

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №34»



Целеполагание на уроке

*Охотникова Татьяна Александровна,
учитель начальных классов*

Г. Бийск
2012

*Плохой учитель преподносит истину,
Хороший - учит ее находить.*

А. Дистерверг.

Компетентно-ориентированный урок-это урок, на котором реализуется способность к практической деятельности, к решению жизненных проблем, основанная на приобретённом учебном и жизненном опыте, его ценностях и склонностях.

Под **целью** в образовании следует понимать предвосхищаемый результат – образовательный продукт, который должен быть реальным, конкретным.

Цели компетентностно - ориентированного урока должны быть диагностируемые, конкретные, понятные, осознанные, описывающие желаемый результат, реальные, побудительные действия.

Целеполагание

-

это процесс выявления целей и задач субъектов деятельности (учителя и ученика), их предъявления друг другу, согласования и достижения. Оно должно быть субъектным и соответствовать планируемому результату.

Цели должны быть

- ✓ Диагностируемые.
- ✓ Конкретные.
- ✓ Понятные.
- ✓ Осознанные.
- ✓ Побудительные (побуждать к действию).
- ✓ Точные. Цель не должна иметь расплывчатые формулировки.

ЦЕЛИ

```
graph TD; A[ЦЕЛИ] --> B[Образовательная]; A --> C[Воспитательная]; A --> D[Развивающая];
```

Образовательная

Развивающая

Воспитательная

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ

Характеристика целей

Формирование программных знаний и умений на уровне знания, понимания, применения.

Ключевые слова для постановки задач

Повторить, дать определение, познакомить, описать, объяснить, продемонстрировать, использовать, проконтролировать, обеспечить, закрепить, перечислить, выполнить, систематизировать...

РАЗВИВАЮЩАЯ

Характеристика целей

Формирование обще учебных и специальных умений; совершенствование мыслительных операций; развитие эмоциональной сферы, монологической речи учащихся, вопросно-ответной формы, диалога, коммуникативной культуры; осуществление самоконтроля и самооценки.

Ключевые слова для постановки задач

Обеспечить развитие, способствовать формированию умений, учить сравнивать, учить выделять главное, учить строить аналогии, развивать глазомер, развивать мелкую моторику рук, развивать умение ориентироваться на местности.

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ

Характеристика целей

Формирование эмоционально-личностного отношения к явлениям окружающего мира, формирование интересов и склонностей, переживание тех или иных чувств. воспитанию положительного отношения к знаниям, к процессу учения; формирование идей, взглядов, убеждений, качеств личности, оценки, самооценки и самостоятельности; приобретение опыта адекватного поведения в любом обществе

Ключевые слова для постановки задач

Обеспечить, содействовать формированию, стимулировать, вызвать интерес, пробудить любознательность, пробудить интерес к самостоятельному решению задач, побудить учащихся к активности, выразить свое отношение... прививать, укреплять... навыки.

В цели необходимо проектировать деятельность учителя и учащихся.

Чтобы ученик сформулировал и присвоил себе цель, его необходимо столкнуть с ситуацией, в которой он обнаружит дефицит своих знаний и способностей.

Цели должны быть достаточно напряженными, достижимыми, осознанными учащимися, перспективными и гибкими, то есть реагирующими на изменившиеся условия и возможности их достижения.

Современная педагогика требует умения осознавать и другие цели. Для этого необходимо учить детей выделять главное, то есть выбору целей обучения.

Для того чтобы цели преподавателя стали целями учащихся, необходимо использовать приемы целеполагания, которые выбирает учитель.

Все приемы целеполагания классифицирую на:

```
graph TD; A[Все приемы целеполагания классифицирую на:] --> B[Визуальные]; A --> C[Аудиальные];
```

Визуальные

Аудиальные

Визуальные

Тема-вопрос

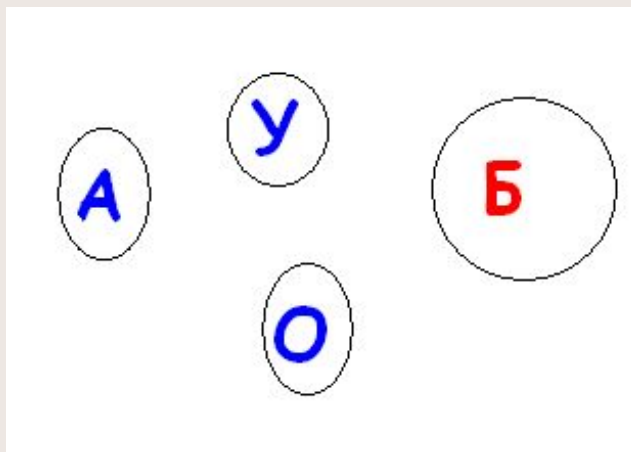
Тема урока формулируется в виде вопроса. Учащимся необходимо построить план действий, чтобы ответить на поставленный вопрос. Дети выдвигают множество мнений, чем больше мнений, тем лучше развито умение слушать друг друга и поддерживать идеи других, тем интереснее и быстрее проходит работа.

Работа над понятием

Учащимся предлагается для зрительного восприятия название темы урока и просьба объяснить значение каждого слова или отыскать в "Толковом словаре". Далее, от значения слова определяем цель урока. Аналогичное можно сделать через подбор родственных слов или через поиск в сложном слове словосоставляющих основ.

Ситуация яркого пятна

Среди множества однотипных предметов, слов, цифр, букв, фигур одно выделено цветом или размером. Через зрительное восприятие внимание концентрируется на выделенном предмете. Совместно определяется причина обособленности и общности всего предложенного. Далее определяется тема и цели урока.



Группировка

Ряд слов, предметов, фигур, цифр предлагаю детям разделить на группы, обосновывая свои высказывания. Основанием классификации будут внешние признаки, а вопрос: "Почему имеют такие признаки?" будет задачей урока.

Например: Разделите на две группы числа: 6, 12, 17, 5, 46, 1, 21, 72, .

Исключение

Прием можно использовать через зрительное или слуховое восприятие. Повторяется основа приема "Яркое пятно", но в этом случае детям необходимо через анализ общего и отличного, найти лишнее, обосновывая свой выбор.

Например, тема урока "Дикие животные".



Домысливание

1. Предлагается тема урока и слова "помощники":

Повторим

Изучим

Узнаем

Проверим

С помощью слов «помощников» дети формулируют цели урока.

Проблемная ситуация

Создаётся ситуация противоречия между известным и неизвестным.

Последовательность применения данного приема такова:

- Самостоятельное решение
- Коллективная проверка результатов
- Выявление причин разногласий результатов или затруднений выполнения
- Постановка цели урока.

Аудиальные

- *Подводящий диалог*

На этапе актуализации учебного материала ведется беседа, направленная на обобщение, конкретизацию, логику рассуждения. Диалог подводят к тому, о чем дети не могут рассказать в силу некомпетентности или недостаточно полного обоснования своих действий. Тем самым возникает ситуация, для которой необходимы дополнительные исследования или действия. Ставится цель.

- *Собери слово*

- *Исключение*

Проблема предыдущего урока.

В конце урока детям предлагается задание, в ходе которого должны возникнуть трудности с выполнением, из-за недостаточности знаний или недостаточностью времени, что подразумевает продолжение работы на следующем уроке. Таким образом, тему урока можно сформулировать накануне, а на следующем уроке лишь восстановить в памяти и обосновать.

Например, на уроках русского языка и литературы можно употребить множество приемов целеполагания, которые подсказаны методической литературой (вставить буквы, слова, знаки; найти ключевые слова, ошибки; собрать текст, восстановить; составить собственный текст, привести примеры, составить план, алгоритм и т.д.).

Учитель может назвать тему урока и предложить учащимся сформулировать цель с помощью приемов целеполагания.

Цель необходимо записать на доске. Затем она обсуждается, при этом выясняется, что цель может быть не одна.

Задачи также записываются на доске. В конце урока необходимо вернуться к этой записи и предложить учащимся не только проанализировать, что им удалось сделать на уроке, но и увидеть, достигли ли они цели, а в зависимости от этого — формулируется домашнее задание.

Обязательными условиями использования перечисленных приемов является:

- ✓ учет уровня знаний и опыта детей;
- ✓ доступность, т.е. разрешимая степень трудности;
- ✓ толерантность, необходимость выслушивания всех мнений правильных и неправильных, но обязательно обоснованных;
- ✓ вся работа должна быть направлена на активную мыслительную деятельность.

Уровни сформированности целеполагания

1. Отсутствие цели

2. Принятие практической цели

3. Переопределение познавательной задачи в практическую.

4. Принятие познавательной цели.

5. Переопределение практической задачи в теоретическую

6. Самостоятельная постановка учебной цели.

Процесс целеполагания — это коллективное действие, каждый ученик — участник, активный деятель, каждый чувствует себя создателем общего творения. Дети учатся высказывать свое мнение, зная, что его услышат и примут. Учатся слушать и слышать другого.

Источники информации

- ✓ Технология целеполагания урока. Г.О.Аствацатуров. Волгоград, издательство «Учитель», 2008.
- ✓ Хуторской А. В. Методика личностно-ориентированного обучения. Как обучать всех по-разному?: пособие для учителя - М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 005. - с.112-129
- ✓ Зимняя И.А. Ключевые компетенции – новая парадигма результата современного образования // Интернет-журнал "Эйдос". - 2006. - 5 мая образования.
- ✓ Скворцова Г. Компетентностный подход: правила постановки учебных целей. // Первое сентября. 2008.- № 4 - С.10.
- ✓ Беспалько В. П. Слагаемые педагогической технологии.– М.: Педагогика, 1989. – 192 с.
- ✓ Главная задача Учителя (Хинг Ши) (Притча от Юлии Дубинкиной-Ильиной) http://pritchi.ru/id_1616
- ✓ Подходы к целеполаганию на уроке информатики. <http://www.eidos.ru>.
- ✓ Формирование навыка целеполагания. <http://www.gimnazy161.ru>.
- ✓ Каким должен быть современный урок. <http://www.it-n.ru>
- ✓ Хуторской А. В Хуторской А.В. Ключевые компетенции и образовательные стандарты: Доклад на отделении философии образования и теории педагогики РАО 23 апреля 2002. Центр «Эйдос»
WWW/eidos.ru/news/compet/htm.