

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ

Выполнила
Обухова С.В.
учитель русского языка и литературы
2015г.

Здоровье - не всё, но всё без здоровья - НИЧТО. (Сократ)



“Если ты думаешь на год вперед, посади семя.
Если ты думаешь на десятилетия вперед, посади дерево.
Если ты думаешь на век вперед, воспитай человека”.

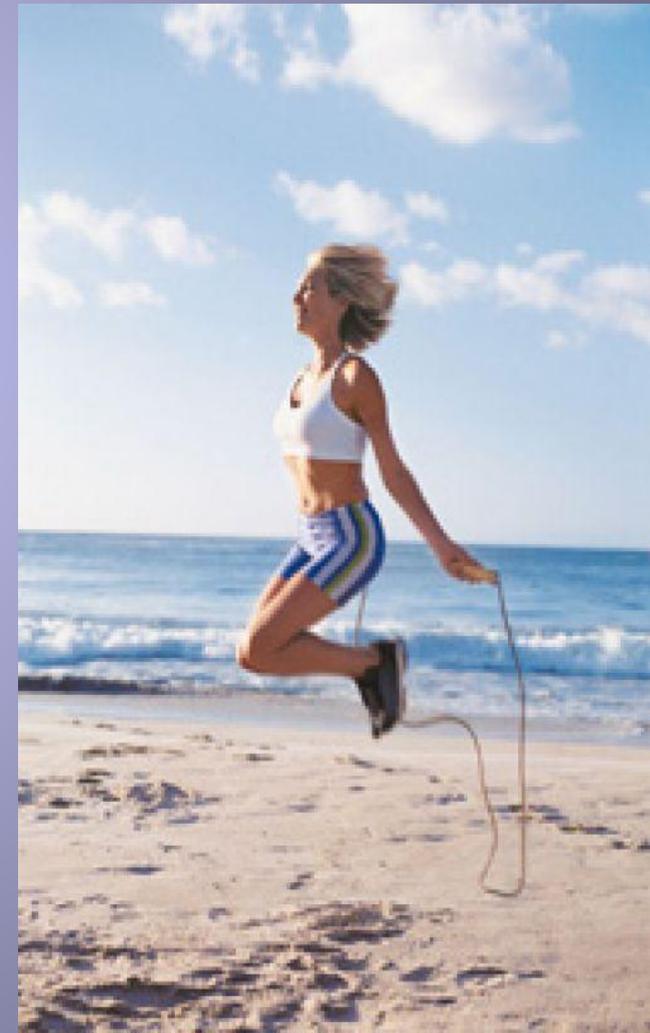
Что такое «Здоровье»?

Самое популярное определение, данное Всемирной организацией Здравоохранения:

«Здоровье – это состояние полного физического, психического и социального благополучия, а не просто отсутствие болезней или физических дефектов».

Компоненты здоровья:

- Здоровье физическое
- Здоровье психическое
- Здоровье социальное
- Здоровье нравственное



Кризис здоровья нации в стране

- Ежегодно в стране вымирает население целого миллионного города.
- По данным министерства образования в детской и подростковой среде наблюдается значительное увлечение наркоманией.
- 2,7 % всех умерших детей являются самоубийцами.
- 86 % детей России имеют отклонения в состоянии здоровья



Усугубляют состояние обучающихся в процессе обучения следующие негативные факторы здоровья:

- **малоподвижный образ у обучающихся;**
- **перегрузка учебного процесса многими дисциплинами;**
- **стрессовые воздействия во время обучения,**
- **несбалансированное питание;**
- **отсутствие здорового образа жизни во многих семьях;**
- **несоблюдение режима дня;**
- **несоблюдение гигиенических требований.**



- В связи с этим, здоровьесбережение является одним из приоритетных направлений современной педагогики.

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

- Русский язык и литература – серьёзные и сложные предметы. Учащимся приходится много работать, а потому учитель-словесник должен уделять особое внимание здоровьесберегающим технологиям.

Психолого-педагогические технологии здоровьесбережения:

- **1.Снятие эмоционального напряжения.**

Использование игровых технологий, оригинальных творческих заданий, введение исторических экскурсов (например, при изучении «Песни о вещем Олеге» дается историческая справка о герое). Использование интеграции различных видов искусства на занятиях (живопись, музыка, история, литература) помогает восприятию и осмыслению материала, положительно влияет на эмоциональное состояние учащихся. Этот прием также позволяет решить одновременно несколько различных задач:

- - обеспечить психологическую разгрузку учащихся,
- -дать им сведения развивающего и воспитательного плана,
- - показать практическую значимость изучаемой темы,
- -побудить к активизации **самостоятельной познавательной деятельности и т.п.**

- **2.Создание благоприятного психологического климата на уроке.**

- Доброжелательная обстановка на уроке, спокойная беседа, внимание к каждому высказыванию, позитивная реакция учителя на желание ученика выразить свою точку зрения, тактичное исправление допущенных ошибок, поощрение к самостоятельной мыслительной деятельности, уместный юмор или небольшое историческое отступление — вот далеко не весь арсенал, которым может располагать педагог, стремящийся к раскрытию способностей каждого ребенка. Таким образом решается задача предупреждения утомления учащихся, появляется дополнительный стимул для раскрытия творческих возможностей ребенка.

3. Комплексное использование лично-ориентированных технологий.

- Среди здоровьесберегающих технологий можно особо выделить технологии лично-ориентированного обучения, учитывающие особенности каждого ученика и направленные на возможно более полное раскрытие его потенциала. Сюда можно отнести технологии проектной деятельности, дифференцированного обучения, развивающего обучения, разнообразные игровые технологии

4. Использование ИКТ

- не только позволяет демонстрировать наглядность, но дает возможность изменять темп урока, форму подачи материала, осуществлять дифференцированный подход к ученику. Разнообразие форм работы учащихся на уроке в сочетании с демонстрацией видеоряда и мультимедиа материалов создает у учащихся эмоциональный подъем, повышенный интерес к предмету за счет новизны его подачи, снижает утомляемость учащихся.

5. Система творческих заданий

- Система творческих заданий включает в себя сочинения-миниатюры, письмо герою, дифференцированные задания, составление схем, раскрытие смысла эпиграфа, цитаты, составление характеристик героев, составление вопросов автору (герою), создание своих, оригинальных текстов. Например, составьте анкету литературного героя, изучите две части речи и выпишите общие и особенные признаки, составьте страницу энциклопедии о творчестве писателя, поэта, внедрите героя из одного произведения в другое, поместите героя в необычное место действия, измените финал рассказа.

6.Рефлексия

- Обсуждение того, что получилось, а что — нет, в чем были ошибки, как они были исправлены.

Учёт интенсивности умственной деятельности учащихся в ходе урока

- **Часть урока**
- **1-й этап. Вработывание**
5 мин.
- **2-й этап.**
20-25 мин.
Максимальная работоспособность
- **3-й этап. 10-15 мин.**
Конечный порыв
- **Деятельность**
- Репродуктивная, переходящая в продуктивную. Повторение
- Продуктивная, творческая, знакомство с новым материалом
- Репродуктивная, отработка узловых моментов пройденного

Охрана здоровья и пропаганда здорового образа жизни

- **Охрана здоровья ребенка предполагает не только создание необходимых гигиенических и психологических условий для организации учебной деятельности, но и профилактику различных заболеваний, а также пропаганду здорового образа жизни.**
- **Как показывают исследования, наиболее опасным фактором для здоровья человека является его образ жизни. Следовательно, если научить человека со школьных лет ответственно относиться к своему здоровью, то в будущем у него больше шансов жить, не болея.**

У кого есть здоровье,
есть и надежда, а у кого
есть надежда – есть все.



Арабская
поговорка

Список литературы:

- Орехова В. А. Педагогика в вопросах и ответах: учебн. Пособие. – М.: КНОРУС, 2006. С. 147
- Смирнов Н. К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в современной школе. – М.: АПК и ПРО, 2002. – с. 62.
- Советова Е. В.. Эффективные образовательные технологии. – Ростов н/Дону: Феникс, 2007. – 285 с.
- Щукина Г.И. «Активизация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе». М., Просвещение. – 220 с.