

МБДОУ « ДЕТСКИЙ САД №2 КВ»

Использование здоровьесберегающих технологий на музыкальных занятиях

МУЗЫКОТЕРАПИЯ



Музыкальный руководитель:
СКОРОДУМОВА ЛЮДМИЛА
ВЛАДИМИРОВНА

ПИКАЛЁВО
2013



Цель: *Создание устойчивой мотивации и потребности в сохранении своего собственного здоровья и здоровья окружающих.*

Задачи:

- 1. Показать педагогам возможности использования здоровьесберегающих технологий через:*
 - обучение детей элементам самомассажа и взаимомассажа;*
 - способы формирования представлений о здоровом образе жизни;*
 - развитие разнообразных двигательных и физических навыков;*
- 2. Формировать представления о компонентах здорового образа жизни;*
- 3. Способствовать созданию эмоционально-психологической комфортности;*
- 4. Формировать положительную самооценку.*



МЕТОДЫ использования здоровьесберегающих технологий



Здравствуйте, ладошки,

Хлоп,хлоп, хлоп!

Здравствуйте, ножки!

Топ, топ, топ!

Здравствуйте, щёчки!

Плюх, плюх, плюх!

Пухленькие щёчки

Плюх, плюх, плюх!

Здравствуйте, губки!

Чмок, чмок, чмок!

Здравствуйте, зубки!

Щёлк, щёлк, щёлк!

Здравствуй, мой носик!

Пи, пи, пи!

Здравствуйте!

Цель занятий с использованием музыкотерапии состоит в создании положительного эмоционального фона снятия фактора тревожности, возникающего у данного контингента детей вследствие резкого изменения социального и личностного статуса; стимуляции двигательных функций; развитию и коррекции сенсорных процессов (ощущений, восприятий, представлений), их способностей; растормаживании речевой функции.



Руки умеют лечить.

Давайте попробуем полечить себя при помощи песенки, где под пение нужно делать точечный самомассаж биологически активных зон спины.



Королева как –то раз собрала своих солдат, их повела на вершину холма, а потом повела назад. Идёт поднимаясь на верх, идёт возвращаясь назад и просто на месте она идёт. А за ней идёт отряд.

Поохотится идёт, серых зайцев наловить, зайцев наловить и в мешок посадить, а потом плясать пустить. Идёт поднимаясь на верх, идёт возвращаясь назад и просто на месте она идёт. А за ней идёт отряд.

Самомассаж

**«Дождик –
капелька».**

**Дождик, дождик,
капелька,
водяная
сабелька**

**Лужу резал,
резал, резал,**

**лужу резал, не
разрезал**

И устал

Пе-рес-тал .



«Смешные человечки»



*Бежали мимо речки
смешные человечки
Прыгали, скакали
Солнышко встречали
Забрались на мостик
Там забили гвоздик
Потом бултых в речку
Где же человечки?*

Двигательные импровизации под соответствующий характеру музыки словесный комментарий - одна из форм музыкотерапии.



*Сороконожка хорошо бежит,
Топает ногами так что пол дрожит,
Даже если ножки целый день бегут,
Не устают, не устают. Тот кто шёл последним
Пусть бежит вперёд и самым первым в голове
встаёт (2 раза).*

Логоритмика

– это система двигательных упражнений, в которых различные движения (корпуса, головы, рук, ног) сочетаются с произнесением специального речевого материала под музыкальное сопровождение.



«Снеговик»

Давай, дружок, смелей.
дружок, кати по снегу
свой снежок.

Он превратится в
снежный ком и
станет ком
снеговиком.

Его улыбка так светла,
два глаза, шляпа, нос,
метла.

Но солнце припечёт
слегка увы и нет

снеговика

Заключение.

- Дошкольное учреждение, как первое звено непрерывного психологического образования, предполагает выбор альтернативных форм и методов организации учебно-воспитательного процесса.
- Строить его необходимо на общепедагогических принципах: научности и доступности, непрерывности и практической целеустремлённости, гуманизации, динамичности и открытости.
- Необходимо помнить, о том, что положительные результаты в оздоровлении дошкольников возможны только при совместной работе всего коллектива сотрудников ДООУ, в понимании важности, значимости всех форм оздоровительной работы с детьми.

