

Метапредметные результаты

Компетентностно-ориентированные задания

Предмет: ИЗО, МХК

Учитель: Гуженко Т.В.



Регулятивные

- **Определение проблемы**
- **Постановка целей**
- **Применение технологий**
- **Планирование ресурсов**
- **Умение предвидеть возможные результаты своей деятельности**
- **Самоконтроль и оценка результатов своей деятельности**
- **Оценка собственного продвижения**



Характеристика задания: ИЗО 1 класс

Тема: «Украшаем варежку»

Ключевая компетентность: регулятивная

Стимул: Мы готовимся к зиме, будем украшать орнаментом теплые варежки. Ваши мамы смогут затем по вашим рисункам связать теплые и красивые варежки. На столе лежат несколько шаблонов-образцов варежки. Вам надо выбрать понравившийся образец, обвести шаблон и украсить свою варежку так, чтобы они составили пару.

Задачная формулировка: Украсить варежки так, чтобы они составляли пару, выбрать орнамент для украшения варежки и выполнить работу в цвете.

Источник: Презентация, образцы-шаблоны с различными орнаментами, готовые изделия, алгоритм работы.

Инструмент проверки: Поэтапное оценивание работы учащихся, оценивание конечного результата по критериям.



Коммуникативные

- **Умение использовать полученную информацию**
- **Планирование учебного сотрудничества: работать в паре, в группе в разных ролях**
- **Умение вести диалог, принимать мнение партнера.**
- **Аргументация своей позиции**
- **Умение представить результаты практической работы в группе**
- **Цивилизованное отстаивание своей точки зрения в диалоге и в публичном выступлении на основе признания разнообразия позиций и уважительного отношения к ценностям (религиозным, этническим, профессиональным, личностным и т.п.) других людей.**



Характеристика задания: ИЗО 5 класс

Тема: «Связь времен в народном искусстве»

Ключевая компетентность: коммуникативная (аспект - умение представить результаты практической работы в группе)

Стимул: *Сегодня мы работаем дизайнерами в бюро торговой рекламы. Надо превратить в произведение искусства давно надоевший стул, обновить посуду, вернуть к жизни старый шкаф, создать новую одежду, сумку, ремешки и очки. Самые отважные могут даже попробовать расписать компьютеры, машины, самолёты, танки, дома, автобусные остановки - без волшебной палочки, а всего лишь при помощи кисточки.*

Задачная формулировка: *Каждой группе придумать и выполнить эскиз любого изделия, используя элементы одного из традиционных видов народной росписи. Рассказать о работе своей творческой группы, используя план защиты.*

Источник: Учебные плакаты, учебная литература, образцы с элементами росписи, готовые изделия.

Инструмент проверки: Оценочный лист с критериями (оценивает группа экспертов из сильных учеников)



Информационные

- Самостоятельное выделение и формулирование целей
- Поиск и выделение необходимой информации, деление её на основную и второстепенную
- Структурирование знаний
- Выбор наиболее эффективных способов решения задач
- Умение работать с различными источниками информации
- Классификация, обобщение, анализ, синтез информации



Характеристика задания: МХК 11класс

Тема: «Мир реальности и «новой реальности»

Ключевые компетентности: информационная

Стимул: Ты журналист, у тебя колонка обозревателя художественной жизни столицы. В Москву привезли выставку многих известных современных картин. Необходимо разобраться в некоторых течениях европейской живописи начала 20 века и создать для читателей каталог выставки.

Задачная формулировка: Заполнить таблицу «Основные направления в развитии живописи 20 века» (Импрессионизм, кубизм, экспрессионизм, фовизм)

Художественное направление	Автор	Название произведений

Источник: Учебная литература, словари, дополнительная рекомендованная литература, ресурсы интернет.

Аспект: Умение работать с различными источниками информации. Классификация, обобщение, анализ, синтез информации.

Инструмент проверки: Заполненная таблица, самопроверка

