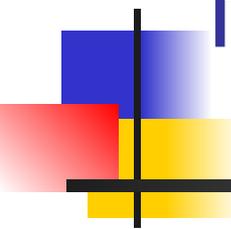


Ценности толерантности в культуре диалога на современном этапе школьных преобразований



Урок - исследование по курсу литературы
6 класса

Рассказ А.П.Чехова

«Дочь Альбиона»

Портреты «своих - чужих»

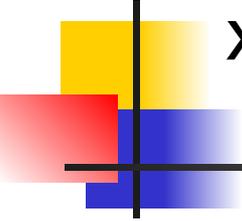


«Свой - чужой»



Сородич, соотечественник, друг, родной;

чужак, чужестранец, чужеземец;
иностранец, иноземец, неродной



Выберите 5 прилагательных,
характеризующих
англичанина и русского

. Педантичный(строгий в выполнении всех требований),эмоциональный, аккуратный, упорный, безответственный, высокомерный, чопорный(строгий в соблюдении правил поведения, приличий), открытый, сдержанный, консервативный (отстаивающий традиции), исполнительный, непредсказуемый, невозмутимый, щедрый

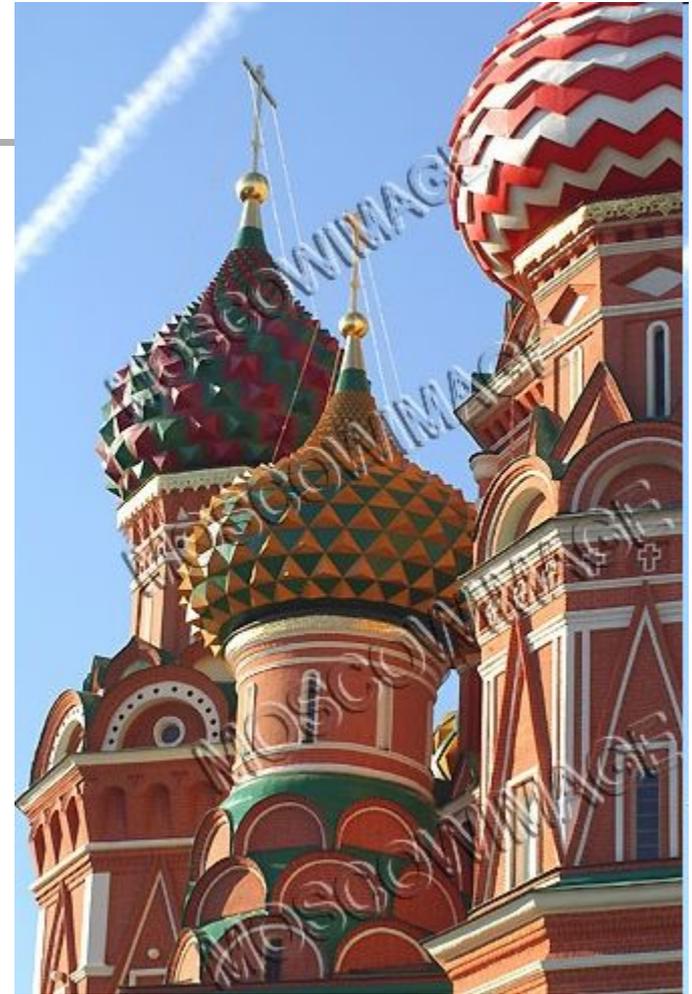
Англичанин

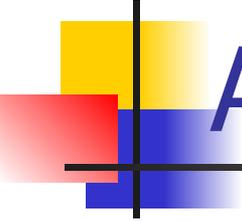
Педантичный (строгий в выполнении всех требований; чрезвычайно точный и аккуратный), высокомерный, консервативный (отстаивающий традиции), невозмутимый, чопорный (строгий в соблюдении правил поведения, приличий), сдержанный, аккуратный



Русский

- Эмоциональный,
,
непредсказуемый,
й,
щедрый,
открытый,
безответственный.





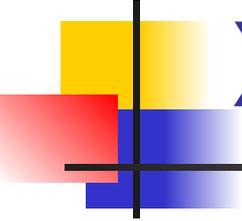
Англичанин

- Уйти по-английски – не прощаясь, незаметно
- Черты характера - нежелание обременять себя и других; отстранённость, желание быть незаметным



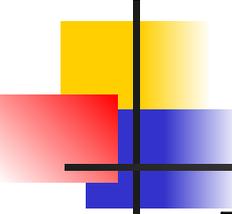
Русский

- Русский размах – широко, не стесняясь в средствах, расходах.
- Черты характера - широта души, щедрость, легкомыслие



Характеристика имён

- Тфайс –тьфу(русский человек произносит это междометие, когда чем-то недоволен).
- Чарльзовна – распространённое английское имя. Принц Чарльз, Чарльз Диккенс.
- Уилька – Уи = В (вилька= вилка). Что-то острое, сравни гвоздь в речи Грябова; что-то колющее, болезненное, см. у Грябова « словно я локтем о перила ударился»
- Грябов – грб – нечто грубое и неблагозвучное



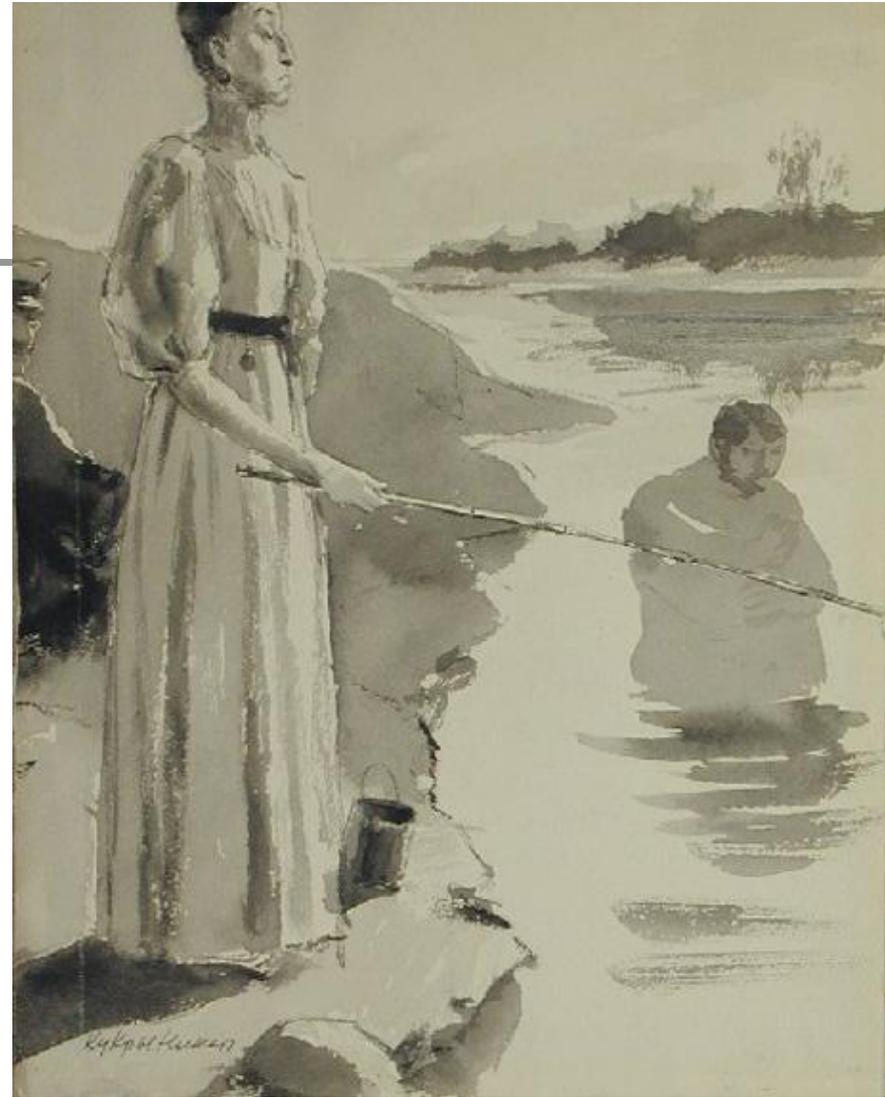
Русский - англичанка

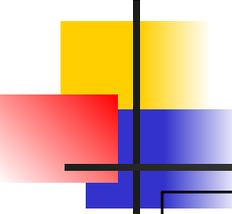
1). Портрет комический - дважды употребляется прилагательное «большой», толстый; подчёркивается небрежность героя в одежде, его нелепость, он не задумывается о приличиях.

1). Портрет комический; героиня несимпатична. Эпитеты: «рачьим, птичьим»; сравнение «нос, похожий на крючок» подчёркивают в ней что-то хищное; тощие, жёлтые плечи

Кульминация рассказа

- «энергически двигая бровями...завдвигала бровями и замигала глазами...По жёлтому лицу её пробежала надменная презрительная улыбка...»





Русский- англичанка

2. Поведение// характер
Грубый, невоспитанный, ленивый, ведёт себя похамски, безответственный, хотя и упрекает себя («Сижу, как подлец какой – нибудь...») Оскорбляет окружающих, даже не понимая этого. Глумится над англичанкой.

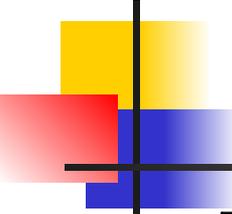
2. Поведение// характер.
Зевнула, «измерила Грябова презрительным взглядом»- 3-жды повторяется «с презрением»// высокомерие; хладнокровие, самообладание, ограниченность («Живет, дурища в России 10 лет, и хоть бы одно слово по-русски»).

Сократ: « Скажи, и я тебя увижу»

- Грябов об англичанке:

кикимора, стерлядь, чертовка, чучело, дурища; не женщина, а девица; чёртова кукла, каналья(пройдоха), человек, царь природы, тритон, напоминает длинный гвоздь; всё-таки дама; им, иностранцам; подлая





Русский -англичанка

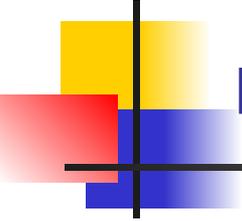
3. Речевая характеристика//
характер

Эмоциональный, грубый,
изобретателен в
придумывании имён для
англичанки, с
воображением.

4. Любимое занятие –
рыбалка.

3.Речевая характеристика//
только одна английская
фраза без перевода, но
мимикой, жестами, манерой
поведения героиня
выражает своё отношение
к происходящему.

4. Любимое занятие-
рыбалка.



Г.Фрейтаг: « В душе каждого человека находится миниатюрный портрет его народа».

Грубость, хамство,
невоспитанность,
нет чувства меры,
эмоциональность,
изобретательность,
самокритичность,
но безвольность

Высокомерие,
хладнокровие,
самообладание,
аккуратность,
педантичность,
чопорность



В. Лакшин писал:

- « ... самым щадящим оружием, но и самым надёжным лекарством против заносчивости, глупости, грубости служит чеховский юмор. Для Чехова юмор – наиболее изящная форма выражения чувства справедливости».

