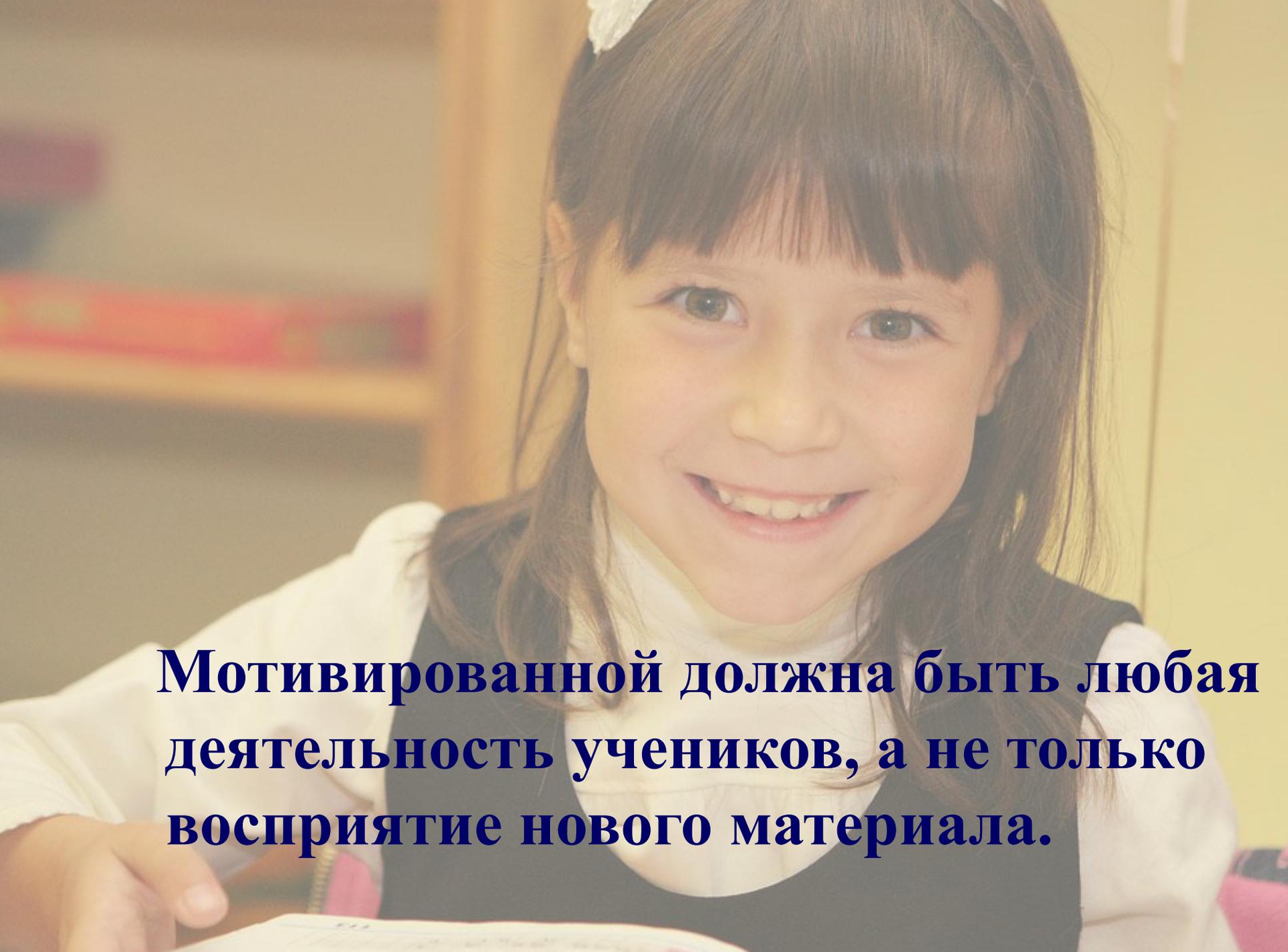
**«Школа становится очагом духовной жизни, если учителя дают интересные и по содержанию и по форме уроки...**

**Но замечательные блестящие уроки есть там, где имеется еще что-то замечательное, кроме уроков, где имеются и применяются самые разнообразные формы развития учащихся вне уроков».**

**В.А. Сухомлинский**

# Способы мотивации учения

- **Создание проблемной ситуации**
- **Привлечение учащихся к оценочной деятельности**
- **Необычная форма обучения**
- **Привлекательная цель**
- **Рассмотрение привычных, обычных, знакомых предметов и явлений под необычным углом зрения**
- **Приём «Лови ошибку»**
- **Приём «Нарисуй, как понял»**
- **Постоянный анализ жизненных ситуаций, обращение к личному опыту ученика**



**Мотивированной должна быть любая деятельность учеников, а не только восприятие нового материала.**



**Потребность – «Хочу»**

**Мотив - «Зачем мне это надо?»**

**Цель – «Что для этого надо сделать?»**