

# ТЕХНОЛОГИЯ ПОРТФОЛИО УЧИТЕЛЯ

Учитель химии  
МБОУ СОШ №4 г. Южно-Сахалинска  
Федотова Елена Геннадьевна

# ПОРТФОЛИО УЧИТЕЛЯ

Портфолио - это набор материалов, демонстрирующих умение учителя решать задачи своей профессиональной деятельности, выбирать стратегию и тактику профессионального поведения и предназначенный для оценки уровня профессионализма учителя.

СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА НУЖДАЕТСЯ В «НОВОМ» ТИПЕ УЧИТЕЛЯ – ТВОРЧЕСКИ ДУМАЮЩЕГО, ОБЛАДАЮЩЕГО СОВРЕМЕННЫМИ МЕТОДАМИ И ТЕХНОЛОГИЯМИ ОБРАЗОВАНИЯ.



# ПРАКТИЧЕСКАЯ ЗНАЧИМОСТЬ ПОРТФОЛИО

- **Аттестация**
- **Лицензирование, аттестация, аккредитация ОУ**
- **Систематизация деятельности учителя**
- **Стимулирующий фактор**

# ОСНОВНАЯ ЦЕЛЬ ПОРТФОЛИО

- оценивание работы учителя по теме самообразования, характера его деятельности, отслеживание творческого и профессионального роста учителя, способствование формированию навыков рефлексии (самооценки).

# ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ПОРТФОЛИО И ПРИНЦИП РАБОТЫ

1. Системность и регулятивность самомониторинга.
2. Достоверность.
3. Объективность.
4. Нацеленность автора на самосовершенствование.
5. Структуризация материалов, логичность и лаконичность всех письменных пояснений.
6. Аккуратность и эстетичность оформления.
7. Целостность, тематическая завершенность представленных материалов.
8. Наглядность результатов работы.
9. Технологичность.

# ПРИМЕРНАЯ СТРУКТУРА ПОРТФОЛИО УЧИТЕЛЯ

## 1. Общие сведения

- Дата рождения
- Образование
- Квалификация
- Специальность
- Стаж работы
- Сведения о повышении квалификации
- Награды

## 2. Методическая деятельность

- Модели уроков
- Планы уроков
- Методические разработки
- Анализ уроков
- Публикации

## 3. Работа с учащимися

- Описание творческих работ учащихся
- Научно-исследовательские работы учащихся
- Результаты участия в олимпиадах, конкурсах
- Участие в школьных мероприятиях
- Сценарии внеклассных мероприятий

## 4. Творческая деятельность

- Самообразование
- Участие в семинарах, конкурсах
- Участие в методическом объединении
- Участие в экспериментальной работе
- Внеклассные мероприятия
- Творческие работы учителя



## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

подходы к построению портфолио могут быть разнообразными, в зависимости от индивидуальных особенностей учителя. Важно, чтобы учитель проанализировал свою работу, собственные успехи, обобщил и систематизировал педагогические достижения, объективно оценил свои возможности и увидел способы преодоления трудностей и достижения более высоких результатов