

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №26 Колпинского района Санкт-Петербурга

Проект

**«Путешествие
по сказкам
А.С. Пушкина»**



Составитель:
воспитатель высшей
квалификационной
категории
*Николаева
Марина Леонидовна*

Вид проекта:

исследовательско-
творческий,
групповой

Продолжительность:

2 месяца



Участники: дети подготовительной группы, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, родители

Проблема

:

- недостаточно
высокий уровень
читательского
интереса,
читательской

ку



- необходимость
разнообразить
представления
дошкольников о разных
видах сказок, на примере
авторских сказок А. С.

ЦЕЛИ:

- нравственно-эстетическое развитие детей через знакомство детей с творчеством А. С. Пушкина;
 - создание условий для активного использования литературного опыта детей в их творческой деятельности;
- содействие гармонизации отношений между взрослыми и детьми

ЗАДАЧ

для

И:

детей:

- способствовать приобщению детей к книге, воспитание грамотного читателя;

- прививать любовь к родному языку, умение эмоционально воспринимать произведения русской классической литературы;

- развивать устойчивый интерес к творчеству А. С. Пушкина;

- получать радость от занятий чтением, испытывать потребность в нем.

ЗАДАЧ

для родителей: И:

- поддерживать интерес к культуре, традициям и обычаям русских людей через произведения русских писателей;
- способствовать повышению эффективности взаимодействия родителей и детей для воспитания у них нравственно-патриотических чувств;
- усилиями педагогов и родителей создавать условия для приобщения детей к классической литературе, активно внедряя произведения А. С. Пушкина в самостоятельную творческую деятельность.

**материал по
знакомству с
разными
иллюстраторами**

**сборники
сказок
А. С.
Пушкина**

**материал по
знакомству с
биографией
А. С. Пушкина**

ОБЕСПЕЧЕНИЕ

**сборник
загадок
по
сказкам**

**словарь
редких
слов и
выражений**

**Мульт-
фильмы**

**игры по
знакомству
детей с
бытом
русских
детей**

**звуковые
книги**

**аудиозаписи
классической
музыки
Н. Римского-
Корсакова,
Л. Минкуса,
А. Лядова**

Предполагаемый результат:

- совершенствование у детей восприятия по линии все большего осмысливания прослушанных рассказов, сказок, стихотворений, обогащение чувств;
- развитие эмоциональной отзывчивости;
- обогащение восприятия детьми художественной формы произведений, формирование внимания к выразительным средствам языка;
- повышение интереса к произведениям А. С. Пушкина, активизация потребности к чтению, узнаванию нового;
- расширение знаний о русской культуре, о быте и традициях русского народа, расширение кругозора, совершенствование социальных навыков поведения, умение преодолевать трудности в общении.

ФОРМЫ И МЕТОДЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

анкетирование

проблемные
ситуации

педагогические
наблюдения

непосредственно
образовательная
деятельность

консультации
для родителей

выставки

творческие
мастерские

совместная
организованная
деятельность

Содержание проектной деятельности

1-й этап подготовительный.

Формирование устойчивого интереса к тематике проекта

1-я неделя

1. Анкетирование родителей

Провести анкетирование детей и родителей с целью формирования конкретных представлений об особенностях использования литературы в семейном воспитании детей.

Выявить читают ли родители детям книги, какие, как часто.

Что предпочитают слушать дети.

Есть ли дома библиотека детских книг, каких.



2. Создание проблемной ситуации для детей

Выяснить, что знают дети о творчестве А. С. Пушкина, что хотели бы узнать.

3. Круглый стол с участием родителей и детей

Ознакомить родителей с проблемой.

Вместе обсудить цели и задачи проекта.

Сформировать интерес у родителей по созданию условий для реализации проекта.

2-я неделя

4. Подбор наглядно-дидактических пособий, демонстрационного материала для занятий, викторин

Организовать совместную деятельность детей и родителей

5. Внесение в уголок для родителей папки-передвижки «Волшебные сказки Пушкина», консультация по теме проекта Просвещение



6. Обсуждение и составление плана-схемы оформления выставок книг и рисунков

Заинтересовать детей данной работой.

Учить аргументировать своё предложение, давать правильную оценку выбору

2-й этап деятельностный.

**Формирование знаний, умений, навыков, при решении проблем
с помощью взрослого и самостоятельно**

3-я неделя

7. Рассматривание книг с произведениями А.С. Пушкина.

**Беседы. Высказывания и суждения детей. Обмен мнениями с
родителями. Консультация для родителей**

Развивать читательский интерес.

Активизировать разговорную речь, умение рассказывать.

Вызвать желание побыстрее прочитать представленные книги.

Учить родителей удовлетворять желание детей услышать
произведение.

Уточнить представление о жанровых особенностях
литературных произведений.

8. Совместное оформление выставки книг со сказками А.С. Пушкина, определение портрета поэта в группе.



Обеспечить условия для реализации проекта.

Создать команду детей и родителей, объединённых общими интересами, общей идеей.

Развивать свободное общение со взрослыми и сверстниками в ходе реализации проекта.

Формировать представление о

9. Чтение сказок А.С. Пушкина и сравнение их с русскими народными сказками.

Поддерживать интерес к художественной литературе, в частности к сказкам А.С. Пушкина.

Учить понимать идею содержания произведения.

Развивать умение оценивать поступки героев, высказывать своё мнение, запоминать понравившиеся места и словосочетания.

Дать возможность детям остаться с книжкой наедине, поразмыслить о прочитанном.

Вызвать желание дома с родителями прочитать сказку ещё раз и вместе поговорить о ней.

Закрепить стилистические и жанровые особенности сказки.

Формировать устойчивый навык бережного обращения с книгами.

4-я неделя

10. Рассматривание иллюстраций к сказкам А.С. Пушкина. Знакомство с творчеством художников-иллюстраторов: А.А. Елисеева, В. Лебедева, С. Острова, В.Конашевича, И. Билибина.

Познакомить детей с особенностями изображения одних и тех же героев разными иллюстраторами, отмечая сходства и различия.
Консультация для родителей «Знакомство с иллюстраторами сказок А.С. Пушкина».
Формировать умение рассматривать книжные иллюстрации, развивать интерес к книжной графике.



11. Прослушивание звуковых книг



Показать зависимость восприятия сказок Пушкина от мастерства исполнителей. Формировать готовность к участию в совместных мероприятиях. Закреплять знания об особенностях стихотворного жанра.

12. Просмотр экранизаций (анимационных фильмов)

Оценить различные стили анимации сказок Пушкина.

Отметить отличия в графике и звуковом сопровождении фильмов современных и прошлых лет. Учить чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь услышанного с реальностью.

5-я неделя

13. Знакомство с музыкальными произведениями по мотивам сказок А.С. Пушкина

Прослушать и обсудить с детьми отрывки из оперы «Сказка о царе Салтане» Н. А.Римского-Корсакова, «Три чуда»: чудо 1-е – «Белка», чудо 2-е – «Тридцать три богатыря», чудо 3-е – «Царевна-лебедь».

14. Объяснение значения редко употребляемых, устаревших слов и выражений, использованных поэтом. Игры по знакомству с предметами народного быта.

Воспитывать любовь и интерес к русской литературе.

Побуждать детей рассуждать, творчески мыслить.

Закрепить значение предметов народного быта.

Упражнять в подборе определений.

Воспитывать стремление к точному словоупотреблению.

15. Альбом загадок, проведение словесных творческих игр: «Ремёсла на Руси», «Русский сувенир».

Закрепить образные обороты речи из произведений Пушкина.

Знакомить с видами художественных промыслов.

Формировать специфические знания, умения и навыки для реализации проекта.

Формировать предпосылки поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы.

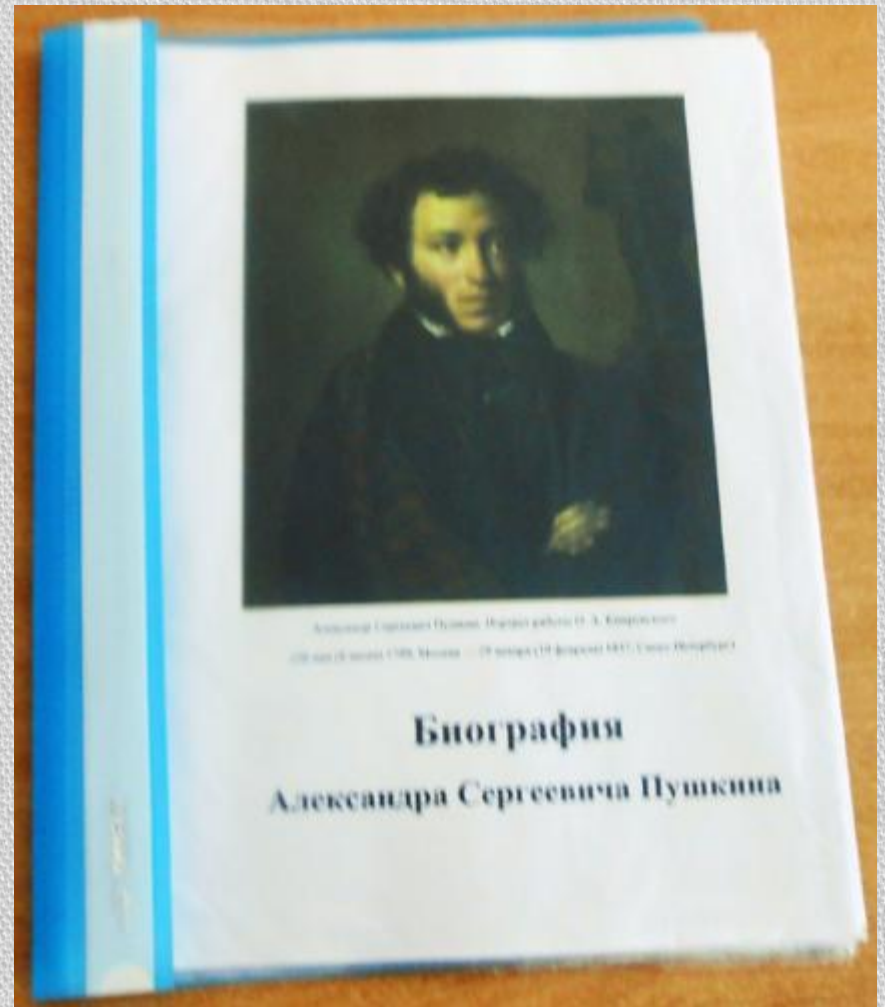
6-я неделя

16. Знакомство с биографией Пушкина, датой годовщины смерти поэта.

Познакомить с отдельными фактами биографии писателя, показать их связь с его творчеством.

Вызвать у детей интерес к жизни А.С. Пушкина, желание узнать о нём и его семье.

Способствовать расширению кругозора, познавательных интересов.



17. Сюжетно-тематическое физкультурное развлечение «Путешествие по сказкам А.С. Пушкина».



Совершенствовать двигательные умения детей: в прыжках на фитболе, строевой ходьбе, технике ведения мяча обручем. Развитие силы, выносливости, ловкости, быстроты.



18. Создание коллажа по сказкам А.С. Пушкина.

Формировать эмоционально-положительное отношение к созданию коллажа.



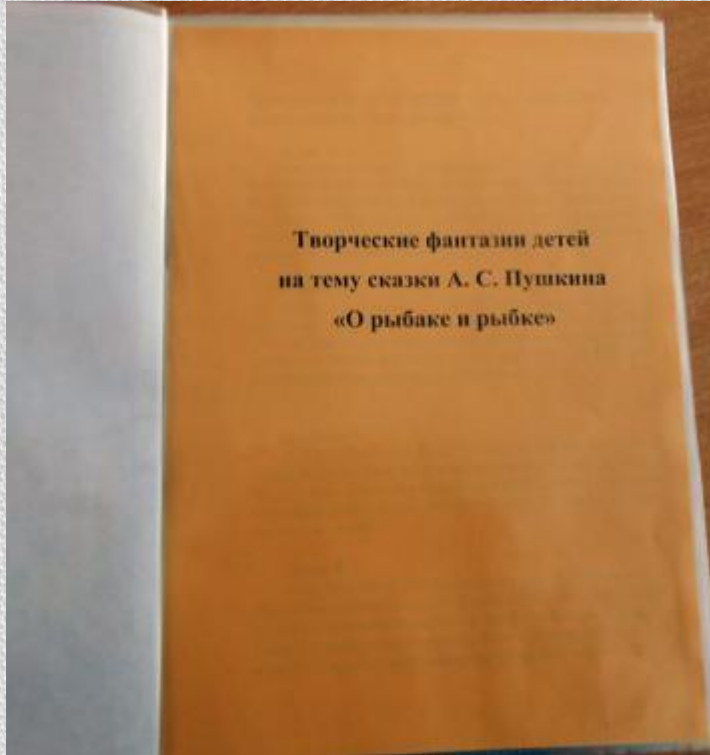
7-я неделя

19. Создание ландшафтного макета «У Лукоморья».

Создать ландшафтный макет для организации самостоятельных игр по мотивам знакомых строк.



20. Творческие фантазии на тему сказки «О рыбаке и рыбке».



Интервьюирование детей: «Что бы ты попросил у Золотой рыбки?»



Способствовать развитию свободного общения со взрослыми и сверстниками. Развивать элементы творчества.

8-я неделя

21. Конкурс рисунков по произведениям А.С. Пушкина

Передавать в рисунках эпизоды понравившихся произведений. Развивать воображение, творческую активность.

Создать условия для активного использования литературного опыта в изодейтельности.





**22. Презентация
индивидуальных
рисунков в
коллективных альбомах:
«Сюжеты глазами детей»
по сказкам
«О рыбаке и рыбке»,
«О царе Салтане...».**



Формировать представление о связи собственной целенаправленной активности с результатами коллективной деятельности. Привлечь родителей к совместному с детьми творчеству. Приучать работать сообща, задумывать тему работы. Создать условия для презентации результатов продуктивной деятельности детей

9-я неделя

23. Изготовление афиш, пригласительных билетов.

Учить планировать совместную деятельность, распределять обязанности между собой, радоваться результатам общего труда.

Формировать положительное эмоциональное отношение к созданию приглашений для родителей и детей младших групп.



24. Презентация проекта в форме театрально-литературного спектакля «О рыбаке и рыбке».

- Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, передавать характер героев в речи, интонациях, мимике и характерные особенности персонажа, средствами театрализованной деятельности.
- Привлечь родителей к участию в играх – драматизациях, поддерживать интерес и желание участвовать в них.
- Развивать навыки выразительной передачи сказочных образов.
- Самореализация каждого участника проекта и взаимообогащение всех.





**СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ!**

