

Соединённые Штаты Америки

Автор: Урываева Ольга
Анатольевна

Соединённые Штаты Америки (США) — государство в Северной Америке. Площадь — 9,5 млн км² (4-е место в мире). Население — 320 млн человек (2013, оценка; 3-е место в мире). Столица— город Вашингтон. Соединённые Штаты Америки состоят из 50 штатов, столичного федерального округа Колумбия и зависимых территорий. Каждый штат имеет свою конституцию, законодательную, исполнительную и судебную власти.



Соединённые Штаты граничат на севере с Канадой , на юге — с Мексикой , также имеют морскую границу с Россией. Омываются Тихим океаном с запада, Атлантическим океаном — с востока и Северным Ледовитым океаном — с севера. Соединённые Штаты Америки были образованы в 1776 году. В 1787 году была принята Конституция США, а в 1791 — Билль о правах который существенно ограничил полномочия правительства в отношении граждан.



В конституции США заложен принцип разделения властей, по которому федеральное правительство состоит из законодательных, исполнительных и судебных органов, действующих независимо друг от друга. Высший орган законодательной власти — двухпалатный Конгресс США: нижняя палата — Палата представителей; верхняя палата — Сенат. Основные политические партии — республиканская и демократическая. Также существует множество других, более мелких партий.



США обладают очень развитой транспортной, инженерной и прочей инфраструктурой. Сеть автомобильных дорог США является самой протяжённой дорожной сетью в мире. Её общая длина составляет 6 506 204 км. Несмотря на почти двукратное сокращение железных дорог с 1920-х годов, США до сих пор обладают самой протяжённой в мире сетью железных дорог, длина которой составляет 226 427 км. Соединенные Штаты обладают наибольшим в мире количеством аэропортов и аэродромов.



Здравоохранение в США занимает ведущее место в мире по масштабам сосредоточенных в ней ресурсов. Число занятых в отрасли людей — свыше 10 млн человек. По расходам на медицину США занимают первое место в мире. Несмотря на впечатляющие успехи американского здравоохранения и системы медицинских услуг, 16,7%-ам американцев они недоступны, из-за высокой стоимости.



Образование в США в основном государственное, контролируемое и финансируемое на трёх уровнях: федеральными властями, властями штатов и местными властями. В Америке отсутствует государственная централизованная система школьного образования. Нет общих требований к квалификации учителей, общих стандартов для учебников и учителей. Школьное образование отдано на откуп штатам и муниципальным органам. Огромное влияние на формирование учебных программ оказывают родительские комитеты, особенно в частных школах.



Высшие учебные заведения главным образом частные, которые привлекают студентов и аспирантов со всего мира. Учреждения высшего образования не являются бесплатными и лишь частично содержатся на государственные средства. Вузы поддерживаются благотворительными фондами и средствами богатых покровителей, что позволяет последним оказывать влияние на университетские дела. Уровень грамотности в США — 97 %. Соединенные Штаты являются абсолютным лидером по количеству Нобелевских лауреатов. По состоянию на 2012 год, гражданам США было присвоено 331 Нобелевских премий.



Кампус Университета штата Калифорния, Лонг-Бич



Колумбийский университет

США являются одной из самых религиозных стран развитого мира. Сегодня правительство на национальном, региональном и местном уровнях продвигают принцип разделения церкви и государства. Церковь сегодня имеет большое значение в сознании и жизни американца, хотя оно постоянно сокращается. При церквях часто действуют спортивные, интеллектуальные, образовательные структуры, а здание самой церкви может сдаваться в аренду



Вашингтонский кафедральный собор



Базилика Непорочного зачатия Пресвятой Девы Марии



Хрустальный собор

В Америке утвердилась семья, в центре которой стоят дети. Большая семья, включающая людей нескольких поколений и дальних родственников, редка даже на фермах и в иммигрантской среде. Семейные ценности играют для американцев огромную роль. На идее доброй семьи строится реклама, телешоу, сериалы и мыльные оперы. Даже в детских шоу рассказывается о семье как о величайшем благе. По своим демографическим показателям США лидируют среди стран Запада, что во многом объясняется высоким уровнем жизни, доминирующим положением страны в мире и широкими возможностями по привлечению мигрантов.



В основе американской кухни лежат традиции английской кулинарии XVII—XVIII веков, смешавшиеся с некоторыми кулинарными традициями американских индейцев (блюда из кукурузы и бататов, кленовый сироп и т. д.) Американскими блюдами стали немецкие «бифштексы по-гамбургски» и сосиски, итальянские пицца и паста, блюда китайской кухни. В реалиях современной жизни американцы редко готовят дома, поэтому современное американское питание характеризуется крайне широким распространением полуфабрикатов ресторанов быстрого обслуживания (т. н. фастфуд).



Абсолютное большинство американцев ныне проживают в пригородах. В малых городах условия для жизни часто выше, а школы, дороги и больницы — лучше, чем в мегаполисах. Важное значение для пригородов имеет район проживания; местонахождение считается «хорошим», если рядом имеются хорошие публичные школы. В самых престижных районах живут врачи, университетские профессора и бизнесмены. Но больше всего (до 85 %) американцев предпочитают жить в тупиках, как спокойных местах, где мало автомобильного трафика и низка вероятность совершения преступлений. В целом американские дома в пригородах лишены архитектурных излишеств и построены в расчёте на не слишком долгий срок службы. Вносит свою лепту быстрое изменение технологий и бытовых потребностей. Также, такие дома легко перестраивать.



Культура Соединённых Штатов Америки формировалась под влиянием этнического и расового многообразия страны. Значительное влияние на неё оказали выходцы из европейских стран, потомки привезенных из Африки рабов, а также американские индейцы и коренные жители Гавайских островов. Тем не менее, решающий вклад сделала культура выходцев из Англии, что распространяли английский язык, правовую систему и другие культурные достижения. Американское кино, телевидение, блюз, джаз, рэп и рок служат фундаментом мировой массовой культуры. Именно в США впервые появился интернет, массовый автомобиль, получили развитие информационные технологии.



В настоящее время Америка занимает доминирующее положение в научной сфере. Причём, в последнее время рост расходов на науку идёт главным образом за счет частных источников. Америка также привлекательна для молодых ученых всего мира — почти 40 % американских ученых и инженеров родились за границей, причем процент приезжих среди держателей магистерских и докторских степеней неуклонно увеличивается.



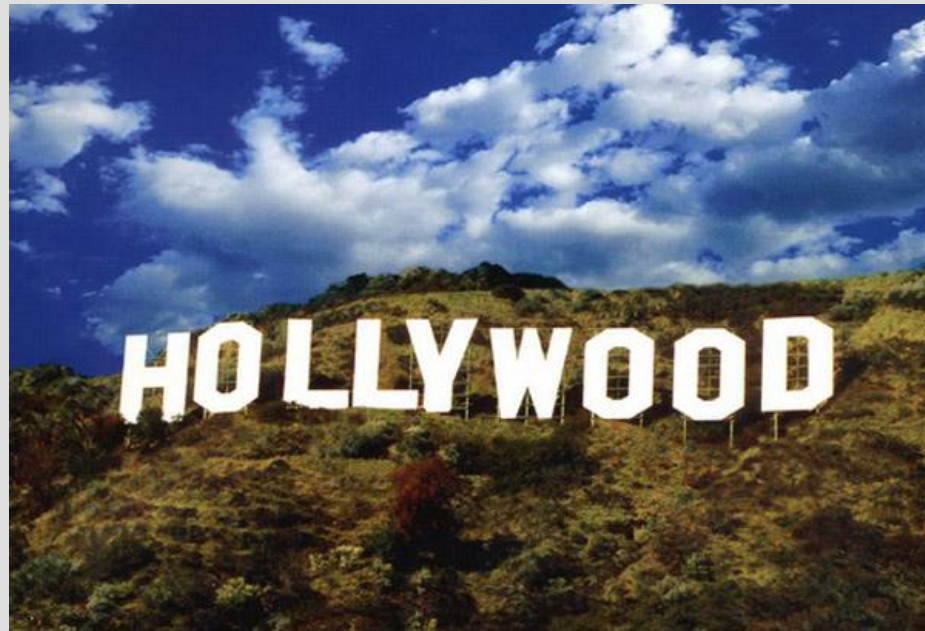
В США получили широкое развитие научная фантастика и литература ужасов, а во второй половине XX века — фэнтези. К середине XX века в США начала преобладать более сложная фантастика. Среди всемирно известных американских фантастов — Рэй Брэдбери. Большинство популярных авторов в жанрах ужасов XX века — американцы. Во второй половине столетия в США работали Стивен Кинг, Дин Кунц. Американское фэнтези началось в 1930-е годы с Роберта Говарда, автора «Конана».



Формирование музыкальной культуры США началось в конце XVII в. и происходило под влиянием исторических особенностей развития страны и сложного национальным составом населения. Принесенные на новую землю музыкальные традиции Европы, Африки, позднее Азии переплетались вместе, образуя новую музыкальную культуру. Отдельно нужно отметить вклад привезённых в Америку негритянских рабов.



и популярной на планете. С самого момента возникновения американское кино было поставлено на промышленную основу, а его производство стало уделом монополий. Именно в Голливуде появилась современная система кинозвёзд — на рекламных плакатах стали указывать и ведущих актёров. Характерной чертой американского кино также является зрелищность — оно окунает зрителя в правдоподобный, но иллюзорный мир, уводящий от реальности или искажающий её. Отсюда Голливуд часто именуют «фабрикой грёз». Кино превратилось в одной из важнейших отраслей американской промышленности, орудие пропаганды американских ценностей и образа жизни.



Архитектуре Соединенных Штатов присуще региональное разнообразие, она была сформирована под воздействием многих внешних сил. Поэтому можно сказать, что американская архитектура эклектична, что неудивительно для мультикультурного общества. Так, в бывшей французской колонии Луизиане сохранилась французская архитектура. Своеобразный вид имеют и селения юго-запада, бывшие под испанским владычеством. В целом можно сказать, что до конца XIX в. архитектура страны имела подражательный характер.



В первой половине века сооружались постройки с гладкими поверхностями из стекла и бетона, в ультралаконичных, нарочито геометризованных формах. Архитектура развивалась в плане предельной простоты и конструктивности. Особенности градостроительства оставались разномасштабность, полное несоответствие в облике и размерах рядом стоящих зданий, отсутствие какого бы то ни было «ансамбля» и архитектурного комплекса. Одна из основных черт современной американской архитектуры — подчёрнуто временный характер постройки.



США располагают крупнейшим в мире информационно-развлекательным рынком, не имеющим равных по разнообразию и техническим возможностям. СМИ Америки являются самыми влиятельными и мощными на планете и определяют направление развития экономики медиа по всему миру. Пальму первенства по-прежнему держит телевидение, хотя все большую конкуренцию ему начинает составлять Интернет.



