

# Разработка и применение заданий открытого типа на уроках русского языка и литературы в 5-6 классах в условиях внедрения ФГОС

Салангина О.В., учитель русского языка и литературы МБОУСОШ п. Пионерский

"Личностно-ориентированное образование - образование, обеспечивающее развитие и саморазвитие личности ученика, исходя из выявления его индивидуальных особенностей как субъекта познания и предметной деятельности"

Личностно-ориентированное понимание обучения отрицает механическую "передачу" образования и таких его составляющих, как знания и опыт.

Знания, умения и навыки – не вещественные предметы, которые можно передать. Они образуются в результате **активности ученика**, в ходе его **собственной деятельности**.

В личносно-ориентированной педагогике обучение – это совместная деятельность ученика и учителя, которая направлена на индивидуальную самореализацию ученика и развитие его личностных качеств в ходе освоения изучаемых предметов.

Основным содержательным элементом выстраивания учащимся собственной образовательной траектории является

**(открытое) эвристическое задание.**

- Позволяют делать открытия по предмету
- Не имеют единого решения
- Создают платформу для индивидуализации обучения
- Опираются на образовательный стандарт и программу
- Развивают эвристические качества личности

# Типы эвристических заданий

- *Тип задания:* Индукционный (индуцированный на личность).
- *Тип задания:* «Противоположность» («Антиситуация»).
- *Тип задания:* «Спроси» («Вопрос»).
- *Тип задания:* «Докажи/опровергни», «Рассуди».
- *Тип задания:* эмпатийный.

# Этапы составления эвристического задания

1. Отбор **образовательных объектов**.
2. Определение основных **видов деятельности** учащихся.
3. Определение **формы возможного образовательного продукта**.
4. Определение примерных **эвристических методов**, с помощью которых предполагается выполнение задания учеником.
5. Запись эвристического задания **в общем структурном виде**.
6. Текст эвристического задания **формулируется и шлифуется** с учетом его занимательности, увлекательности, зажигаемости, доступности и т.п.
7. Определение **названия** составляемого задания.
8. Разработка **критериев оценки** его выполнения.
9. **Структура эвристического задания** может состоять из 3-х частей:
  - 1) зажигаемая мотивационная часть, имеющая характер образовательной среды, например, если задание на составление дразнилки, то приводится пример дразнилки;
  - 2) технологическая часть, в которой ученику предлагаются основные элементы и особенности его предстоящей деятельности, например, способы составления дразнилки;
  - 3) образ ожидаемого продукта, т.е. краткое обозначение создаваемого учеником результата.



Задание индукционного типа (литература, 5 класс).

Название: «Настоящее дело, настоящие знания...»

Продукт: связный текст-рассуждение.

Форма продукта: письменная или презентация.

- Русский писатель М.Е.Салтыков-Щедрин, современник Жюль Верна, так отозвался о его романах: «Ребёнок не встретится здесь ни с благонравным Ваней, ни с обжорливою Соней, ни с лгуном Павлушей... Он увидит, что автор не обращается к нему, как к низшему организму...; он поймёт, что ему дают настоящие знания, что с ним говорят об настоящем, заправском деле...»

*Почувствовали ли вы это отношение автора?*

*Какие настоящие знания вы получили, прочитав роман «Дети капитана Гранта»?*

Тип задания: «Противоположность» («Антиситуация»)  
(русский язык, 5 класс)

Название: «Зачем нам дополнения?»

Продукт: рассказ.

Форма: письменная.

- В предложенный текст вставь пропущенные дополнения. Легко ли понять текст без дополнений? Прочитай рассказ В.Бианки «Музыкант».
- *Как ты думаешь, почему у тебя и у писателя получились разные рассказы?*

Тип задания: «спроси» («вопрос»)(русский язык, 6 класс)

Название: «Я – учитель».

Продукт: вопросы и предполагаемые ответы.

Форма продукта: устная.

- Вы только что закончили изучение темы «Имя существительное как член предложения».
- *Представьте себя в роли учителя: продумайте, какие вопросы по теме вы зададите своим ученикам. Какие ответы они должны дать, чтобы получить отличную оценку?*

Тип задания: «Докажи/опровергни» (русский язык, 5 класс)

Название: «Диалог учёных»

Продукт: диалог

Форма продукта: устная

- *«Опровергните воображаемого собеседника, который утверждает, что слова выключатель, погрузчик, подарок образованы приставочно-суффиксальным способом. Так поступал Сократ, когда выходил на площадь. Задавая последовательно вопросы своему собеседнику, он в конце диспута приводил его к противоположному мнению».*

Тип задания: эмпатийный (литература, 6 класс)  
Название: «Если бы я писал сценарий к «Синей птице...»

Продукт: монолог или диалог.

Форма продукта: письменная.

- Подумайте, о чём мог бы рассказать нам Тильтиль в конце пьесы «Синяя птица». А каким был бы разговор кошки и собаки после возвращения домой? Представьте, что вы режиссёр пьесы.
- *Составьте монолог Тильтиля или диалог кошки и собаки из пьесы М.Метерлинка «Синяя птица».*

# Результаты работы:

- Уроки проходят интереснее.
- Раскрывается внутренний потенциал учащихся.
- Создаётся возможность для индивидуализации обучения.
- Задания дают возможность открытия учащимся нового и лично-значимого для него.
- Данный вид работы предполагает освоение материала, согласно ФГОС.

## Трудности, возникшие при разработке и введении эвристических заданий

Придумать такие задания, которые отличались бы оригинальностью, новизной, были бы интересны всем ученикам, непросто.

- На мой взгляд, несмотря на качественно новый уровень образования при использовании эвристических заданий, есть учащиеся, которые испытывают затруднения при их выполнении.
- Работа по составлению открытых заданий – увлекательный, но весьма трудоемкий процесс, отнимающий много времени.

