

Кто он, учитель: вожак,
исследователь, друг, диктатор? Как
и зачем пришёл в профессию?
Кто я?

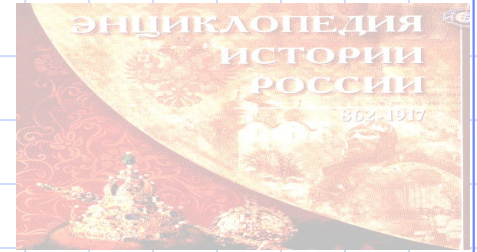


*Презентация учителя
русского языка и литературы
Орловой Н.С.*

МОУ СОШ №1 г.Дятьково Брянской области

Из Книги Мудрости

(сайт «Про школу.ру»)



Родилась 7.10.1955 года на Рязанщине. Как только познакомилась с первой учительницей, решила стать педагогом. Читать любила страстно: под одеялом с фонариком, при свете уличного фонаря, в платяном шкафу... Любимый день недели был – воскресенье, любимое место отдыха – читальный зал детской библиотеки. В школе повезло больше всего с русоведами, поэтому факультет выбрала легко – русский язык и литература.

С 1973 по 1977 годы училась в Рязанском педагогическом институте им. Есенина. С 1977 по 1980 годы работала в сельской школе, а в 1980 году приехала в г.Дятьково (к месту работы мужа – завод ДЗЭП) и с этого года и по настоящее время преподаю русский язык и литературу в средней школе №1. Учитель высшей категории.

Работу люблю: она для меня и работа, и хобби.

Моё педагогическое кредо:

«Учитель, воспитай ученика, который



Три уровня мотивации творчества

- **социальная** – награды, аплодисменты, портреты в газетах;
- **личностная** – удовольствие, получаемое группой людей от совместного творчества;
- **этическая** – чёткое осознание того, что дело, которое ты делаешь, необходимо людям.

Стало быть, **дело**, которое делаешь **ты**, должно быть действительно **необходимо твоим ученикам**. А **работа**, которую производят **они**, должна быть действительно **значима для тебя и окружающих**.



Приоритеты



- ★ Информационные технологии
- ★ Творческие проекты
- ★ Исследовательские работы



**Единственный путь,
ведущий к знанию,
деятельность**

**Учебно-исследовательская
деятельность – технология
развивающего обучения**



• Проектная деятельность

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ



- В процессе
- проектов
- учитель
- может

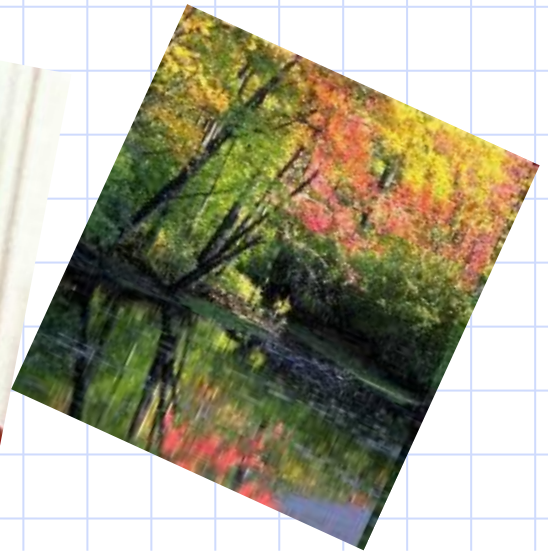
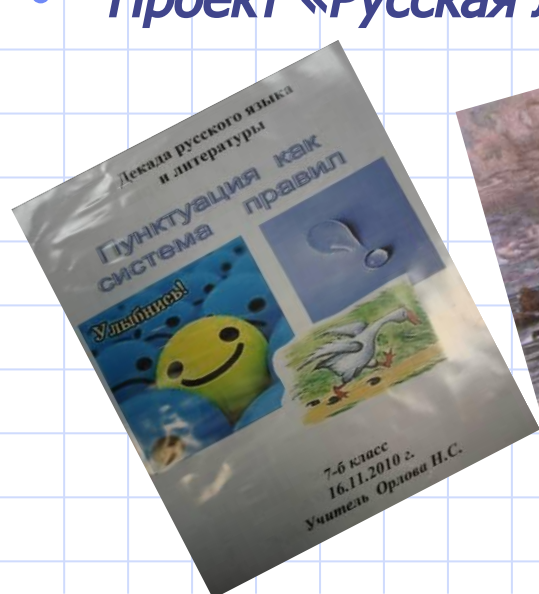


открыто участвовать в работе, ненавязчиво направляя и организуя работу всех участников (помочь организовать встречу, посещение редакции и т.п.)

косвенно организуя, корректируя деятельность своих подопечных, учитель также считается участником проекта, о чем должны знать учащиеся

Примеры учебных проектов

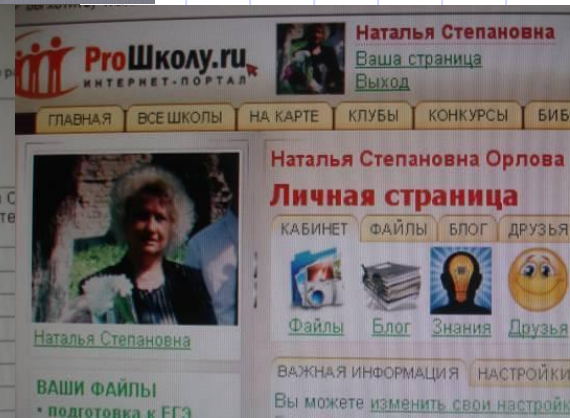
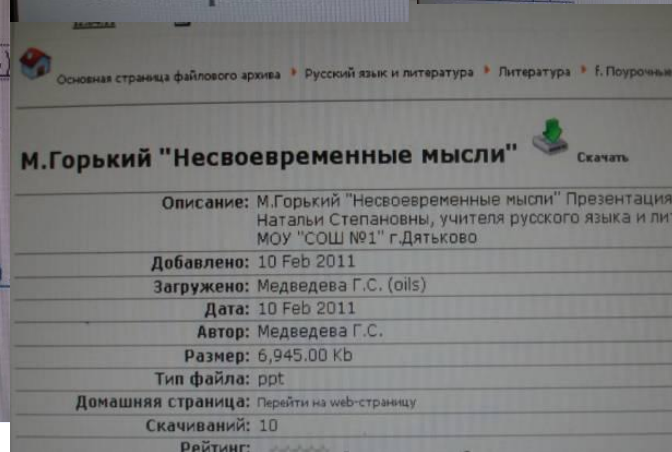
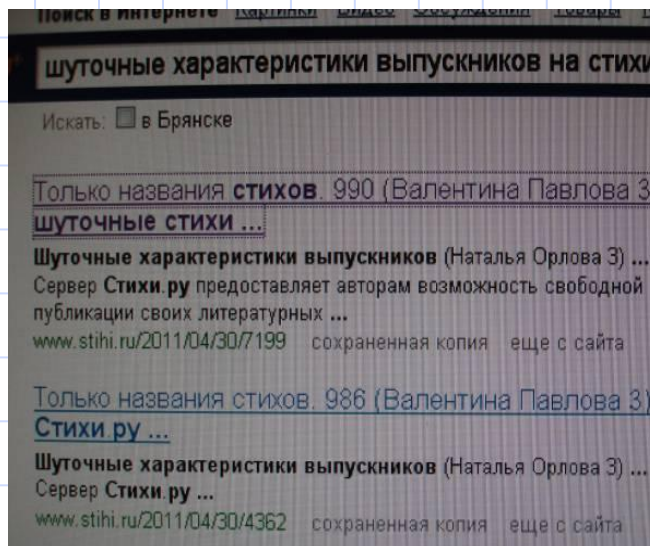
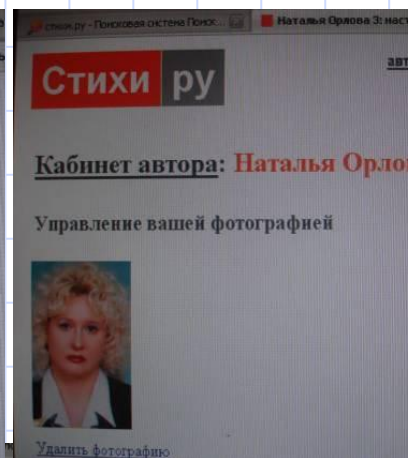
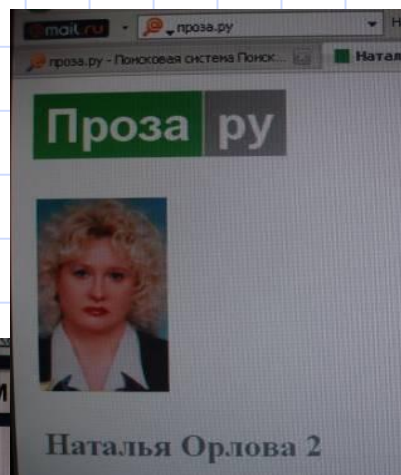
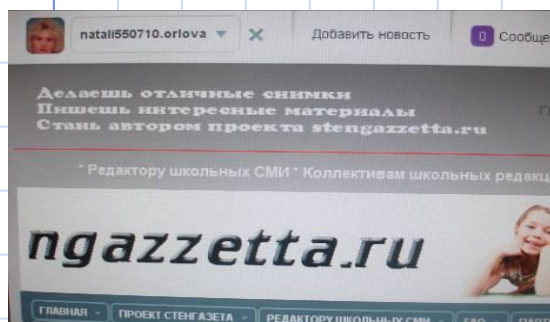
- Проект «Осень на страницах школьного учебника» (Осенний урок в 5 кл. по учебнику Львовых).
- Проект «Пунктуация – система правил».
- Проект «Публицистика Горького – его гражданская позиция» («Несвоевременные мысли»).
- Мультимедийный проект «Сын Земли и звёзд» (о Ю.А.Гагарине)
- Проект «Русская литература 20 века» (темы, проблемы, герои...).



• Сайты, на которых размещены работы мои и моих учеников

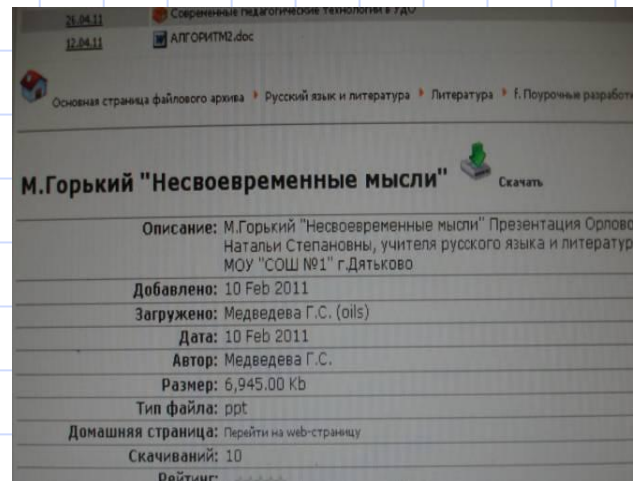
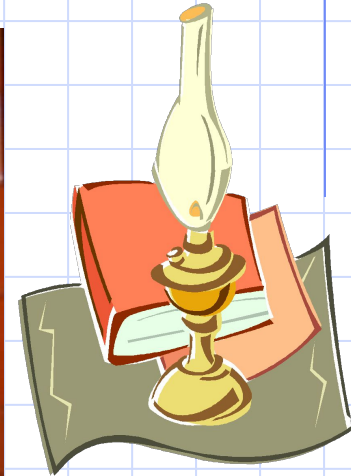
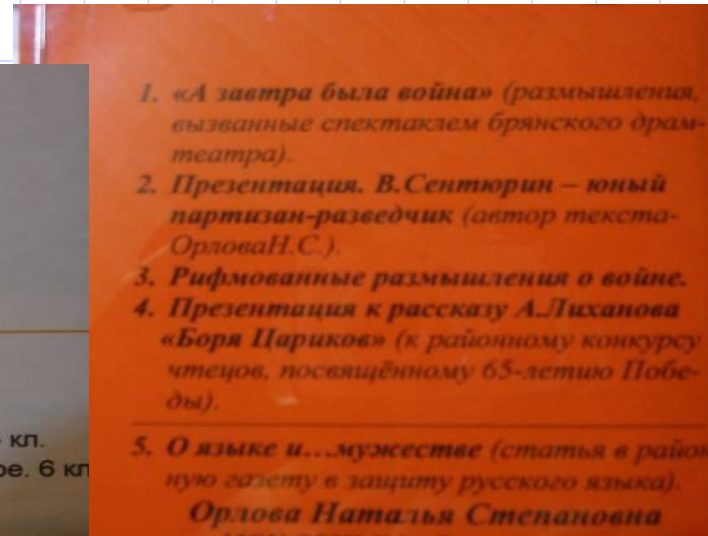
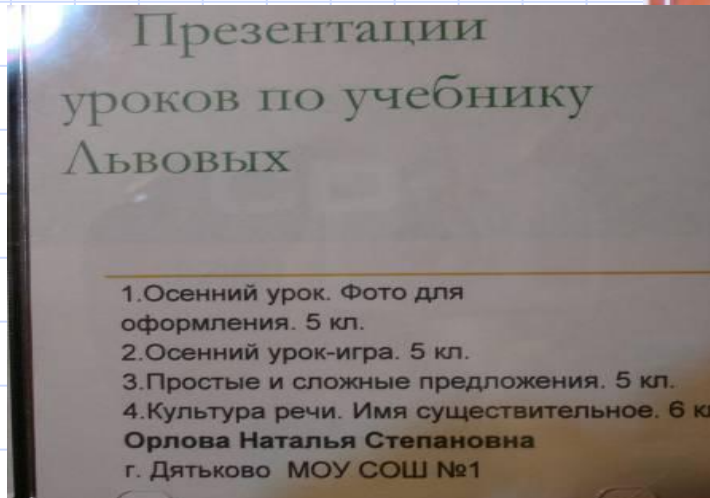


«*Стихи.ру*», «*Проза.ру*», «*Про школу.ру*», сайт БИШКРО, «*Открытый класс*», «*Педсовет.org*», «*Стенгазета*»»



Вклад в методическую копилку области

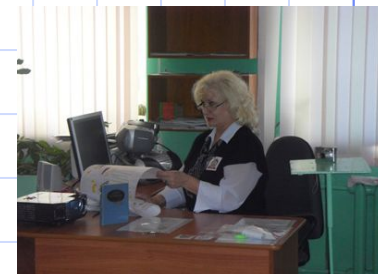
(диски, переданные в БИПКРО)



Только мел и тряпка – для ленивых!



**Компьютер!!! Великое
изобретение! Без него никуда!**



**Диски серии «Кирилл и Мефодий», «ИДДК»
(справочники школьника), «Просвещение.
Медиа», «В помощь учителю», «Новый диск»,
«Руссобит- М», «1С», энциклопедии
по предмету, по живописи, музыке...
Музыкальный центр, телевизор, видео. Несколько
лет назад, ещё до появления возможности
пользоваться компьютерными материалами,
начала записывать передачи с канала
«Культура». Сейчас в видеотеке
около двухсот кассет.**



Интерактивные диктанты ***с последующей проверкой***

***по разным темам, связанным с
орфографией и пунктуацией
(зрительные и слуховые)***



Тестирование

Тесты по типу Единого государственного экзамена





Результаты ЕГЭ

2009 год: сдали 100%,
качество – 64%, средний балл – 64

2011 год: сдали 100%, качество – 100%,
средний балл - 73



*Выпуск
2009 года*



*пробный ЕГЭ
2011 год*

Сделал – оформи!

Творческие работы детей, даже если они и не очень выдающиеся, обязательно оформляю. Следую спартанскому лозунгу: «Главное не победа, а участие».

Есть ли победы? Есть.

Из последних особенно дорог

*результат **Кожедуб Елены:**
два года подряд она
является победителем*

Ломоносовского турнира по литературе.

25 больших регистраторов, рассказывающих о моей работе, уже оформлены и занимают целый шкаф в школе. Кроме того, все фото и видеоматериалы с уроков, внеклассных мероприятий — на дисках.



Литературно- музыкальный клуб «Встреча»

(год основания – 2000)

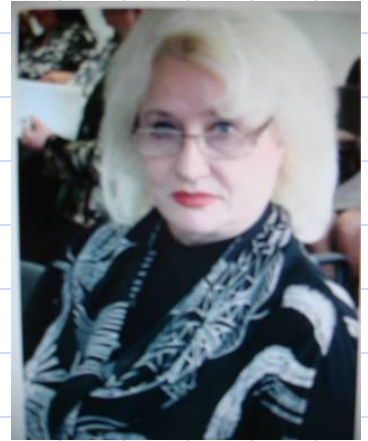
Внеклассная работа – литературно-музыкальное краеведение. Изучаем творчество классиков и современных местных поэтов, художников и музыкантов: Козловой Т.И., Листуровой З.П., Якубовича Б.И., Дашко И.И., Сорокина И., Сычёва.А. и др.



Иван Дашко - график и живописец, и трудно сказать, какой из этих видов искусства. Но есть и то, что объединяет их. Главным для него был и остается человек. Он работает в других жанрах - натюрморты и портреты. Сначала о графике, так как к живописи он пришел позже, быстро сделал себе имя, посвящая много времени работе над графикой.

Наказы молодым специалистам

(из Книги Мудрости)



- *Пришёл в школу – не жди лёгкой жизни!*
- *Не будешь гореть – никого не зажжёшь!*
- *Не будешь искать – ничего не найдёшь!*
- *Не будешь биться – не познаешь истины!*
- *Не будешь тратить себя – не жди от детей отдачи!*
- *Самому неинтересно – не жди интереса к своему предмету!*
- *Только мел и тряпка – для ленивых и посредственных учителей!*
- *Иди за страницы учебника – сделай мир изучаемого живым и ярким!*
- *Не умеешь держать дисциплину – уходи из школы, не мучай себя и детей!*

• *Безынициативность – это не профессия, а болезнь!*



*33 года счастья:
муж, дети, внук
и
любимая
работа!*





«А напоследок я скажу...»



Учителя бывают разные:

добрые, сердитые.

*Одни понимают всё, другие
не хотят понимать.*

*Одни оставили в памяти учеников свет, а другие стали
пятнышком. Серым пятнышком... Чёрным
пятнышком... Чёрной дырой...*

- Лев Николаевич Толстой писал: «Если учитель соединяет в себе любовь к предмету и ученику, он совершенный учитель».*
- Уважаемые коллеги, себе и вам желаю совершенства!
Спасибо за внимание!*

Творческих вам успехов!



**Интерес, повенчаный
с творчеством,
неприменно приведёт
к успеху!**