

Осталык классы



Гаязова Энже Фэргать кызы

Критик уйлау ул:

- Кызыксыну
- Эзләнү методы куллану
- Үз алдыңа сорау кую
- Куелган сорауга жавап эзләү
- Фактларның сәбәбен ачыклау
- Үз фикереңне булдыру һәм аны логик дәлилләр белән яклау

Кирәкле күнекмәләр

- Бәхәсләрдә аргумент куллану
- Иске идеяга яңа күзлектән карау
- Фактларны чамалаудан аеру
- Нигезләнгән һәм нигезләнмәгән бәяне аеру
- Сәбәп-нәтижә бәйләнешен билгеләү
- Өйрәнә торган материалда хаталарны күрү

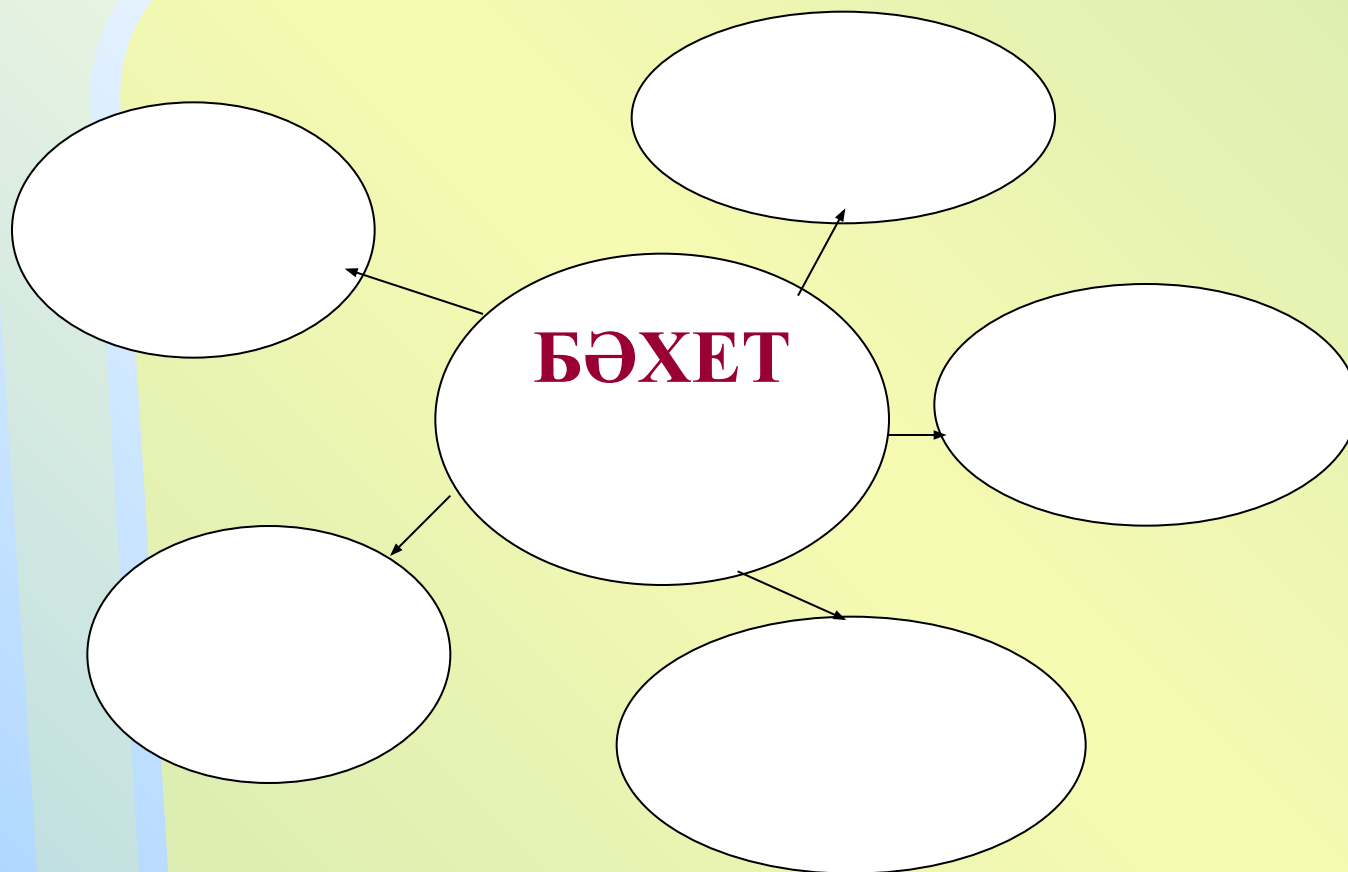
Критик фикерлэү сэләтен үстерү технологиясендәге яңалык

- Яңа идеяләрне кабул итүгә әзерлек
- Үз фикерләвендә хаталарсыз эшләргә омтылу
- Мөмкин булган дөрөс һәм ялгыш арасындагы аерманы таба белү(күрә белү)

Критик фикерләүне үстерү технологиясе механизмы

- 1 фаза – чакыру
- 2 фаза - яңа мәгълүматны аңлау, төшенү
- 3 фаза - рефлексия

I фаза



II фаза

Укучыларның яңа информация белән контактка керүе. Укуга кызыксынуны һәм активлыкны үстерү. Сиземләү, тою белән мәгълүматны бәйләү. Логик фикерләү сәләтен, фикереңне дәлилли белү күнекмәләрен үстерү.

III фаза

Рефлексия.

Яңа алган белемгә шәхси фикир
формалаштыру ,аралашу культурасы
булдыру.